वीर	सेवा	मि	न्दर	
	दिल्ल	fî		
	*			
	292	2		
क्रम सल्या	282	. 9	STIEL	7
काल नं० ें	~ ~ ~			<u>_</u>
वण्ड				

'નીતિનાશને માર્ગે'

લેખક:

માહનદાસ કરમચ'દ ગાંધી



નવજીવન પ્રકાશન મે'દિર અમદાવાદ

ક્રિતીય આવત્તિ

મુદ્રક અને પ્રકાશક: સ્વામી આનંદ, નવજીવન મુદ્રણાલય, અમદાવાદ.

ત્રણ આના

संवत १६८४

પ્રકાશકનું નિવેદન

ગાંધી છ એ લખેલી 'નીતિનાશને માર્ગ 'વાળી લેખમાળા પુસ્તક રૂપે પ્રગટ કરવાની માગણી તે જ વખતે ઘણી જગ્યાએથી થઈ હતી. પણ એ જ બ્રહ્મચર્ય અને સંયમના વિષયને લગતાં ગાંધી છતાં બીજાં લખાણા તેમજ ભાષણા તેમજ તેમના 'આરેગ્ય વિષે સામાન્ય જ્ઞાન 'માંનું 'ગુહ્ય પ્રકરસ્યું' આ સંગ્રહમાં દાખલ કરવામાં આવ્યાં છે. બધાં લખાણા બની તેટલી કાળ છપૂર્વ કરી તપાસી જવામાં આવ્યાં છે.

અનુક્રમણિકા

ŧ.	ં નીતિનાશને માર્ગે	>			•		t
₹.	એકાંત ની વાત						Υ¥
з.	ધ્ર ક્ષચર્ય .						પર
٧.	જનનમર્યાદા					,	4<
પ્.	સંયમ કે સ્વચ્છંદ	•				F	4,5
٤.	બધા પ્રદાચારી					1	ঙ
9.	સત્ય વિ૦ પ્રક્ષચ ર્ય	2				•	હ
۷.	પ્ર કાચ ર્ય વિધે						ড
૯	નૈષ્ઠિક શ્ર ક્ષચ ય"						4٤
٥.	ગુલ પ્રકરણ	-					८७

'નીતિનાશને માર્ગે''

ી વિષય

પ્રજોત્પત્તિ અટકાવવાનાં કૃત્રિમ સાધના દ્વારા સંતતિ-નિયમન કરવાના પ્રશ્નની તરફેલુમાં ચર્ચા કરનારાં હિંદી વર્ત માન-પત્રામાંના ઉતારા મને મિત્રા તરફથી મબ્યાં કરે છે. યુવકાના પોતાના ખાનગી જીવન વિષેતા પત્રા પણ મારા ઉપર વધુ ને વધુ આવ્યે જય છે. આ લેખકા જે પ્રશ્ના કરે છે તેમાંના તા કેવળ ગણ્યાગાંઠથા જ હું આ પાનાંઓમાં ચર્ચા શકું. અમેરિકન મિત્રા એ જ વિષેતું સાહિત્ય મારા ઉપર માકલ્યે જાય છે, અને કેટલાક તા પ્રજોત્પત્તિ અટકાવવાનાં કૃત્રિમ સાધનાના ઉપયોગના મેં વિરાધ કર્યો છે તે કારણે મારા ઉપર ચીડાયા પણ છે. તેમને ખેદ શાય છે કે અનેક ભાળતામાં હું એક આગળ પડતા સુધારક હોવા છતાં સંતતિનિયમનને લગતા મારા વિચારા ત્રેતાસુમને શાલો એવા છે. વળા હું જોઈ શું કે મ્માવાં સાધતાના ઉપયોગની હિમાયત કરનારાઓમાં દેક્કવિદેસનાં ધર્ભાં પીઢ ઓપ્રસ્થા પથ છે.

એટલે મને લાગ્યું કે ગર્ભાધાનનિરાધનાં કત્રિમ સાધતાની તરફેશ્રમાં કંષ્ટક ખાસ ભારે દલીકા હાય, તા આ વિષય ઉપર મેં અત્યાર સુધી જે કંઇ લખ્યું છે તે ઉપરાંત વધારે લખ્લું જોઇએ. આના <u>હ</u> વિચાર કરતા હતા અને એ પ્રશ્નન લગત સાહિલ વાંચવા ધારતા હતા તેવામાં 'ટાવઈઝ મારલ બૅન્કપ્ટસી ' નામનું પુસ્તક મારા હાલમાં સ્માવ્યું. એ પુસ્તક આ જ વિષય સંબંધી છે. અને મારા અભિપાય પ્રમાણે આમાં એ વિષયની સંપૂર્ણ શાસ્ત્રીય રીતે ચર્ચા થયેલી છે. મૂળ પુસ્તક મારયાર પાલ ખ્યુરાએ કેન્ચમાં લખેલ છે અને તેનું નામ 'નીતિબ્રષ્ટતા' એવું છે. અંગ્રેજી ભાષાંતર ક્રાન્સ્ટેખલ કંપનીએ કરાવેલું છે, અને તેના ઉપાદ્ધાત દા • મેરી સ્કાર્લિળ સી. બી. ઇ.: એમ. ડી.: એમ. એસ. એ લખેલા છે. પુસ્તકમાં ૧૫ પ્રકરણા અને ૫૩૮ પાનાં છે. પુસ્તક વાંચ્યા પછી મતે લાગ્યું કે એ લેખકના વિચારના સારાંશ કૂ રજા કરૂં તે પહેલાં ન્યાયને ખાતર મારે આ વિષયના પક્ષના પ્રમાણમાંથા વાંચી જવા જોઇએ. એટલે મેં હિંદસેવકસમાજ પાસેથી તેતી પાસે અાને લગતું જે સાહિત્ય હતું તે મેળવ્યું. માકા કાલેલકર જેઓ આ વિષયના અબ્યાસ કરી રહ્યા છે તેમણે પણ આ વિષયને લગતું હૅવલાંક એલિસનું એક પ્રસ્તક મતે વ્યાપ્યું: અને એક મિત્રે 'પ્રૅક્ટિશનર' માસિકતા 'સંતતિનિયમતના ખાસ અંક' મતે માકલી આપ્યા. જેમાં જાણીતા દાકતરાના ગ્યા વિષય સંખંધે વૈદકીય અભિપ્રાથા આપવામાં આવ્યા છે.

ું આ બધું સાહિત્ય એકઠું કરવામાં મારા દેતાં એ હતા કે મારા જેવા વૈક્ક જ્ઞાન વિનાના માણસ માંગ ખાસનાં મતુમાના જેટલે અંશે તપાસી શકે તેટલે અંશે મારે તે તપાસવાં. ઘણી વાર કાઇ પ્રશ્નની શાસ્ત્રીઓ ચર્ચા કરી રહ્યા હ્રાય ત્યારે પણ તેને એ પક્ષ હ્રાય છે, અને બન્ને પ્રસ્તી તરકે અમાં ધર્જા કહી શકાય એમ હાય છે. એટલે ગબ ધાન-નિરાયક સાધનાના હિમાયતીઓની દષ્ટિ જાણી લઇને જ મારે ઉપલા પુરતકના વાચકને પરિચય કરાવવા એમ મને લાગતું હતું. હવે આ બધું વાંચીને હું નિશ્ચિત મત બાંધી શ્રુઓ હું કે હિંદુસ્તાનને માટે તાે આવાં સાધનાની કશી જ જરૂર પુરવાર થઇ શકતી નથી. હિંદસ્તાનમાં તેના ઉપયોગ કરાવવાની હિમાયત કરનારાએ કાં તા હિંદુસ્તાનની સ્થિતિ જાણતા નથી, અથવા તા જાણવા છતાં તે વિષે આંખ મીં ચે છે. પણ જો પ્રજોત્પત્તિ અટકાવવાનાં કત્રિમ સાધના પશ્ચિમમાં પણ હાનિકર્તા નીવક્યાં છે એમ સિદ્ધ કરી શ્રકાય તા પછી हिंदुरताननी भास स्थिति तपासवानी करूर क रहेती नथी.

એટલે માઁ બચૂરા શું કહે છે તે આપણે જેઇએ. એમના અબ્યાસ કેવળ દ્રાન્સની પરિસ્થિતિના જ છે. પણ દ્રાન્સ એટલે લહું થયું. દ્રાન્સ તા જમતના સૌથી આગળ વધેલા દેશ મુખ્ય, અને ઉપરનાં સાધતા જો દ્રાન્સમાં નિષ્ફળ નીવડ્યાં હાય તા બીજે ક્યાંયે તે સફળ થવાના સંભવ નથી.

નિષ્ફળ નીવડવાના અર્થ વિષે પણ મતએદ હોવાના સંભવ છે. હું જે અર્થમાં એ જ્ઞાબ્દ અહીં વાપર્ફ હું તે જ્યાવી દઉં. તે એ કે જો એ સાધનાને પરિષ્ફામે નીતિનાં જધ્યા શિથિલ થયાં છે, વ્યભિયાર વધ્યા છે, અને કેવળ

મારાગ્યની ખાતર મને માર્ચિક દરિએ કુટ્રેગની મર્ચાદા સંક્રિત રાખવા ખાતર જ ઓપુરુષાએ એના ઉપયોગ કરવાને **બદલે મુખ્યત્વે વિષ**યતમિતે ખાતર એના ઉપયોગ કર્યો છે क्रिम मतावी सक्षय, ते। क्रे साधना निष्कण नीवआं छे अभ સામિત થયું સમજવું. આ મુખ્યસ્થ પક્ષ છે. નીતિની દૃષ્ટિએ આતા અંતિમ પક્ષ આ સાધતાતા દરેક કાળે અને દરેક સંજોમમાં નિષેધ કરે છે. કારણ તેની દલીલ એવી છે કે भी अवता पुरुषे प्रकीत्पत्तिना प्रयोकन सिवाय विषयेन्द्रियते संतेषवानी अहर नथी. केम शरीरने नभाववा सिवाय णीका ક્રાઇ પણ કારણે ખાવાની જરૂર નથી. એક ત્રીનો પક્ષ પણ છે. તે એમ માનનારા છે કે જગતમાં નીતિ જેવી વસ્ત જ નથી: અથવા જો હાય તાપણ તે વિષયના સ'યમમાં નહિ મહા વિષયત્સિમાં જ સમાયેલી છે, માત્ર એટલું જ કે એ त्रि मेट्सी ६६ सुधी न लय हे तेथी हरीने ते अक्षस्य बध પડે. આવા માટે માં બ્યૂરાએ પાતાનું પુસ્તક નથી લખ્યું એમ માનું છું, કારણ માં વખ્યરા પાતાના પ્રસ્તકને અંતે ટામ મૅનન આ વચન ટાંકે છેઃ 'ભાવી. સ'યમી સત્પ્રતિષ્ટિત પ્રજાઓતે જ દાય છે.'

અવિવાહિતામાં ભ્રષ્ટાચાર

પોતાના પુસ્તકના પહેલા ભાગમાં માં જ મ્યૂરાએ જે ક્રિકારો ભેગી કરી છે એ વાંચતાં ત્રાસ છૂટે છે. એ ઉપરથી જણાય છે કે દ્રાન્સમાં મનુષ્યની નીચમાં નીચ વૃત્તિઓને સતાષવા માટે કેવાં માટાં માટાં કમઠાણા ઉભાં કરવામાં શ્યાબ્યાં છે. પ્રજોત્પત્તિ અટકાવવાનાં સાધનાની હિમાયત કરનારાઓના એક દાવા એ છે કે એવાં સાધના વપરાતાં શ્વાય તા કૃત્રિમ ગર્ભપાત શ્વા અટકરો. એ દાવા પણ ટક્કા શકતા નથી. માં જ્યારે કહે છે: 'દ્રાન્સમાં આવાં સાધનાના વાયર છેલાં ૨૫ વરસમાં વધી પડેયા તે દરમિયાન હરામ અર્ભપાતની સંખ્યા ળિલકુલ ઓછી થઇ નથી.' માં જ્યારે ધારે છે કે આવા અર્ભપાત વધ્યા છે, અને તેની સંખ્યાના શ્યાંકડા તે વર્ણદહાંડે પોણાત્રણથી સવાત્રણ લાખ જણાવે છે. એટલું જ નહિ પણ શ્વમાઉ શ્વાય અર્ભપાતાથી લોકોને જે શ્વાયાત પહોંચતા તે હવે પહોંચતા નથી.

માં મ્યુરા કહે છે કે ગર્ભપાતના પાયમાંથી વ્યાળહત્યા, કુલબ્ધિમ્યાર અને સૃષ્ટિકમને લીધાં વાળનારાં પાપા ઉત્પન્ન થાય છે. અવિવાહિત માતાઓને આપવામાં આવતી બધી સગવડા છતાં અને ગર્ભાધાન અટકાવવાનાં કૃત્રિમ સાધના અને મર્ભપાત વધી ગયાં છે છતાં બાળહત્યા ઓછી નથી થઇ, પચ્ચુ વધી ગઇ છે. કહેવાતા 'આબરદાર' લોકામાં આ પાપ પહેલાંના જેટલી ઘૃણા નથી ઉપજાવતું, અને જ્યુરીઓ આવા સુન્હાઓના આરોપી વિષે 'બિનગુન્હેગાર'ના જ કેંસલા આપે છે.

માં બચૂરાએ ખીબત્સ સાહિત્ય કેટલું વધી પડેયું છે તે ખતાવવા માટે ખાસું એક પ્રકરણ લખ્યું છે. 'બીબત્સ સાહિત્ય'- તી વ્યાપ્યા એમણે આ પ્રમાણે કરી છે: 'સાહિત્ય, નાટક અને ચિત્રા — જે મનુષ્યાના માનસિક આનંદ અને આરામને માટે સામચી પૂરી પાડે છે તે સામચી — ના વિષયાત્તેજ ક અથવા ખીબત્સ હેતુથી દુરુપયાંગ.' અને આ સાહિત્યના ઉપાડ કેટલા બધા છે તે માં બપ્યૂરા આ પ્રમાણે વર્ણવે છે: 'દરેક વસ્તુના જ્યાંત્યાં માંગ છે. એ સાહિત્યના આગેવાના જે ખુદિયા અને અદ્દસત વ્યાપારકુશળતાથી એના પ્રચાર કરી રહ્યા છે, એમાં જે ભારે મૂડી રાકવામાં આવી છે, તેથી એના કેટલા છે, એમાં જે ભારે મૂડી રાકવામાં આવી છે, તેથી એના કેટલા પ્રચાર થઇ રહ્યા છે તે સમજાશે.' 'આની અસર એટલી જખરદસ્ત અને અપૂર્વ થાય છે કે મનુષ્યનું આખું માનસ જ વિકૃત થઇ જાય છે, અને તેની કલ્પનામાં એક નવી વિષયસૃષ્ટિ હબી થાય છે.' આ પછી માં બપ્યૂરા માં રુષ્ટસેનમાંથી નીચેના કરુણાજનક ઉતારા ટાંકે છે:

'' આ ખીબત્સ સાહિત્ય અસંખ્ય માણસાે ઉપર પ્રળળ સત્તા ચલાવે છે, અને એ સાહિત્યનાે ધાકતાે ફેલાવા અતાવે છે કે અસંખ્ય માણુસા પાતાના મનમાં વિષયસૃષ્ટિ રચીને પામલખાનાં બહાર છતાં પામલા જેવા ભટકતા દ્દરે છે. આજના જમાનામાં વર્તમાનપત્રા અને પુરતકાના દુરુપયામથી મનુષ્યાનાં મન એવાં તા સડી ગયાં છે કે દરેક જચ્ચ વર્તમાનનું કર્તાવ્ય બૂલી પાતપાતાની સ્વપ્નસૃષ્ટિઓમાં ગરક થઇને ક્યાં કરે છે."

અને આ બમંદર પરિષ્ણામ શામાંથી ઉપજે છે? કેવળ એક જ મૂળ બમનું એ પરિષ્ણામ છે—એ બ્રમ એ કે બાગની ખાતર જ વિષય કર્યા વિના મનુષ્યને ન ચાલે, બલ્કે એના વિના પુરુષ અથવા અનિ સંપૂર્ણ વિકાસ અસંભવ છે; અને આવું બૂત એક વાર માણસના મનમાં ગરી ગયું, અને એક વાર જેને પાતે પાપ સમજતા તેને પુષ્ય સમજતા થયા કે તુરત જ વિષયવિકારને ઉત્તેજવાને માટે અને પાતાના વિષયશક્તિં વધારવાને માટે તે સૂઝે તેટલી તરકીય કર્યે જાય છે.

માઁં ખ્યૂરા આગળ જતાં દાખલા દલીલ ટાંકીને બતાવે છે કે આજે વર્તમાનપત્રા, માસિકા, ચાપાનિયાં, નવલકથા, ચિત્રા અને નાટકસિનેમા નીચ દત્તિઓને અધિક અધિક પોષી રહ્યાં છે.

વિવાહિતામાં ભ્રષ્ટાચાર

પણ અત્યાર સુધી તે અવિવાહિત ઓપુરુષોના બ્રષ્ટાચારની વાત શક. માઁ હવે હવે વિવાહિત લોકોમાં કેટલા બ્રષ્ટાચાર પેડા છે તે ખતાવે છે. તે કહે છે: 'અમીર વર્ગ, મધ્યમ વર્ગ અને ખેડૂતામાં મિથ્યાબિમાન અને લાબથી જ ઘણાં ખરાં લગ્ના ચાય છે.' 'વળી કાંઇ કાયદાવાળી નાંકરી મેળવવા, ખે મિલ્કતા બેળી દેવા, અગાઉના આહા સંખંધ સીધા કરવા માટે, અથવા વિવાહ પહેલાં રહેલા ગર્ભના ખાળકને કાયદેસર મણાવવા માટે, અથવા તા લડપણમાં અથવા રાગી દશામાં કાંઇ ચાકરી કરનાર મળે એ માટે, અથવા કાંક વાર લરકરમાં બરતી થતી વેળા અમુક દુકડીમાં જોડાવાનું મળે તે માટે વિવાહમાં જોડાય છે; કાંક વાર વ્યભિયારી જીવનથી થાઇી-પાઇતે કંઇક અંકુશવાળું વિષયી જીવન ગાળવાના હેતુથી પણ જોડાય છે.'

માં વખેરા દાખલા દલીલ ટાંકોને સિંહ કરે છે કે આ અમાં લખ્ના વ્યભિચાર ઓછા કરવાને બદલે વધારે છે. અને

આ અસિગતિ વિષયકર્મ ળે ધ કરવાને બદલે વિષયકર્મ કરતાં છતાં તેનું પરિશામ અટકાવવાને માટે શાધવામાં આવેલાં કહેવાતાં વૈજ્ઞાનિક અથવા કત્રિમ સાધનાને લીધે બહુ વધી પડી છે. ગયાં વીસ વર્ષોમાં વ્યભિચારમાં થયેલી અતિશ્રય વૃદ્ધિ અને તક્ષાક તેમજ છટાછેડાની ભગણી થયેલી સંખ્યા વિષેના દુ:ખદ ભાગ હું છેાડી દઉં છું. અને પુરુષ અને સ્નીને સમાન અધિકાર હાવાના સિદ્ધાંત મુજબ સ્ત્રીઓમાં પ**ણ** નિરંક્ક વિષયાપનાગ દાખલ થયા છે તેના માત્ર ક્લ્લેખ જ કરીને & સંતાષ માનીશ. ગર્ભાધાન અટકાવવાનાં અને ગર્ભપાત કરવાનાં કુત્રિમ સાધતા એટલાં તા સંપૂર્ણ થઇ ચક્રમાં છે કે સ્ત્રી-પુરુષ ખંતે નીતિના ખંધનથી સાવ મુક્ત થઇને પર છે. આ દસામાં લગ્નની પછ હાંસી શાય તેમાં નવાઇ શી ? એક હોાક-પ્રિય લેખકના પુસ્તકમાંથી માં બ્યુરાએ લીધે**લા આ ઉતારા** જાુઓ: 'મારા વિચાર પ્રમાણે લગ્ન એ એક આંતશ્વય જંગલી પ્રથા છે. માનવન્નત ન્યાય અને ખુદ્ધિયકત છવન તરફ કંઇક પ્રગતિ કરે તેા લગ્ન તરત જ નાખદ થાય એ વિષે મતે કશી શ્રંકા નથી. . . . પણ પુરુષા એટલા જ કથઇ ગયા છે અને ઓએ એટલી બીક્સ છે કે તેમને હાલ જે કાયદાને તેએ! વશ છે તેના કરતાં વધારે ઉત્રત કાયદાની માત્રણી કરવાન સઝતં નથી. '

આ સાધતા અને પ્રયોગાનાં અને જે સિદ્ધાંતા અનુસાર એ સાધતા અને પ્રયોગાના બચાવ કરવામાં આવે છે તેનાં પરિષ્ણાગાનું મંથકર્તાએ સક્ષ્મ નિરીક્ષણ કર્યું છે. તે કહે છે: 'આ બ્રષ્ટાચારની પ્રવૃત્તિથી આપણે કાઇ નવા બાવી તરફ ધ્યાડાઇ રહ્યા છીએ. અને એ બાવી તે કહ્યું કે એ બાવીમાં પ્રકાશ અને પ્રવિત, સીંદર્ય અને અખ્યાત્મશક્તિની પૃદિ છે કે અવગતિ અને અધ્વાર, બીવચુતા અને નિત્ય અતૃપ્ત પાશ્વવતા છે! અગાઉના કાઇ કડવા કાયદા હોય તેની સામે બળવા કરવામાં આવે તેા તેનાં પચ્ચ પરિચામાં માટે બાવી પ્રજ્ હમેશાં બળવા કરનાર વડવાઓના આબાર માને છે. આ બ્રષ્ટાચાર એવા પ્રકારના બળવા છે કે એથી તા માચુસમાં જાડે જાડે બરાઇ રહેલા પાશ્વ વિકારાની પુનઃ જગૃતિ શાય છે, અને તે પશુતાની સામે ધડવામાં આવેલા આવશ્યક અંકુશાને તાહવા માગે છે. આ બળવા એ સમાજની સુરક્ષિતતા અને જ્વનના નાશ કરનારા દુષ્ટ બળવા તા ન હાય?' અને માં બ્યૂરા જખરકરત પ્રમાણ આપીને બતાવે છે કે આ બળવા આ બીજા અનિષ્ટ પ્રકારના છે, અને તે જીવનનું સત્યાનાશ વાળવા એડા છે.

વિવાહિત ઓપુરુષા આત્મસંયમથી ખની શકે તેટલે અંશે સંતિતિ મર્યાદિત રાખવાના પ્રયત્ન કરે એ એક વાત છે, અને તેઓ વિષયભાગ કરતાં છતાં વિષયભાગનાં પરિશ્રામ અટકાવનારાં સાધના દારા સંતિનિયમન કરે એ બીજી વાત છે. પહેલી બાબતમાં તા બન્ને પક્ષને દરેક રીતે લાભ જ છે, જ્યારે બીજીમાં હાનિ સિવાય કશું પરિશ્રામ આવતું નથી. માં બ્યૂરાએ આંકડા તેમજ નકશા આપી સિદ્ધ કશું છે કે વિષયભાગ ભાગવતાં છતાં વિષયભાગનાં સ્વાભાવિક પરિશ્રામાં અટકાવનારાં સાધનાના વાપરથી કેવળ પારિસમાં જ નહિ પશ્રુ આપા દાન્સમાં અત્યાના કરતાં જન્મનું પ્રમાણ અતિશ્રય ઘડી ગયું છે. દાન્સના ૮૭ પ્રાંતામાંથી ૧૮ પ્રાંતામાં જન્મનું પ્રમાણ અત્યાના પ્રાંતામાં સા મહ્યુના કરતાં એક છે. દ્વાર નામના પ્રાંતમાં સા મહ્યુના પ્રમાણ કરતાં એક છે. દ્વાર નામના પ્રાંતમાં સા

જન્મે ૧૬૨ મરેલું તેંધાયાં હતાં. ધિલ્લ ટાર્ન-એટ-મારી નામના પ્રાંતમાં સો જન્મે ૧૫૬ મૃત્યુ તેંધાયાં હતાં. ૧૯ પ્રાંતી એવા છે કે જ્યાં મૃત્યુના પ્રમાણ કરતાં જન્મનું પ્રમાણ વધારે છે. છતાં બન્ને વચ્ચે તફાવત તા ઘણાખરા પ્રાંતામાં નજીવા જ છે. માત્ર દસ પ્રાંતામાં કં ક કહેવાનો તા વદાવત કહી શકાય. માઁા બ્યારા બતાવે છે કે વસ્તીના દિનપ્રતિદિન થતા આ નાશ — જેને એ આપધાત કહે છે — હતા યાલુ જ છે. માઁા બ્યારા આ પછી દરેક પ્રાંતની સ્થિતિ વિગતવાર તપાસે છે, અને સને ૧૯૧૪માં નાર્મન્ડી વિષે લખેલા માઁા જાડના નીચેના ફકરા ટાંકે છે:

'' તાર્મન્ડી પ્રાંતમાં છેલ્લાં પચાસ વરસામાં ત્રણ લાખની વસ્તી ઓછી થઇ છે. દર વીસ વર્ષ એક જિલ્લા જેટલી વસ્તી ઓછી થાય છે, અને આ પ્રાંતમાં પાંચ જિલ્લા છે એટલે સા વરસમાં એ પ્રાંતનાં લીલાંઇમ બીડામાં એક પણ દ્રેંચમન જોવા નહિ મળે. હું 'દ્રેંચમન' લખું છું કારણ તેમની જગાએ બીજા તા કાઇ આવેલા હશે જ. ન આવે તા બાલમ જ કહેવાય ને ? કાપખંડની ખાણામાં આજે જર્મન મળૂરા કામ કરે છે. અને આ કિનારા ઉપર પહેલી વાર ચીના મળૂરાની પહેલી ડુકડી ગઇ કાલે જ ઉતરી."

માં વ્યારા આ કુકરા ઉપર ટીકા કરતાં કહે છે: "હજી ભીજા કેટલાયે પ્રાંતાની આ દક્ષા છે."

વસ્તીમાં થતા જતા આ ઘટાડાને લીધે પ્રજાની લડાયક શક્તિ પણ ઘટી જાય એ વિષે કશી શંકા છે? માઁા ખ્યૂરા તા માને છે કે દ્રાન્સમાંથી પરદેશ જતા લાકોની સંખ્યા પણ ઓછી શક છે તેનું પણ એ જ કારણ છે. દ્રાંસની રાષ્ટ્રીય શકિ, વ્યાપારશિક અને ભાષા તથા સ'રકૃતિની દક્ષિ પણ આ જ કારણે અટકા છે એમ તે દાખલા દલીલથી વતાવે છે, અને પૂછે છે:

'શું ત્યારે પ્રાચીન સંયમની ભાવનાના ત્યાગ કરનારી દ્રેંચ પ્રજાએ વધારે સુખ, સમૃદ્ધિ, આરાગ્ય અને સંસ્કૃતિ સાધ્યાં છે કે?' અને ઉત્તર તે આ પ્રમાણે આપે છે:

" અારાગ્યની વૃદ્ધિ વિષે તા એ એાલ જ પૂરતા થશે. **થધી વાતાના આપએ** કડે ચિત્તે જવાય આપીએ. પશ વિષય-<mark>ભાગ ઉપરતા અંક્રશ્ર ગયા કે માણસનું શરીર વધવા માંડશે</mark> વ્યતે આરાખ સધરવા માંડશે એમ જે કહેવામાં આવે છે તેને તા જવામ આપવા જેટલું વજન આપવું મુશ્કેલ છે. દરેક **ખાજુથી જુ**વાન સ્ત્રીપુરુષાનું **બળ ઘટી ગયાની ખરેા સાંબળવામાં** આવે છે. લડાઇ શરૂર થઇ તે પહેલાં લશ્કરી અમલદારાને વખતાવખત લડાઇમાં દાખલ ચનારાઓની શારીરિક લાયકાતનું ધારણ ઉતારતા જવું પડ્યું હતું. અને આપ્યી પ્રજાની સહનશક્તિ અતિશય એાછી થઇ ગઇ છે એમ સૌ સ્વીકારે છે. કેવળ નીતિ શિથિલ થવાને લીધે જ આ પરિણામા આવ્યાં છે એમ કહેવું અલખત્ત વાજખી નથી. પણ નશાખાજી. રહેવાનાં અસ્વચ્છ ધરા વગેરે કારણા સાથે અનીતિનું કારણ પણ સમાન હિસ્સા લે છે. અને જો આપણે બારીકીથી જોશં તા જસાશે કે આ **ખી**જી ખલાએ એ ભ્રષ્ટાચારની માજણી બહેતા જ છે. ગુ**લ** અંગનાં દરદા અતિશય વધવાને લીધે સાર્વજનિક આરાગ્યને અતિશય હાનિ થઇ છે."

હાલના કેટલાક સમાજશ્રાસ્ત્રીઓ એવા દાવા કરે છે કે જે સમાજ જન્મના પ્રમાણનું નિયમન કરે છે તે સમાજની

સમૃદ્ધિ તે પ્રમાણમાં વધે છે. માઁ૦ બ્યૂરા 🗪 વસ્તા સ્વીકારવાની સાપ ના પાડે છે. અને પાતાના પક્ષની પ્રષ્ટિમાં જર્મનીનું વધતું જતું જન્મપ્રમાશ અને તેની સાથે સાથે વધતી જતી સમૃદ્ધિ તેમજ દ્રાન્સનું ધટતું જતું જન્મપ્રમાણ અને તેની સાથે સાથે ઘટતી જતી સમૃદ્ધિ એ બેની તુલના કરી ખતાવે છે. વળી તે એમ પણ કહે છે કે જર્મન વ્યાપારમાં થયેલી અસાધારષ્ટ વૃદ્ધિ બીજા દેશાના કરતાં જર્મન મળૂરાના વધારે બાગે થઇ છે એમ પણ નથી. માં ૰ રાસિએનાલન પ્રમાણ ટાંજીને ते कहे छे: 'कर्भनीमां क्यारे मात्र ४ कराँड १० सामनी વસ્તી હતી ત્યારે ભૂખમરા હતા, પણ તે વસ્તી વધીને ક કરાડ ૮૦ લાખ થઇ સારથી પ્રજા વધારે ને વધારે આળાદ થતી ગઇ છે.' આ પ્રમાણ ટાંકીને માં બ્યૂરા ઉમેર છે: 'આ ક્ષેકા કામ પણ રીતે જોગી વેરાગી થમ બેઠા નથી, છતાં દર વર્ષે તેઓ સેવિંગ્સ ળકમાં પ્રષ્કળ રક્ષ્મા જમા કર્યો જાય છે. સતે ૧૮૯૫ માં આ રકમ ૮ અળજ ફેંક હતી. ૧૯૧૧માં તે વધીને ૨૨ અજબ થ∀.'

ધંધાત્રાનમાં જર્મનીએ કરેલી પ્રગતિનું વર્ષુન કરી માઁ૦ વ્યૂરા જર્મનાની સામાન્ય સંરકૃતિ વિષે નીચે પ્રમાણે લખે છે તે જાલુવા જેવું છે:

"સમાજશાસ્ત્રના ઊડાણમાં ઉતર્યા વિના એટલું તો સંકા વિના કહી શકાય કે આટલી પ્રગતિ સુધરેલા મળ્યા, વધારે કેળવાયેલા ફારમેન અને સંપૂર્ણ તાલીમવાળા ઇજનેરા ન મળ્યા હોત તો ન જ થઇ શકત. . . . ઉદ્યાગશાળાઓ ત્રણ પ્રકારની છે: વ્યવસાય શિક્ષણની ૫૦૦ શાળાઓ જેમાં ૭૦,૦૦૦ વિદ્યાર્થીઓ છે; આના કરતાં પણ વધારે વસાઢ વગેર ધંધાની શાળાઓ છે, જેમાંની ઘણીમાં ૧,૦૦૦થી ઉપરાંત વિદાર્થાઓ છે; અને આ ઉપરાંત ઉચ્ચ પ્રતિનું સિક્ષ અલ્યાપનારાં વિદાલયા છે જેમાં ૧૫,૦૦૦ વિદાર્થીઓ છે, અને તેઓ વિદાપિઠાની જેમ દાકતર — પંડિત — ની સ્પૃહણીય ઉપાધ આપે છે. . . . ૩ ૧૫૦ ચાપારી શાળાઓમાં ૩૧,૦૦૦થી વધારે વિદાર્થીઓ જાય છે, અને બીજી અસંખ્ય શાળાઓમાં ખેતીશિક્ષ અના વર્ગો રાખ્યા છે તેમાં ૯૦,૦૦૦થી વધારે વિદાર્થીઓ શીખે છે. આમ ધન ઉત્પન્ન કરનારા અને ક ધંધાઓ શાખનારા ચાર લાખ વિદાર્થીઓની સરખામણીમાં આપએ ત્યાંની ધંધાશાળાઓના ૩૫,૦૦૦ વિદ્યાર્થીઓની સંખ્યા શી વિસાતમાં છે? અને આપણા ખેડૂત વર્ગની વસ્તીમાંથી ૧૦ લાખ જણા બણવા જઇ શકે એવા છે, છતાં આપએ સાં ખેતીની ખાસ શાળાઓમાં જનારા ૩,૨૨૫ વિદાર્થીઓ જ કેમ હશે?"

જર્મનીમાં થયેલી આ અસાધારણ પ્રગતિ કેવળ જન્મનું પ્રમાણ માટું હોવાને લીધે જ નથી થઇ, એમ તા માઁ • ખ્યૂરા કખૂલ કરે છે જ. પણ તે યાગ્ય જ કહે છે કે બીજી બધી વસ્તુઓ અનુકૂળ હોય તા જન્મનું વધુ પ્રમાણ એ રાષ્ટ્રીય પ્રગતિની એક આવશ્યક શરત થઇ પડે છે. હા, તે એટલું સિદ્ધ કરવા માગે છે ખરા કે વધતું જતું જન્મનું પ્રમાણ સમૃદ્ધિ અને નૈતિક પ્રગતિની વૃદ્ધિને પ્રતિકૃળ નથી. હિંદુસ્તાનમાં આપણી સ્થિતિ જન્મપ્રમાણની બાબતમાં દ્રાંસના જેવી નથી, છતાં એટલું તા કહેવું જોઇએ કે જર્મનીની જેમ આપણે ત્યાં જન્મનું પ્રમાણ વધારે છે તે કંઇ રાષ્ટ્રીય પ્રગતિના હકમાં નથી. પણ માઁ બ્યૂરાએ આપેલાં દાખલા દલીકો અને અનુમાનાની પણ માઁ અને અનુમાનાની

દષ્ટિએ હિંદી રિથતિના આપણે આગળ એક પ્રકરણમાં વિચાર કરવા છે તેથી તેની ચર્ચા અહીં નહિ કરીએ. હજ આગળ જઇતે જર્મની અને દ્રાન્સની સ્થિતિ માં બ્યુરા સરખાવે છે: "યુરાપના દેશામાં રાષ્ટ્રીય સમૃદ્ધિમાં દ્રાન્સના ન'બર ચાેથા છે અને તેયે ત્રીજાથી બહુ ઉતરતા છે. એ આપણને ખબર નથી શં? દ્રાન્સને પાતાની મૂડીમાંથી ૨૫ અખજ કે કની આવક છે જ્યારે જર્મનીને ૫૦ અયજની છે: દ્રાન્સની જમીનતા ક્રસ ૧૮૭૯થી ૧૯૧૪ સધીમાં ૪૦ અયજ કેંક જેટલા ઉતર્યો છે એટલે હર અમજને બદલે પર અબજ કેંક જેટલી તેની કિંમત છે. પ્રાંતના પ્રાંતા ખેતી કરનાર માણસા વિના વેરાન પછા છે. અને કેટલાયે જિલા એવા છે કે જ્યાં ખુકા માણસા સિવાય કાઇ જોવા જ મળતું નથી. . . ભ્રષ્ટાચાર અને પ્રયત્નપૂર્વક કેળવવામાં આવતું વધ્યત્વ પ્રજાની સામાન્ય શક્તિને ધટાડે નહિ તાે બીજાં થાય જ શં? પરિષ્ટામે સમાજમાં જ્યાં જુએા ત્યાં ધરહિયાં જ નજરે પડે છે. દ્રાન્સમાં એક હજારની વસ્તીમાં ૧૭૦ બાળકા અને યુવાના છે. જ્યારે જર્મનીમાં ૨૨૦ અને ઈંગ્લંડમાં ૨૧૦ છે. . એટલે વૃદ્ધાનું પ્રમાણ હોાવું જોઇએ તે કરતાં ઘણાં વધારે છે. અને અનીતિ તેમજ ઇચ્છાપૂર્વક ઉત્પન્ન કરેલા વધ્યત્વને લીધે અકાળ ડાચાં ખેસી ગયેલાં અને પળિયાં આવેલાં એવાં યુવાના અધ:પતિત પ્રજાની દુઈશામાં ભાગ કે છે."

સંયમ અને ધ્રક્ષચર્ય

ભ્રષ્ટાચારના અનેક પ્રકારાથી વ્યક્તિ, કુટું ખ અને સમાજને પારાવાર હાનિ શાય છે એમ જણાવી ચંશકર્તા માનસશસ્ત્રની દિષ્ટિએ એક અગત્યની વાત રજી કરે છે. મતુષ્ય બલેને માને કે મારૂં અમુક કૃત્ય સ્વતંત્ર છે, એથી સમાજને કશી હાનિ નથી, પણ કુદરતના નિયમ જ એવા છે કે અતિશય ગ્રુપમાં ગુપ્ત અને અંગતમાં અંગત કૃત્યના પડેથા દુરદૂર સુધી પહેાંચે છે. પાતાના કૃત્યને પાપ માનનાર છતાં સમાજને તેની સાથે કશી લેવાદેવા નથી એવા આચહ રાખનાર માણસ પાપમાં એવા તા રીઢા થતા જય છે કે પાતાના કૃત્યને તે પાપ માનતા અટકે છે, અને પછી તેના પાપના પ્રચાર કરે છે. પાપ ગુપ્ત રહેતું નથી, પણ વમળના માળની જેમ પાપના પથરા આખા સમાજને વિષે પાતાનાં માજને છે. એટલે કહેવાતું ગુપ્ત પાપકૃત્ય પણ સમાજને પારાવાર હાનિ પહેાંચાડનારૂં થઇ પડે છે.

ત્યારે આતા ઉપાય ? કાયદા કરીતે ન જ થઇ શકે એમ ગ્રંથકર્તા સ્પષ્ટ રીતે બતાવે છે. આતમસંઘમ જ એક ઉપાય છે એમ કહીતે તે કુંવારાતે માટે સંપૂર્ણ બ્રહ્મચર્યતે વિષે લાેકમત કેળવવાની પરમ આવશ્યકતા, અતે પાતાના વિષયેચ્છા જેઓ દાખી ન શકતા હાેય તેમતે માટે વિવાહમાં જોડાવાની આવશ્યકતા, તથા વિવાહ કરી અતિશય સંયમથી વિવાહિત જીવન ગાળવાની આવશ્યકતા ઉપર વિસ્તીર્ણ વિવેચન કરે છે.

પણ કેટલાક કહે છે: 'શ્રદ્ધચર્ય એ ઓપુરુષના આરાગ્યને હાનિ પહેંાંચાડનારૂં છે, અને વ્યક્તિસ્વાતંત્ર્યના ઉપર હુમલા છે.' પ્રંથકર્તા આ દલીલના ચૂરેચૂરા કરે છે. વિષયેચ્છા એ આહાર અને નિદ્રા જેવી વસ્તુ નથી કે જેના વિના માણસને ન ચાલી શકે. માણસ આહાર ન કરે તા માંદા પડે, ઊંઘે નહિ તાયે માંદા પડે. શૌચ રાષ્ટ્રી રાખે તા અનેક રાગાને નાતર: પણ વિષયેચ્છાને તે સુખે રાષ્ટ્રી શકે છે, એ ષ્ટેચ્છા રાષ્ટ્રવાની શક્તિ જ પ્રધારે તેને બહ્લેલી છે. વિષયેચ્છા સ્વાબાવિક થમ પડી કહેવાય છે તેનું કારણ તા આજકાલની અનેક ઉત્તેજક વસ્તુઓ છે, જેથી એ ષ્ટ્રચ્છા યુવાના અને યુવતીઓમાં ઉમરે પહેલાંયા પહેલાં કૃત્રિમ રીતે જાગૃત થાય છે. પણ પ્રંથકર્તાએ પોતાના વિચાર પ્રમાટ કરીને ન ખેસી રહેતાં અનેક માટા માટા દાક્તરાનાં જબરદસ્ત પ્રમાણા ટાંજીને સિદ્ધ કર્યું છે કે આત્મનિપ્રહથા સ્વાસ્થ્યને હાનિ નથી થતી, એટલું જ નહિ પણ તે સ્વાસ્થ્યનું એક જ અમાલ સાધન છે.

લંડનની રાયલ કાલેજના એક અધ્યાપક સર લાયાનલ બીલના એવા અભિપ્રાય છે કે શ્રેષ્ઠ પુરુષાના જીવનમાં**યી** એ જ વસ્તુ શીખવાની મળે છે કે વિષયેમ્છા જેવી દુર્દેમ ઇચ્છા સ'ક્રેલ્પખળ કરીને વશ કરી શકાય છે. જ્યારે સંકલ્પખળ કરીને તે રાકવામાં આવે છે ત્યારે તેનાં પરિધામા શુલ જ આવે છે; પણ બ્રહ્મચર્ય એટલે મનતું બ્રહ્મચર્ય, વિચારતું બ્રહ્મચર્ય એ માટી વાત છે.

રિખિંગ કહે છે: '૨૫, ૩૦ અને તેના કરતાં પણ વધારે વયના લણાયે યુવકાને હું જાણું હું જેમણે વિવાહ થતાં સુધી ક્ષદ્ધાચર્ય પાલ્યું છે. એવા માણસો ઘણા છે, પણ તે પાતાને વિષે દાંડી પીટતા નથી. અનેક વિદાર્થીઓએ તો મારી આગળ કરિયાદ કરી છે કે વિષયે છાતે વશ કરવી સુસાધ્ય છે એ વિષે જેટલા બાર મૂકવા એઇએ તેટલા મેં નથી મૂક્યા.'

'લમ પહેલાં પ્રહ્મચર્ય શક્ય છે અને આવશ્યક છે,' એમ દા એક્ટન કહે છે. અને ઇંગ્લંડના રાજવંઘ પેગેટ કહે છે: 'પ્રદ્મચર્ય'થી જેમ આત્માને હાનિ નથી થતી તેમ શ્રીરને પણ નથી થતી. સંયમના જેવા સદાચારના એક નિયમ નથી.'

ખીજો એક દાક્તર કહે છે: ' ધ્રહ્મચર્યમાં ક્યાંયે હાિત રહેલી છે એ વિચાર જ કેટલા ભ્રમભરેલા છે! એ ભ્રમતે તાેડવાતે માટે જેટલા પ્રયત્ન થાય તેટલા એછા, કારણ કેટલાંક માળાપા પણ એવું માનતાં લાગે છે. ધ્રહ્મચર્ય તાે સુવાતાનાં શરીર, ચિત્ત અતે આત્માનું કવચ છે.'

સર ઍંધુ ક્લાર્ક કહે છે: 'સંયમથી શક્તિ વધે છે, ગ્રાનચક્ષુ તેજ થાય છે. સ્વેચ્છાચાર મનતે નખળું પાડે છે, પ્રમાદને પાયે છે, અધઃપાતના રસ્તા માકળા કરે છે, અને પૈઢી દર પૈઢી સુધી રાગતા વારસા ફેલાવે છે.' 'પ્રેમનું ક્ષારીરક્ષારુખ' નામના એક પુસ્તકમાં એક કાક્તર લખે છે: 'લક્ષચર્ય'થી કેાઇ રાગ થયાના એક પણ દાખલા મને કાઇ ખતાવે તા ખરા!'

ખર્નના માનસરાગશાસ્ત્રના અધ્યાપક દા૰ ડુ<mark>બાય આગ્રહ-</mark> પૂર્વક લખે છે: 'માનસિક રાગવાળા ઘણાખરા વિષયા જીવન ગાળનારાએન જ છે એમ જણાયું **છે.**'

પ્રેા. ફૉર્નિયર કહે છે: ' બ્રહ્મચર્યથા અનારાગ્યને હાતિ થાય છે એમ કહેનારાએ શરમાવું જોઇએ. દાક્તર તરીકે હું પણ કહું છું કે એ વાતમાં રજમાત્ર વજીદ નથી. વળા ૨૧ વર્ષની ઉમર પહેલાં વિષયશક્તિ આવતી જ નથી, વિષયેચ્છા પણ ન જ જાગૃત થવી જોઇએ — જો કૃત્રિમ ઉત્તેજન ન થતું હોય તા અકાળ વિષયેચ્છા એ અધૂરી અને ઊંધી તાલીમનું પરિણામ છે.'

આટલાં પ્રમાણા ઉપરાંત મંચકર્તા સને ૧૯૦૨માં મળેલી જગતના માટા માટા દાક્તરા અને બડ રાગચિકિત્સકાની કાંમેસના એક ઠરાવ ટાંકે છે: 'સુવાનાને શીખવવું જોઇએ કે હક્ષસર્યા અને સંયમ હાનિકર્તા નથી, એટલું જ નહિ પહ્યુ વૈદક અને આરાગ્યની દરિએ પરમ આવશ્યક છે.'

શ્રંથકર્તા આખા વિષયતા આ પ્રમાણે ઉપસંહાર કરે છે: " આમ આખા કેસ પૂરેપૂરા સાંભળાતે સમાજશ્રાઓઓ અતે નીતિશ્રાઓઓએ પાકારી પાકારીને પાતાના ચુકાદા જહેર કર્યો છે કે 'વિષયેમ્છા એ આહાર નિદ્રા જેવી વસ્તુ નથી કે જેની અમુક પ્રમાણમાં હૃપ્તિ થવી જ જોઇએ. કેટલાક અસાધારણ દાખલાએ ખાદ કરતાં, ભારે કહિનતા કે દુ:ખ વિના ઓન્ પુરુષને શ્રદ્ધાર્ય પાળવું સુલભ છે. સામાન્ય બાંધાના માણ્યતે

થક્ષચર્ય અને આત્મનિગ્રહેથી કરોા જ રાંગ **થ**વાની ધારતી **નથી, અને ધણાખરા બયંકર રાંગાની ઉત્પત્તિ સ્વચ્છ**ંદમાંથી જ છે. વધારે પડતી પુષ્ટિના માર્ગ કુદરતે સ્વાબાવિક સ્પલન અને રજેદશ્રાન દ્વારા પણ કરી જ રાપેક્ષા છે.'

"'સંસારમાં શ્રદ્ધાચારીઓ જોશું તો તેઓ બીજ કાઇના કરતાં ચારિત્રમાં ઓછા બળવાન, સંકલ્પબળમાં ઓછા સમર્થ અને શ્વરીરબળમાં જરાયે ઉતરતા નથી. લસ પછી વિવાહિત જીવનની જવાયદારી પણ તેઓ બીજા કરતાં ઓછી નથી અદા કરી શકતા. આમ જે દૃત્તિ સહજ રાષ્ટ્રી શકાય છે તેની તૃપ્તિ નથી આવશ્યક કે નથી સ્વાબાવિક.' ઉમરે આવેલા યુવાનને તા પાતાના બળના જેટલા સંગ્રહ થાય તેટલા સારા. તેનામાં એ ઉમરે રાગને રાકવાની ઓછી શક્તિ હાય છે, મરણનું પ્રમાણ પણ એ ઉમરે વધારે હાય છે. એ વિકાસકાળમાં કુદરતને પણ યુવાનનાં શરીર અને મન ધડતાં મહેનત પડે છે. એ કઠણ સમયમાં બધી જ અતિશયતા ખાટી, પણ ખાસ કરીને વિષયેચ્છાની અકાળ ઉત્તેજના તા હાનિકારક જ છે."

વ્યક્તિસ્વાતંત્ર્યની દલીલ

પ્રદ્ભચર્યથી શરીરને લાબ શાય છે તે ગણાવી, શ્રંથકર્તા તેનાથી નીતિ અને યુદ્ધિને થતા લાબ હવે ગણાવે છે. એક માટા વિદાનના શ્રુષ્ટદામાં તે કહે છે: 'પ્રદ્ભાચર્યના તાતકાલિક લાબ યુવાના વધારે જોઇ શકશે. સ્મૃતિ સ્થિર અને મંગ્રાહક બને છે, યુદ્ધિ તેજસ્વી અને કલવતી બને છે. સંકલ્પશ્ચક્તિ બળવાન બને છે, અને તેના ચારિત્રમાં જ એવા રચ્યુકાર આવી જાય છે જે સ્વેચ્છાચારીના સ્વપ્નામાંયે ન હાય. એની દૃષ્ટિ જ એવી પલટાઇ જાય છે કે તેને પાતાની આસપાસની વસ્તુમાત્રમાં સચ્ચિદાનંદ સ્વરૂપની લીલા જ લીલા દેખાય છે.' શ્રંથકર્તા પાતે કહે છે: 'પ્રદ્ભાચારી યુવકનાં આનંદ, ઉદ્ધાસ, પ્રસન્નતાયુક્ત આત્મન્નલા કમાં શ્રાત અને વિષયદાસનાં અશ્વાંતિ અને ઉત્માદ કમાં ? કમાં પ્રદ્ભાચારીનું સુદઢ નીરાળ શ્રરીર અને કમાં સ્વચ્ચાચારીનું સહેલું, રાળધામ શ્રરીર?'

આટલું કહ્યા પછી મુંચકર્તા 'સ્વતંત્રતા'ની દલીલને હાથમાં લે છે. માણુસ પાતાના શ્વરીરની સાથે ગમે તેમ કરે, તેના ઉપર અંકુશ શ્રા સારૂ હાય? માં મકર્તા કહે છે કે વિષયના મની સ્વતંત્રતા ઉપર અંકુશ હાવા એ સમાજશાસ્ત્ર અને માનસગ્રાસ્ત્ર ખંતે પ્રમાસે આવશ્યક છે.

સમાજશાસ્ત્રદ્ધિ તે આમ રજા કરે છે: " સમાજજીવન જ એવી અખંડ - સજીવ - વસ્તુ છે કે જેમાં સ્વતંત્ર અને વ્યક્તિયત કહેવાય એવી એક પ્રવૃત્તિ નથી. મને તે કાર્ય કરીએ તેના પડધા અજાબી અને અકલ્પ્ય દિશાઓમાં ફેલાય છે. મનખ્યના મનખ્યત્વમાં જ તેનું સામાજિક દ્વાવાપછાં રહેલું છે. એક ક્ષેત્ર એવું નથી - ધર્મ, રાજ્ય, સમાજ, **અર્થ** — જેમાં વ્યક્તિના કાર્યોના સમષ્ટિની સાથે સંખંધ ન દ્રાય, અને એ સંબંધ એવા તા અનિવાર્ય છે કે સમાજ-શ્રાસ્ત્રી ભિચારા વિમાસસ્ત્રમાં પડે છે કે વ્યક્તિનું સ્વાતંત્ર્ય प्रतिपादन करतां भारे संक्ष्यित है।वातं लोणम ते। न वहारी **લેવું પડે ? જો માણસતે અમુક સ'જોગામાં રસ્તા ઉપર યુકવા**તી છૂટ ન હાય તા તેને તેના વીર્યંને જ્યાંત્યાં વાવરવાની શી રીતે છૂટ હ્રાં શકે? એ કાર્ય જેટલું મહત્ત્વનું છે તેટલી જ સમષ્ટિના ઉપર એની વધારે અસર પડે છે. એક યુવક અને યુવતી બલેને એમ માતે કે એક એારડામાં બરાઇને તેએા જે કત્ય કરે તેની સાથે જગતને કશા સંખંધ નથી. એમ માનવું એ શુદ્ધ નાદાની છે. દેશ દેશ, પ્રજા પ્રજાને માનવતાનું મ્મખંડ તત્ત્વ એવી રીતે બાંધી લે છે કે ગમે તેટલું ગામ કાર્ય મને તેવી અબેદા દીવાક્ષાને એદીને અને ગમે તેવી વિશાળ સીમાઓને ઓળંગીને બહાર નીકળશે. ગર્માધાન અટકાવવાના अते विषयकागते भातर कर पाताना वीर्धाता अपयाग करवाता હક પ્રતિપાદન કરનાર યુવાન ઇચ્છાએ કે અનિચ્છાએ સમાજમાં

અંત્યવસ્થા અને કુસુંપનાં બીજ વેરે છે. મનુષ્ય પાતાના કૃત્યની જવાળદારીમાંથી ખસી નહિ જય એ વાત ઉપર જ આખું સમાજનું મંડાથુ મંડાયેલું છે. તે માથ્યુસ પાતાની જવાળદારીમાંથી નીકળી જઇને સમાજની વ્યવસ્થાને છિત્રભિત્ર કરે છે, અને સમાજના ચાર બને છે.''

માનસશાસ્ત્રની દૃષ્ટિ તે આમ રજી કરે છે: 'સ્વાતંત્ર્ય દેખીતું તા આરામરૂપ લાગે છે, વસ્તુતઃ એ માટા બાજો છે. અતે એના એવા ખાજા હોવામાં જ એની ખુબી રહેલી છે. એ ખાંધે છે. અને કરજ પાડે છે. વ્યક્તિને સ્વતંત્ર થવાની ક્રમ્છા થાય છે, તેને પાતાપણું પ્રગટ કરવાની ધગશ છૂટે છે. એ દેખાય છે તાે સહેલું. પણ તે પ્રયત્ન કરવા માંડે છે એટલે તેને જણાય છે કે કામ કેટલું અટપટું છે. આપછું નીતિજીવન એક અતે અખંડ છે એ વાત સાચી. પશ આપણામાં જ્યાં પરસ્પર વિરાધી અનેક ઇચ્છાએા. વિકારા પડેલા છે ત્યાં તે અખંડિતતા સા કામની? બાઇ, તું બલે કહેતા હાય કે તારે તારૂં પાતાપણું પ્રગટ કરવું છે, પણ હું તને પૂછું છું: તારે તારી દૈવી સંપત્તિને પ્રગટ કરવી છે કે આસૂરી **સ**ંપત્તિને? પ**ચ્** તં કદાચ જવાળ દેશે કે મારે ખેમાંથી એક નથી પ્રગટ કરવી, મારે તા મારી અખંડ સંપત્તિને પ્રગટ કરવી છે. વાર, તા એ પણ જોજે: એ અખ હિતતા, એ સ વાદ પ્રગટ કરવાતે તારે કાંઇક પસંદગી તેં કરવી જ પડશે. એ સંવાદ પણ સહેલા કથી નથી લાધતા. શરીરને જેટલું મારશ તેટલા આત્મા વધશે. કશાએ કહ્યું હતું: 'ધઉના કચના જમીનમાં નાશ ન થાય ત્યાં સુધી તેમાંથી કૃષ્યુંગા કૃટવાના સંભવ નથી.''

આ સંભંધમાં મંચકર્તા એક લેખકતા ઉતારા આપે છે: 'પુરુષાર્થ બતાવવા છે! પુરુષાર્થતા હક સિદ્ધ કરવા છે! એ હક નથી, કરજ છે. સ્વતંત્રતા એટલે ઇચ્છા પ્રમાણે વર્તવાની છૂટ હાય તા તેમાં કાંઇ મૂર્છાઇ હાંકવાની જરૂર નથી, તે તો વિકારની ગુલામાં છે. ખરી સ્વતંત્રતા જોઇએ, ખરા જિતાતમા બનવું હાય, તા વિકારા સાથે અનંત લડાઇ લડવી જોઇશે.' અને આ ઉપરાંત સાથા કેળવણીકારા, ધર્માપદેશકાએ પછ્યુ શું કહ્યું છે તે જાઓ: 'બ્રહ્મચર્યમાં સ્વાસ્થ્ય છે, અસંયમમાં અનેક રિપુઓને નાતરવાપણું રહેલું છે. બ્રહ્મચર્યના પહેલી વાર બંગ કરનાર યુવાન બલે સમજે કે તે લડીકની ગમ્મત કરી લે છે, પણ તે તા ચેતનની બાજ ખેતે છે. એ ચેતનના એક વાર નાશ કર્યા પછી કરી કરીને તેની ઇચ્છા પ્રગટે છે, અને તે જિતાતમા મટીને કામદાસ બને છે. અનેક ખીલતાં જવતા આમ એક વાર અજાણ્યે બ્રહ્મચર્ય બંગ કર્યાથી ઘૂળ મત્યાં છે.'

. એક શારીરક્ષાઅના મહાઅધ્યાપક કહે છે: 'ઉગતી વિષયેચ્છાની અનીતિભરી તૃપ્તિ અનીતિ હોવા ઉપરાંત શ્રદીરને માટે બહુ હાનિકારક છે. એને વશ્ર થયા કે તે સવાર થઇ ખેસે છે, અને એક પછી એક તૃપ્તિ થતી જાય છે કે તેવી ટેવ ધર ધાલે છે.'

આ ઉતારાઓને અંતે પ્રંથકર્તા આખી દલીસને નીચેના ઉતારાથી સમેટી લે છે: 'વિષયેચ્છા એવી છે કે છુદ્ધિ અને સંક્રક્પશ્રક્તિ બન્નેના અંકુશ્વને એ અધીન છે. વિષયેચ્છા એ વિષયેચ્છા જ છે, પણ વિષયની હાજત તાે નથી જ, કારણ એ હાજત એવી નથી કે તે સંતાષાય નહિ તાે જીવન ન ચાલે. એ હાજત છે જ નહિ, છતાં ધણા લોકા માને છે કે એ છે, અને પછી વિષયભાગને આવશ્યક ગણે છે. એ કૃત્યમાં કાંઇ કુદરતી કાયદાને વશ થવાપણું નથી; એ તો શુદ્ધ સ્વેચ્છાથી થતું જ કૃત્ય છે, જેની પાછળ સંકલ્પ રહેલા છે, વિચાર રહેલા છે, અને એના જેટલા સંયમ કરવા હાય તેટલા સ્વેચ્છાએ થઇ શકે છે.'

આજવન પ્રકાચર્ય

ક્ષ્મસર્ય અને સંયમના મહિમા મ્રાંથકર્તાએ બતાવ્યા. હવે એ અવિવાહિત કાળનું ક્ષસ્થર્ય જ નહિ, પણ આજીવન ક્ષ્મસર્ય કેટલું શ્વક્ય છે અને કેટલું મહત્ત્વનું છે તેની એક પ્રકરણમાં ચર્ચા કરે છે. આ રહ્યું એમનું વિધાનઃ

'વિષયદાસત્વમાંથી મુક્તિ આપનારા આજીવન ધ્રહ્મચર્ય પાળનારા વીરામાં એવાં યુવકયુવતીઓ પશ્ચાં છે કે જેઓ ક્રાઇ જીવનકાર્યના નિશ્ચય કરી લઇ તેને વરે છે, અને બીજાં લમ કરવાની ના પાડે છે. કાઇએ પાતાનાં માતપિતાની સેવા એ કર્તવ્ય માન્યું હાય છે, તા કાઇએ પાતાનાં નમાયાં બાઇબાંકુંઓનાં માતપિતાનું સ્થાન લેવાના નિશ્ચય કર્યા હાય છે. કાઇ કળા અને વિદ્યાનને પાતાનું જીવન અપ'ણ કરીને એડા હાય છે, તા કાઇ પીડિત અને રાગીઓના સેવાને અથવા શિક્ષણકાર્યને વરેલા હાય છે. આ નિશ્ચયના પાલનમાં કાઇને પાતાના વિકારાની સાથે બારે યુદ્ધ ખેડવાં પક્ષાં હાય છે, તા કાઇને પાતાના વિકારાની સાથે બારે યુદ્ધ ખેડવાં પક્ષાં હાય છે, તો કાઇનો રસ્તો પરમાતમાએ સાપ રાખ્યા હાય છે. ગમે તેમ

હાય સૌ પાતપાતાના મન સાથે અથવા ઇધરની આગળ પ્રતિજ્ઞા કરી લે છે કે જે ધ્યેયને વર્યા તે વર્યા, બીજા લગ્નના વિચાર કરવા એ વ્યભિચાર છે. માઇકેલ એન્જેલાને કાઇએ વિવાહ કરવાની સ્ચના કરી, ત્યારે તેણે કહેલું: 'ચિત્રકળા મારી એવી સહચરી છે કે તે કાઇ સપત્ની સાંખી નથી શકતી.'

ગ્રંથકર્તાના આ અભિપ્રાયતે હું વિવિધ વિવિધ વ્યવસાય-વાળા યુરાપિયન મિત્રાના અનુભવથી અનુમાદન આપી શક છં — એવા ઘણાયે મિત્રા માજવન પ્રદ્રાચર્ય પાળનારા જોયા છે. માત્ર હિંદસ્તાનમાં જ ભાળક જન્મ્યું ત્યારથી આપણે તેના વિવાદની વાતા કરીએ છીએ. માળાપને પાતાનાં બાળકાને પરએલાં પૈસેટકે સુખી થયેલાં જોવા સિવાય બીજો કશા વિચાર ક્રે મનારથ નથી હાતા. આમાંની પહેલી વસ્તથી મન અને ક્ષરીર અકાળે ક્ષીણ થઇ જાય છે: અને બીજી વસ્તથી આળસને ઉત્તેજન મળ છે. અને માણસ બીજાના શ્રમ ઉપર જીવનારા આઇતારામ ખની જાય છે. બ્રહ્મચર્ય અને નિર્ધનતાન વ્રત લેવું તા અતિશય વસમી વસ્તુ છે એમ આપ**ણે કહીએ છીએ,** તેમાં અસાધારણતા અારાપીએ છીએ. મહાત્માએ અને યાંગીઓ જ તે સાધી શકે એમ કહીએ છીએ. અને એ લોકા તા વિરલ છે એમ કહીને સંતાષ માનીએ છીએ: પછ આપણને બાન નથી હોતું કે સાચું મહાત્માપણું અને યોગ જે સમાજનું તળિયું આવી ગયેલું છે તે સમાજમાં દ્વાપ્ર શક જ નહિ. પેલા સસલા અને કાચળાની શ્વરતની જેમ દરાચાર મ્મને સદાચારની શ્વરત ચાલી રહી છે. દુરાચાર **સસલાની** જેમ લાંબી કલાંગ મારે છે. સદાચાર કાચબાની જેમ ધીમે પણ અલ્યુક પગલે ચાલે છે. એ ત્યારે પશ્ચિમતા અભિસાર

મામસી પાસે વીજળી વેગે માવી મહેાંચે છે. અને તેની ચિત્ર-વિશ્વિત્ર માહિનીથી તે આપશ્ચને આંજે છે. અને સતનું ભાન ભલાવે છે. ઘડી ઘડાએ તારા મારપત અને દરરાજ પરદેશી માલ લઇતે આવતી આગ્રેશી મારકત આપણા ઉપર પશ્ચિમના ઝગમગાટ ચાલ્યા જ આવે છે. અને તેમાં અંજાઇને આપસ્તે પ્રદાયમાં તું વત કોતાં જાણે શરમ આવે છે. અને નિર્ધાનતાના વતને પાપ માની ખેસવાની અશીએ પહેાંચીએ છીએ. પણ પશ્ચિમ એ હિંદુસ્તાનમાં જેતું દર્શાન થાય છે એવી જ પશ્ચિમ નથી. જેમ દક્ષિષ્ઠ સ્માફિકાના ગારા ત્યાં વસેલા હિંદીઓને જોઇને આપણું ખાટું માપ કાઢે છે. તેમ પશ્ચિમથી જે માઅસા અતે માલ અહીં રાજરાજ આવ્યે જાય છે તેથી પશ્ચિમન માપ કાઢશં તા તેને અન્યાય કરશં. જે તેના બ્રામક બાહાની પાર જઇને તળિયે જઈ જોશે તેને જથાશે કે પશ્ચિમમાં પવિત્રતા અને વીર્યના નાનકડા પશ અપ્યુટ ઝરા પક્ષો છે. યુરાપના બળતા રણમાં ક્યાંક ક્યાંક લીલાંછમ સ્થાના જોવામાં **માવે છે**, જ્યાંથી જેને જોઇએ તેને પરમ સ્વચ્છ જીવનાદક — અમત - પીવાનું મળે છે. સેંદડા સ્ત્રીઓ અને પ્રસ્થા કશા દ્રાહ્ય વસાક્યા વિના નમ્રપણે કેવળ કાઈક સ્વજનની અથવા દેશની સેવાતે અર્થે આજન્મ પ્રદાયર્થ અને નિર્ધનતાની પ્રતિના લે છે. ધર્મને જાણે વ્યવહારની સાથે કશી લેવાદેવા ત હાય. અને હિમાલયનાં જંગલામાં અને કાઇ અગમ્ય ગુકામાં એડેલા ક્રાઇ જોગી માટે જ તેનું પાલન રાખવામાં આવ્યું દ્વાય એવી રીતે આપણે ઘણી વાર ધર્મ વિષે પ્રક્ષાપ કરીએ છોએ, જે ધર્મને વ્યવદારની સાથે કશી ક્ષેવાદેવા નથી, જે ધર્મની વ્યવહાર ઉપર અસર પડતી નથી, તે ધર્મ ધૂમાડાના

ભાચકા જેવા છે. જે યુવાના અને યુવતીઓને માટે 'મંમ ઇન્ડિયા' અને 'નવજીવન' દર આઠ દહાડે લખાય છે, તેઓ સમજે કે તેમણે પાતાની આસપાસનું વાતાવરષ્ય શુદ્ધ કરતું હોય અને પાતાની નખળાઈ દૂર કરવી હોય, તા ધ્રદ્મચર્ય પાળવું એ તેમનું કર્તાલ્ય છે, અને તેઓ ધારે છે તેટલું તે કઠિન નથી.

પણ પાછા આપણે ગ્રાંથકર્તાને સાંભળીએ : 'લસાએ લમ કરવું જ જોઇએ એવા નિયમ હાય એમ માની લઇએ તા પણ બધા જ પરણી શકે અથવા પરણવું જોઇએ એમ તા નથી જ. અગાઉ કેવા કેવા માઅસા શ્રદ્ધાચારી જીવન ગાઉ છે તે જોઇ ગયા. તે ઉપરાંત કેટલાક એવા છે કે જેમતે મ્મહ્મચર્ય ન છટકે પાળવું પડે છે: (૧) ધંધાના અથવા ગરીખીના કારણે જેમને પરજિયાત લગ્ન મુલતવી રાખવું પડે છે: (૨) જેને પાતાને યાગ્ય વર અથવા વધુ મળતી નથી: (૩) જેને એવી ખાડા અથવા રાગા હાય કે જે સંતાનમાં પણ ઉતરવાના ભય હાય છે. ઉત્તમ કાર્ય અથવા ધ્યેયતે માટે વ્યક્ષચર્ય પાળનારાં સશક્ત અને સસાધન સ્ત્રીપુરુષોના <u> વ્યક્ષચર્ય વતથી આવાં ત છુટકે વ્યક્ષચર્ય પાળનારાં મા**ય**સોને</u> ઉત્સાહ અને આશા મળશે. પેલા વ્રતીઓ તા વ્યક્ષચારી જીવનને અપૂર્ણ જીવન નહિ પસ પૂર્ણ જીવન, એાછા આનંદનું નહિ પણ પરમાન દનું છવન માતે છે. તેમનાં છવન કુંવારા અને વિવાહિત બન્નેને દીવાદાંડી રૂપ છે.'

ફેારડેર નામક શિક્ષણશાસ્ત્રીના અભિપ્રાય ટાંકતાં શ્રંથ-કર્તા કહે છે: 'હાક્ષચારી વત અનેક વિકારા અને પશુદૃત્તિએ! ફ્રિપર ભારે અ'કુશ્વરૂપ થઇ પડે છે. વિવાહિત જીવનને પણ એ કવચ સમાન છે; ઓપુરુષ એક બીજાને પાતાના વિષયના સાધન માનવાને ખદલે સ્વતંત્ર મુક્ત આત્માઓ માનતાં થાય છે. બ્રહ્મચર્યની મજક કરનાર સમજતા નથી કે તેમની મજકથી તા વ્યક્તિચાર અથવા અનેક પત્નીત્વ કૃલિત થાય છે. જો વિષયે વ્હાને તામ કર્યા જ કરવી જો છે એમ સ્વીકારી લઇએ તા વિવાહિત પણ શા સાર શીયળ જળવતું? બ્રહ્મો વિવાહિત જોડાંઓમાં એક એવું અશક્ત હાય છે કે તેને લીધે પણ ખંતેને બ્રહ્મચર્ય આવશ્યક થઇ પડે. બ્રહ્મચર્યના મહિમા જેટલે અંશ સ્વીકારશું તેટલે અંશે એક પત્નીવ્રતના આદર્શને આપણે ચઢાવશું.'

વિવાહના પવિત્ર સંસ્કાર

આજીવન ષ્રદ્માર્ચયંના પ્રકરણ પછી વિવાહની આવશ્યકતા તથા અખંડિતતા વિષે પ્રકરણા આવે છે. આજીવન ષ્રદ્માર્ચયં એ બ્રેષ્ઠ દશા છે એવા આગ્રહ રાખતા છતાં, પ્રંથકર્તા કળ્લ કરે છે કે જનસમૂહ માટે તા એ શક્ય ન હાંઇ વિવાહનું બંધન સ્વીકારનું એ ધર્મ થઇ પડે છે. જો વિવાહનાં હેતુ અને મર્યાદા ખરાખર સમજ્યય તા ગર્ભાધાન અટકાવનારાં સાધનાની ફાઇ હિમાયત ન કરે. જે બ્રષ્ટાચાર આજે વ્યાપી રહ્યા છે તેનું કારણ તા ખાંડું નીતિશ્વક્ષણ છે. કેટલાક 'આગળ પડતા' લેખકા વિવાહના ખંધનની મજાક ઊડાવે છે, તેમને વિષે શ્રંથકર્તા કહે છે કે 'સુબાએ નીતિની ગંધ પણ જેમને નથી એવા આ અધંનીતિશ્વાસ્ત્રીઓના મતની કશી ગણના નથી, કારણ માનસશાઓ અને સમાજશાસીઓના તેવા મત નથી. એ નાટકચેટક દારા પ્રષ્ટાચારને પાયનારાના અને વિચારશીલ શાઓઓના મત વચ્ચે આસમાન જમીનના હેદ છે.'

'નીવિનાશને માગે' '

નિરંકુશ પ્રેમની દલીલને માઁ બપ્યૂરા ફેંકી દે છે. વિવાલ તો ઓપુરુષના આજીવન સહચાર અને ધર્મ સંખંધ છે. વિવાલ એ કાંઇ કરાર નથી, પવિત્ર સંરકાર છે. એ સંરકારથી મનુષ્ય પશુ મડી મનુષ્યની જેમ ડડાર ચાલતા થાય છે. પરણ્યાં એટલે એકબીજાની સાથે ગમે તેમ વર્તવાના હક મળી જાય છે એ વાત ખાડી છે, અને એકબીજાની સાથે લેમા થતાં પણ પાતાને ગમે તે રીતે લાગ લાગવાના તેમને હક મળતા નથી. સંયમ વિવાહિત જીવનમાં પ્રવેશ ન કરે તા વિવાહિત જીવનના હેતુ જ નષ્ટ થાય છે. સેંડ ફ્રાન્સિસ ઑફ સેલ્સ કહે છે: 'જલદ દવા લેવામાં હમેશાં જેખમ તા રહેલું છે જ, વધારે લેવાય તા નુકસાન થાય, બરાબર તૈયાર ન થયેલી હાય તા નુકસાન થાય; તેમજ વિવાહ પણ વ્યભિયાર અડકાવવાને માટે યાજેલી દવા છે. દવા સારી છે, પણ જલદ છે; એટલે વિવેક વિના વપરાય તા નખ્ખાદ વાળ.'

આ પછી ચંથકર્તા વિવાહસં ખંધની અખંડિતતા ઉપર આવે છે. એક પત્નીવત અને એક પતિવતના જ તે આગ્રહી છે. તે કહે છે: 'માણસને ફાવે તા વિવાહ કરે, ન ફાવે તા ન કરે એ વાત ખરાબર નથી; અને પરશેલા ગમે ત્યારે છૂટા- છેડા કરી શકે છે એ વળી એથી પણ ખાટી વાત છે. તેમની સ્વતંત્રતા તા જ્યારે તેઓ એક ખીજા સાથે પુષ્ય સંખંધમાં જોડાયાં ત્યારે ખતાવાઇ ચૂડા. અતિશ્વય વિચાર, વિવેક અને શાનપૂર્વ કે એ બંધનમાં ખન્ને જોડાય છે. પણ એક વાર વિવાહ જોડાયાં અને ખન્ને પતિપત્ની ખની ચૂકમાં કે પછી તેમના 'સંખંધ તેમના જ નથી રહેતા, તેની અસર તેમની પાર જઇને આખા સંસારને વિષે બ્યાપે છે. તેમને બહે કશી અસર

ન લાગતી હાય - આજના જમાતા જ એજવામ વ્યક્તિ-સ્વાતંત્ર્યના છે. પણ ગૃહધર્મ તૂટચાથી સમાજતે જે પારાવાર્ તુકસાન શાય છે, શુદ્ધ એકપત્નીવત ધર્મ મટીને વિષયેચ્છા જ ધર્મ થઇ પડે છે લારે સમાજને જે પારાવાર તુકસાન થાય છે તેથી એ અસરની ખબર પડે છે. આવાં પરિણામાન જેતે ભાન છે તે મનુષ્ય. સંસ્થાએ માં વિકાસ થાય છે માટે વિવાહની સ'સ્થામાં પણ વિકાસ થવા જોઇએ એ વાતથી પાતાની નીતિ **બદલવાના નથી. વિવાહમાં વિકાસ થાય એટલે વિવાહનું** ખંધન વધારે સજ્જડ ખતે, વિવાહ વધારે શુદ્ધ ખતે. આજે તાે લગ્નની અખંદિતતા ઉપર હુમલા થાય છે. અને તક્ષાક એકપીજાની મરજીથી આપી શકાય એવા આગ્રહ ધરવામાં આવે છે. પણ વિકાસ જેમ જેમ **ચ**તા જશે તેમ તેમ જણાશ કે જે બંધન આજે ધર્મને નામે અખંડિત ગણાય છે તે વ્યષ્ટિ અને સમષ્ટિ વ'નેના હિતને માટે અપ'ડિત હોવું આવશ્યક છે. વિકાસ આપણે કરીએ છીએ. પણ પ્રજાતી પ્રગતિ કઇ શરતે થશે તે તે જરા વિચારી જોઇએ. વ્યક્તિમાં જવાબદારીનું ભાન વધે, વ્યક્તિ પાતાની મેળ જ સંયમી બને. ધૈર્ય અને ઉદારતાની વૃદ્ધિ થાય, સ્વાર્થવૃત્તિ ઉપર અંક્રશ મુકાય, ક્ષણિક વિકારાતે વશ થવાને ખદલે સંતેહના શાધત સંબંધને આગળ મૂકતા જવાય, તા જ મનુષ્યાં ઉન્નતિ અને પ્રગતિ થવાની છે: તા જ સમાજ સંરકૃતિની હોંચી દશાએ પહેાંચરી, અને આર્થિક પ્રગતિ એ સામાજિક પ્રગતિની પાછળ પાછળ જાય છે. સમાજમાં છિલ્લિનનાને બદ્રશ્રે મેળ. સંપ, પ્રેમ હાય તા સમાજની પ્રગતિ થાય, અને સમાજની સમૃદ્ધિ પણ વધે. એટલે વિષયસંભધની અનેક રીતાની

યાત્ર્યાયાગ્યતાના નિર્જાય આ રીતે થઇ શકે: આપણા સમાજ-જીવનને વધારે સંઘડ અને બળવાન બનાવવા માટે કર્ધ રીત સુયાગ્ય છે ! ક્રેક્ક રીતથી જીવનને જાદે જાદે સમયે જવાળ-દારીનું અતિશય બાન વધે. આત્મત્યાંગ વધે, અને સ્વાર્શ્યવૃત્તિ રવે-છાચાર ઘટે ? આ રીતે આ પ્રશ્ન વિચારશં ત્યારે એક-પત્નીત્વ અને એકપતિત્વના નિયમ જ સાથી અધિક પથ્ય જણાશે — એ નિયમ જ એમાં રહેલી સંયમશિક્ષાને લીધે સધારામાં વધેલા સમાજોના કાયમના વારસા છે એમ સમજાશ. અને પ્રગતિ શ્વતાં વિવાદમાં બધામાં શિથિલતા આવવાને બદલે દહતા આવશે. વધારે સમાજજીવનને માટેની તૈયારીનું કેન્દ્ર— એટલે કે જવાયદારી, સહાનુબૃતિ, સંયમ, પરસ્પર સહિષ્ણતા **અ**ને પરસ્પર શિક્ષ**ણ**ની તાલીમનં કેન્દ્ર કટંબ છે: અને એ કેન્દ્ર છે કારણ કુટુંબ કાયમ નબે છે. અને અખંડ છે: અને એ કાયમ નસે છે માટે જ કાૈટબિક જીવન વધારે ગાઢ. વધારે સ્થિર અને માણસ માણસની વચ્ચેના સંબંધતે માટે વધારે ચાેગ્ય *ખ*તે છે. એક અને અખંડ વિવા**હ એ માનવસમાજ**-જીવનની નાડી છે અથવા હૃદય છે એમ કહીએ તા ચાલે. મ શકતા એ ગરત કેાંતના અભિપ્રાય ટાંકે છે: ' આ પણાં ચિત્ત એટલાં અસ્થિર છે કે સમાજે આ બાબત હાશ્રમાં લા આપણને અતાબ્રષ્ટ તતાબ્રપ્ટ થતા અટકાવવા જોઇએ. વિવાહના હેત વિષયત્સિ હાઇ જ ન શકે.'

દા. ડુલુઝ કહે છે: " પ્રેમબાવના એવી જાસિમ છે કે તેને વશ થયા વિના ચાલે જ નહિ, એ ભ્રમને લીધે વિવાહિત જીવન કંટકમય ખતે છે. માણુસના ખાસ સ્વબાવ અને તેના વિકાસના ઝાક તા ઇચ્છા અને વિકારાથી સ્વતંત્ર ખનવા તરફ હોવા જેઇએ. બાળક સ્યૂળ હાજતા અટકાવતાં શીખે, યુવક પોતાના વિકારા રાકતાં શીખે — એ જ સંસ્કારા અને સુન્યવસ્થિત સમાજનું લક્ષષ્ય છે. એ કાંઇ પાંચીમાંનાં રી'મણાં નથી, એ વ્યવહારસિંદ વાત છે. આત્માને વશ્વ વર્તવાના જ આપણા સ્વભાવ હાઇ શકે; ઇડિય કે વિકારાને નહિ. આપણું જેને સ્વભાવનું ખાંદું નામ આપીએ છીએ તે તા કેવળ નખળાઇ છે. જે માણસ ખરા ખળવાન છે તે તા પોતાની શક્તિઓને ટાંકણે સદુપયામ કરશે."

ઉપસં હાર

હવે આ લેખમાળા પૂરી કરવાના સમય આવ્યા છે. એક જમાનામાં માલ્ટસે દુનિયાના વસ્તી વધી પડી છે, અને માનવજતિના નાશ ન થવા દેવા હાય તા સંતતિનિયમન થવું જોઇએ, એમ જાહેર કરીને તે વેળાના લાકાને ચાંકાવ્યા હતા. આ માલ્ટસના સિહાંતની સમીક્ષામાં માંવ્ય્યૂરા ઉતરે છે, પણ આપણે તેની સાથે સંખંધ નથી. એટલું જાણવું જરૂરનું છે કે સંતતિનિયમન આત્મસંયમથી થવું જોઇએ એવા માલ્ટસના આશ્રહ હતા. જ્યારે તેના આજકાલના ચેલાઓ સંયમના નહિ પણ વિષયભાગનાં પરિણામા અટકાવવાને માટે રસાયનિક અને યાંત્રિક સાધના વાપરવાના આશ્રહ કરે છે. માંવતિનિયમન કરવાના ખહુ પક્ષમાં છે, અને આપણે જોઇ ગયા તેમ, રસાયનિક અને યાંત્રિક સાધના ઉપયોગના સખ્ત વિરાધ કરી તેના ત્યાગના જ આગ્રહ કરે છે. આ પછી તેમણે મળૂરવર્ગની સ્થિતિના વિચાર કર્યો છે, અને તેમનામાં જન્મનું પ્રમાણ કેટલું છે તે

તપાસ્યું છે. અને આખરે વ્યક્તિની સ્વતંત્રતાને, અને વળી ક્યાને નામે જે ભયંકર ભ્રષ્ટાચાર ચાલી રહ્યા છે તેને અટકાવવાના ઉપાયની ચર્ચા કરીને પાતાનું પુરતક પૂરૂં કર્યું છે. ક્ષાકમતને हे। स्ववाने अने नियमभां राभवाने व्यवस्थित प्रयत्न श्ववानी તે સચના કરે છે. અને આ બાબતમાં સરકાર વચ્ચે પડી કાયદા કરે તે৷ સારૂં એમ કહી આખરે ધર્મભાન જાગત શાય તા જ કાયમત પરિષ્યામ આવે એમ જ આવે છે. નીતિન દેવાળું સામાન્ય ઉપાયાથી અટકાવ્યું અટકે એમ નથી: અનીતિને નીતિ ગણવામાં આવે. નીતિને નળળાય. વહેમ અને અનીતિ તરીકે વખાડી નાંખવામાં આવે ત્યારે તા ન જ અટ્ટા શકે. અને ગર્બાધાનનિરાધનાં સાધનાના ઘણા હિમાયતીઓ સંયમ અને શ્રદ્ધાચર્યને અનાવશ્યક અને દ્વાનિકારક પણ માતે છે. આવી દશામાં ધર્મની જ મદદ લઇને નિરંકશ પાપાચાર ઉપર કાર્યસાધક અંકુશ નાંખી શકાય. વ્યક્તિ અને સમષ્ટિના જીવનમાં સાચું ધર્મ બાન માટા પલટા લાવી દે છે. ધર્મ જાગૃતિ એટલે નૈતિક ઉથલપાથલ, પરિવર્તન, પુનર્જન્મ, અને માં૦ ખ્યુરાના મત પ્રમાણે દ્રાન્સ આજે જે નરક તરક પ્રયાણ કરી રહ્યું છે ત્યાં જતું તેને અટકાવવાને માટે આવું જ કાર્મ પરિવર્તનકારક ખળ જોઇએ.

પણ હવે આપણે શ્રંથકાર અને તેના પુસ્તકની રજા લઇએ. ક્રાન્સની અને હિંદની સ્થિતિ સરખી નથી. આપણે ત્યાં નિરાળા જ પ્રશ્ન છે. આપણે ત્યાં ગર્ભાધાન અટકાવનારાં સાધનાના વપરાશ જ્યાં ત્યાં પેઢા નથી. શ્રિક્ષિત વર્ગીમાં પશ્ચ તેના ભાગ્યે જ પ્રચાર થયા કહેવાય. જેથી આવાં સાધનાના ઉપયાગના અચાવ કરી શકાય એવા હિંદુસ્તાનમાં ક્રાઇ પ્રશ્

સંજોગ નથી. શંચ્ચાપએ ત્યાં મખ્યમ વર્ગના ક્રોકા વધારે પડતાં બાળકાથી અકળાઈ ગયા છે? કાઇ છૂટાહવાયા દાખલા લામને તમે સિંહ ન જ કરી શકા કે મધ્યમ વર્ષમાં બાળક-જન્મનું પ્રમાણ વધી ગયું છે. હિંદુસ્તાનમાં તેા ગર્ભાધાન માટકાવવાનાં સાધતાતા ઉપયાગ વિધવાઓ અને બાળવધાઓ કરે એવી હિમાયત થતી જાણી છે. એટલે એમ કરીને વિધવાએ તા સંખંધમાં તેઓ ગેરકાયદેસર બાળપ્રસવ અટકાવવા માંગે છે. ગુપ્ત વ્યભિયાર અટકાવવા નથી ઇચ્છતા. બાળવધ્યોની આખતમાં કમળી વયની આળા સગમાં **શાય તેના તેમને ડર છે**. તેના ઉપર ખળાતકાર થાય તેના ડર નથી. આ પછી રાગી. નખળા. નિવીંય યુવાના આવે છે જેમને પાતાની અથવા પારકાની સ્ત્રીએા સાથે સંભાગ ચાલુ રાખવા છે, છતાં જેને તે પાપ સમજે છે તે પાપના પરિષ્યામમાંથી ભચી જતું છે, ઢૂં જ્ણાવવાને હિંમત ધરૂં છું કે સંભામ ઇચ્છતાં છતાં સંતાન દત્પન્ન કરવાના ભારમાંથી નીકળી જવા ઇચ્છતા હોય એવા સંપૂર્ણ હષ્ટ્રપ્રષ્ટ સ્ત્રીપુરુષા હિંદુસ્તાનની વસ્તીના મહાસાગરમાં **ખા**ખા જેટલાં *છે.* એ જુજ જેટલાં માથસાએ પાતાના દાખકા લઇને એવી દર્ષિત રીતના બચાવ ન કરવા જોઇએ કે જેના હિંદુસ્તાનમાં પ્રચાર થાય તા દેશની યુવાન પ્રજાન સત્યાનાશ વળ્યા વિના રહે નહિ. અતિશય કૃત્રિમ શ્વિક્ષણને લીધે દેશની યુવાન પ્રજાની શરીર અને મનની શક્તિ હણાઇ ગામ છે. **આ**પણે ધર્માખરા બાળવિવાહની ઉત્પત્તિ છીએ. આરાગ્ય અને સ્વચ્છતાના નિયમાની અવગણનાને લીધે આપણાં શ્રદીર ખવાઇ ગયાં છે. આપણા કૃષિત અને અપૂર્ણ ખારાક. અને તેમાં વપરાતા સત્ત્વશાયક મસાલાથી આપણું જઠર તદ્દન

નિષ્ક્રિય **વ**ઇ ગયું છે. આજે આપ**ર્**શને ગર્ભાધાનનિરાધક સાધતાના ઉપયોગની અને પશવૃત્તિને નિરંકશ હિંમના તાલીમ નથી જોઇતી. પથ પશુકૃત્તિને મર્યાદિત કરવાની અને અમક માણસોને સંપૂર્ણ પ્રકાયમ પાળવાની તાલીમની ભાવશ્યકતા રહેલી છે. ઉપદેશ અને પ્રત્યક્ષ ઉદાહરણથી આપણને આજે એવું શીખવાની જરૂર રહી છે કે વ્યાપણાં તન અને મનને નમળાં ન જ રાખવાં દાય તા ધ્યદાચર્ય સંપર્ણ શક્ય છે અતે પરમ ભાવસ્થક છે. આજે પાકારી પાકારીને આપસને કહેવાની જરૂર છે કે જો આપણે ઠીંગુજીની પ્રજા ન રહેવું હાય તા આપણે વીર્યના રાજ નાશ કરવાને બદલે તેના સંગ્રહ કરવા જોઇએ અને તેમાં વૃદ્ધિ કરવી જોઇએ. આપણી <u>ભ</u>ુવાન વિધવા બહેતાને કહેવું જોઇએ કે ગુપ્ત પાપાચાર કરવાને ખદલે હિંમતથી બહાર પડી લગ્ન કરવાની માગણી કરા: જેટલા **હક** જાવાન વિધુરાના લગ્ન કરવાના છે તેટલા જ તમારા છે. **લાકમતને અપણે** એટલે અંશે કેળવવાની જરૂર છે કે જેથી ભાળલગ્ન અશક્ય થઇ જાય. આજે જે અબ્યવસ્થિતપર્છા. કઠેણ અને અનવરત કામ કરવાની અસ્ચિ. સપ્ત મહેનત કરવાની શારીરિક અશક્તિ, ભારે ઉત્સાહથી આરંબેલા સાહસોન ભાંગી પડવું. નવું ઉત્પન્ન કરવાની શકિતના અભાવ આજકાલ જ્યાં ત્યાં દેખાય છે. એ બધાં અતિશય વિષયનાગનાં પરિષ્ટામા છે. 🤞 આશા રાખું છું કે જાવાન પ્રજા પાતાના મનને એમ ન કાસલાવે કે સંતાન ન ઉત્પન્ન થતાં હાય તા ક્રેવળ વિષયભાગથી કશી હાનિ નથી. નખળાઇ આવતી નથી. ખરી વાત તે! એ છે કે સંતાન ઉત્પન્ન થતાં અટકાવવાનાં કત્રિમ સાધના સાથે થતી વિષયભાગની ક્રિયા સંતાન ઉત્પત્તિની

જવા ખદારીથી **થ**તી તે ક્રિયા કરતાં ભારે વધુ શ્રક્તિ હરી ક્ષેતારી છે.

'मन एव मनुष्याणां कारणं वंधमोक्षयोः '

આપણું આપણું મનને એમ મનાવતા થઇએ કે વિષય. તિમ આવશ્યક છે, તેમાં હાનિ નથી અને પાપ નથી, તેંં આપણું જરૂર વિષયે-દિયને બહેકી જવા દઇશું, અને તેને તૈમકવાને અશ્વક્ત જ રહીશું. પણું જો આપણા મનને આપણું એમ મનાવતાં શીખ્યા હાઇએ કે આવી રીતની તિપ્તિ હાનિકારક છે, પાપમય છે, અનાવશ્યક છે, અને અંકુશમાં રાખી શ્વકાય એમ છે, તો આપણુંને સમજશે કે આત્મનિપ્રહ એ તદ્દન સાધ્ય વસ્તુ છે. નવા સત્યને અને કહેવાતા માનવસ્વાતંત્ર્યને બહાને ઉન્મત્ત પશ્ચિમ આપણુંને સ્વેચ્છાચારની જે મદિરા માકેલી રહી છે તેથી આપણું સો ગાઉ દૂર રહેલું જોઇએ. આથી ઉલડું, પશ્ચિમના જ્ઞાની માણસોની અનુભવવાણી દારા કાક વાર આપણુંને જે પથ્ય, સુખકર સલાહ મળે છે તે સાંભળતા થઇએ તેં સાંક્ં — એટલે કે આપણું પૂર્વજોના પ્રાચીન જ્ઞાનની પૂંછ આપણું તદ્દન ખાઇ એઠા હોઇએ તાં.

ચાલીં ઍંકું છે 'એાપન ક્રાર્ટ' નામના માસિકમાં આવેલા મિ. હેરના 'પ્રજનન અને ઉત્પાદન ' નામના એક હકીકતથા ભરેલા લેખ માકલ્યા છે. એ અતિશ્વય તર્કશુદ્ધ શ્વાસ્ત્રીય નિબંધ છે. તેમાં લેખક બતાવે છે કે બધાં શરીરા બે પ્રકારની ક્રિયા કરે છે—'' શ્વરીરને બાંધવાને માટે આંતરશ્વક્તિનું ઉત્પાદન અને વંશવૃદ્ધિ માટે બાહ્ય પ્રજનન. આંતરશ્વક્તિનું ઉત્પાદન વ્યક્તિને માટે અત્યાવશ્યક છે, અને પ્રધાન કાર્ય છે; બાહ્ય પ્રજનન સદ્ધમપિંડ વધા પડવાને લીધે થાય છે, અને તે ગૌષ્ છે. . . એટલે જીવની નિયમ એ છે કે પ્રથમ mintagen ઉત્પન કરવા માટે સફમપિંડની પુષ્ટિ કરવી જોઇએ, અને પછી પ્રજોતપત્તિ માટે. શરીર નળળું હોય તો તો આંતરશ્રક્તિ ઉત્પન કરી તેને પુષ્ટ રાખવાનું જ પ્રથમ કર્તં વ્ય થઇ પડે છે, અને પ્રજનનને સમૂળું ખંધ રાખવું પડે છે. એમ જોતાં બ્રહ્મચર્ચ અને તપશ્ચર્યા સુધી આપણે કેમ પહેંચ્યા તે ખબર પડે છે. આંતરશ્રક્તિનું ઉત્પાદન તો કદી ખંધ રહી જ ન શકે, ખંધ રહે તો મરણ શ્રાય. આમ જોતાં મરણ સામાન્ય રીતે કેવી રીતે ઉપજે છે તે પણ સમજ્ય છે. '' પ્રજોત્પત્તિની ક્રિયા જીવન-શ્રાસ્ત્રની પરિભાષામાં વર્ણવીને લેખક કહે છે: ''સુધરેલા લોકામાં વિષયસં લોગ પ્રજોત્પત્તિને માટે જરૂરના કરતાં ઘણા વધારે ચાલે છે. અને આંતરશ્રક્તિને બાગે ચાલે છે, એટલે પરિશ્રામે રાગ, મૃત્યુ અને બીજી અનેક બલાઓ નીપજે છે.''

હિંદુ તત્ત્વગ્રાનના કકેકા પણ જાણનારને મિ. હેરના નિબ'ધમાંના નીચેના પકરા સમજવામાં મુશ્કેલા નહિ પડે:

"પ્રજનનની ક્રિયા યાંત્રિક નથી, યાંત્રિક હાઇ શકે નહિ. સૂક્ષ્મ જીવસૃષ્ટિમાં પિંડિવિબક્તિથી ઉત્પત્તિ થાય છે તેવી જ સજીવ ક્રિયા તે છે. એટલે કે એમાં ખુદ્ધિ અને સંકલ્પ રહેલાં છે. એક જીવમાંથી બીજો જીવ ઉત્પત્ત થાય, અને જુદા પડે તે કેવળ યાંત્રિક રીતે જ થાય છે એમ માનવું અકલ્પ્ય છે. હા, એ વાત સાચી કે આ મૂળની ક્રિયા એટલી તા અદ્યાત રીતે થાય છે કે તેમાં મનુષ્ય અથવા પશુની સંકલ્પશ્ચક્તિ રહેલી નથી એમ લાગે, પણ ઘડીક વિચાર કરતાં જણાશે કે જેમ સંપૂર્ણ વિકસિત મનુષ્યની સંકલ્પશ્ચક્તિથી જ તેની બાલા ક્રિયાએ અને કાર્યો છુદ્ધિ દારા થાય છે — સુદ્ધિનું

એ કાર્ય જ છે — તેમ શરીરરચનાની પ્રાથમિક કિયાએ પછુ, અમુક સંજોગેની અંદર રહીને, અહિથી દારાયેલી સંકલ્પ્યકિત દારા જ ચાલે છે. માનસગ્રાસ્ત્રીઓ અને અદ્યાત શક્તિ કહે છે. પથુ એ આપણા શરીરને વિષે રહેલી જ છે. જોકે આપણા સામાન્ય વિચારની સાથે તેને કશા સંખંધ નથી, છતાં તે અતિશય જગૃત અને પાતાની ક્રિયા કરવામાં અતીવ સાવધાન છે — એટલે સુધી કે દ્યાત શક્તિઓ ઘણી વાર સુધુપ્તિની દશામાં આવી જય છે, પણુ એ અદ્યાત શક્તિ ક્ષણભર પણુ ખંધ નથી થતી."

આ અત્રાત ક્રિયાશ્વક્તિને એટલે આપણી વધાર સ્થાયી શક્તિને નિરંકુશ વિષયાસક્તિથી કેટલું ભયંકર તુકસાન થાય છે એ તો આપણે સહેજે કલ્પી શ્વક્ષીશું. 'પ્રજોત્પત્તિનું વેર મરણમાં વળ છે. વિષયભાગના મૂળમાં જ મરણાનમુખ ગતિ રહેલી છે — પુરુષામાં ભાગની ક્રિયામાં અને ઓએમાં સંતતિપ્રસૃતિની ક્રિયામાં.' એટલે લેખક કહે છે: 'લગભમ અથવા સંપૂર્ણ બ્રહ્મચર્ય પાળનાર માણુસ વીર્યવાન, પ્રાણ્વાન અને નીરાગી હૈાય છે.' 'સલ્સમપિંડાનું આંતરશક્તિ ઉત્પાદન કરવાનું પ્રથમ કાર્ય છે, તે ખંધ કરાવી તેના કેવળ પ્રજોત્પત્તિ અથવા ભાગને ખાતર વ્યય થાય તા શરીરનાં અવયવામાં શક્તિ આવતી અટકરી, અને પરિણામે ધીમે ધીમે પણ અંતે તેના નાશ થશે.'

ખા બધી શારીરિક હડીકત ઉપર જ વિષયસંત્રમના નિયમાતા પાયા રચાયેલા છે. લેખક રસાયનિક અથવા યાત્રિક સાધતા દારા ગર્બાધાતનિરાધની વિરુદ્ધ છે એ તા સહેજે કલ્પી શ્વકારો. તે કહે છે: "એ સાધતાતે પરિષ્ણામે આત્મ-નિગ્રહ રાખવાનાં બ્યાવહારિક કારણા પણ દૂર શાય છે, અને વિવાહિત જીવનમાં ખુઢાપાની અશ્વક્તિ આવે અથવા વિષયે ચ્છા ખંધ થાય ત્યાં સુધી વિષયતૃષ્તિ ચાલુ રખાય છે. વિવાહની ખદ્દાર પણ તેની દુષ્ટ અસર તા પહેંચ્યા વિના રહેતી નથી જ — એથી અનિયમિત અને નિરંકુશ, નિષ્દ્રળ વ્યભિચારાનું દાર ઉદ્ધાં છે — અને આવા વ્યભિચાર તા આધુનિક ઉદ્દાંગ, સમાજશાસ્ત્ર, અને રાજકાજની દૃષ્ટિએ અતિશ્વય ભયં કર છે. એટલું જ કહેવું ખસ થશે કે ગર્ભાધાનિ રાધક ઉપાયો વિવાહિત દશામાં અતિશય સંબોગ અને ખીજી દશામાં વ્યભિચાર સહેલા કરી મૃકે છે, અને મારી શારીરશાસ્ત્રની ઉપરની દ્રશીયા સાચી હોય તા તેમાં વ્યષ્ટિ અને સમષ્ટિને પારાવાર હાનિ રહેલી છે."

માં. ખ્યુરા પાતાના પુસ્તકના જે વાકયથી ઉપસંહાર કરે છે તે દરેક યુવકે પાતાના હૃદયમાં કાતરી રાખવા જેવું છે: 'ભ્રાવી, સંયમી સત્મતિષ્ઠ પ્રજાએાને જ હૃદય છે.'

પ્રહ્મચર્ય

એકાંતની વાત

શ્રદ્ધાચર્યના પાલનને વિષે સવાલ કે સલાહ પૂછનારા મારા ઉપર એટલા બધા કાગળા આવે છે, અને આ વિષયમાં હું એવા આગ્રહી વિચાર ધરાવું છું કે મને લાગે છે કે આપણા પ્રજાજીવનની હાલની અત્યંત કટાકટીની ધડીએ મારા અનુબવાથી વાચકવર્ગને મારે અદ્યાત ન રાખવા ઘટે.

હ્રદ્મચર્ય એ સંસ્કૃત શખ્દ શાસ્ત્રામાંથી આપણને મળેલા છે, અને તેના મહિમા આપણે હ્રદ્મચર્યના જે સામાન્ય અર્થ કરીએ તેથા અનેકગણા વધારે ગવાયેલા છે. હ્રદ્મચર્ય એટલે સર્વ ઇન્દ્રિયા ઉપર સંપૂર્ણ કાયુ. જે પૂર્ણ હ્રદ્મચર્ય છે તેને માટે આ સંસારમાં કશું જ અસાધ્ય નથી. પણ આ આદર્શ સ્થિતિ હાઇ તેટલે સુધા પહોંચેલાં માણસા જવલ્લે જ જોવામાં આવે છે. એને ભૂમિતિમાંની સરળ સુરેખ રેષાની ઉપમા આપી શકાય, જે માત્ર કલ્પનામાં જ રહે છે; પ્રત્યક્ષ કદા નથી દારી શકાતી. અને આમ છતાં એ એક મહત્ત્વની બાખ્યા છે જે ભૂમિતિમાં ભારે ભાગ બજવે છે. તે જ પ્રમાણે સંપૂર્ણ હ્રદ્યારી ભલે કલ્પનામાં જ રહી

શ્વકતા હાય, છતાં એને આપણું જો રાતદિવસ આપણી આંખ સામે ન રાખીએ તા આપણું સ્થિતિ સુકાન વગરના વહાલું જેવી શ્વક પહે. એ કાલ્યનિક સ્થિતિને જેમ જેમ વધુ પહોં-ચવાના પ્રયત્ન કરીશું તેમ તેમ આપણું સંપૂર્ણ શ્વકશું.

પણ આ વિશાળ અર્થને છોડી અત્યારે તા 'વીર્ય'રક્ષા'-ના અર્થમાં જ હાદાચર્યની વાત કરવા ઇચ્છું છું. હું માતું શું કે મન, વાણી અને કર્મથી સંપૂર્ણ સંયમ પાળા વિના આધ્યાત્મિક પૂર્ણતા પ્રાપ્ત ન જ થઇ શકે. અને જે પ્રજામાં આવાં સ્ત્રીપુરુષા નથી તેની અધાગતિ ચાકસ છે.

પણ એ સિદ્ધાંતને પણ જવા દઇને અહીં આંતા હું માપણા રાષ્ટ્રીય ઉત્થાનની આ ઘડીની સ્થિતિએ એક અલ્પ કાળના અનુષ્ટાન તરીકે જ એની સર્વોપરિ અગત્ય પ્રજાતે કસાવવા મથી રહ્યા છું. દેશમાં આજે રાગ, દુષ્કાળ, દારિદ્રષ અને પ્રત્યક્ષ ભૂખમરા લાખા ક્ષેકાને ભરખી રહ્યાં છે. ગુલામીના ચક્રમાં આપણે એવા તા સુક્ષમ રીતે દળાઇ રજાા છીએ કે આપણામાંના ધણાતે તો એની એાળખ સરખી નથી રહી: ઉલટા આપણી અત્યારની આર્થિક, માનસિક અતે નૈતિક અવનતિની સ્થિતિને તેઓ ઉત્રતિની સીડી માની રહ્યા છે! હિંદસ્તાનને માથે લદાયેલાં રાક્ષસી લશ્કરી ખરચા. લુંકેશાયરના અને બીજા બ્રિટિશ વેપારીઓના લાભની જ દૃષ્ટિ રાખીતે ઇરાદાપૂર્વંક માંધવામાં આવેલું દેશનં આર્થિક ધારસ. અને જુદાંજુદાં સરકારી ખાતાંએ ચલાવવાની ઊડાઉ પદ્ધતિ — આ બધાયી હિં<u>દ</u>સ્તાન એટલું નીચોવાય છે કે રાગાદિ સામે બાય બીડવા તેનામાં જોઇતી તાકાત નથી રહી. ગાખલેજીના શ્રુષ્ટામાં હાલની રાજ્યપદ્ધતિએ યુજાની પ્રયતિને એટલે દરજ્જે સારી નાંખી છે કે વ્યાપશ્રા-સાંના ઊંચામાં ઊંચાને પશ્રુ નીચા નમતું પડે છે.

અમૃતસરમાં તા હિંદને પેટ ચલાવવામાં આવ્યું! ઇરાદાપૂર્વંક કરવામાં આવેલું પંજાબનું પ્રજાઅપમાન અને હિંદા મુસલમાનાને આપવામાં આવેલાં વચતાના બેશરમા અને ઉદ્ધતાઇમર્યા ભંગ એ પ્રજાના નૈતિક દારિશ્વનાં તાજં ઉદાહરણા છે. એ આપણા અંતરાત્મા પર જ કાપ મૂકે છે. આ બે જીલમાને મૂંગે માઢે આપણે સાંખી લીધા કે પ્રજાને હતવીર્ય અને બાયલી કરી મૂકવાની ક્રિયા સંપૂર્ણ શઇ એમ સમજવું.

જેઓ આ બધું સમજે છે તેમને આવી અધાગતિના વાતાવરઘુની વચ્ચે આજે સંતાનની ઉત્પત્તિ કરવી એ શું લાજમ છે? જ્યાં સુધી આપણે લાચાર અને દીનહીન છીએ, રાંગ અને દુષ્કાળથી ઘેરાયેલા છીએ, ત્યાં સુધી સંતાન ઉત્પત્ત કરીને આપણે દેશમાં કેવળ ચુલામાં અને અલ્પપ્રાઘ્યુ માઇકાંકલાઓની જ સંખ્યા વધારશું. જ્યાં સુધી હિંદ સ્વતંત્ર ન થાય, ભૂખમરાથી ઉગરી ન જાય, અને દુષ્કાળ, કાંલેરા, ઇન્કલ્યુએન્ઝા, ચેપી રાંગા વગેરથી બચવાનાં દ્યાન તથા સાધન ન સંઘરી લે, ત્યાં સુધી સંતાન પેદા કરવાના આપણને અધિકાર નથી. જન્મસંખ્યાની યાદીઓ મારા વાંચવામાં આવે છે, ત્યારે મને જે દિલગીરી થાય છે તે હું વાચકવર્ય આગળ છૂપાવી શ્વકતા નથી. મરજિયાત સંયમ અખત્યાર કરીને પ્રજોત્પત્તિ મુલતવી રાખવાની પ્રજાને સલાહ આપવા બાળત મેં વરસાનાં વરસ સુધી ચિંતન મહાહ આપવા બાળત મેં વરસાનાં વરસ સુધી ચિંતન માર્ચ છે, અને હું એવા નિર્ભુય ઉપર આવ્યો છું કે એવી

મહાદ આજ પ્રજાને વ્યાપવામાં લેશમાત્ર નુકસાન નથી; ઉલડું એ જ અત્યારે ધર્મ છે. હિંદુસ્તાન અત્યારે તેવી હાલની પ્રજાનું પણ ઘટતું પાલનપાષણ કરવા પૂરતાં સાધના વગરનું થઇ પડ્યું છે. અને એનું કારણુ એ નથી કે એની પ્રજા વધી પડી છે; પણ એ છે કે હિંદુસ્તાન આજે વિદેશી-ઓની ઝુંસરી તળે છે, અને એ વિદેશીઓના અંતરમાં એને દિવસે દિવસે વધુ અને વધુ ફાલી ખાવાની દાનત વિના ખીજાું કશું નથી.

व्या प्रकेश्वति राहवी हेम हरीते ! सुरापती अपे અનીતિના કે કત્રિમ ઉપાયા દ્વારા નહિ, પણ આપણા જીવનને કેળવીને અને સંચમ પાળીને. માળાપાએ છે!કરાંઓને મહાચર્ય-પાલનના પાઠ સ્થાપવા ઘટે. હિંદુશાસ્ત્રાનુસાર છેાકરાને વહેલામાં વહેલા ૨૫ મે વર્ષે પરણાવી શકાય. જો હિંદસ્તાનની માતા-એાને સત્રી જ્ય કે છે!કરાંએાને છે!કરાષ્ટ્રાકરીએાની ઉમ્મરમાં પરહ્યાવવાં એ મહાપાપ છે તેા આપણાં અરધાં લગ્ના અપોમ્માપ જ ભંધ શાય તેમ છે. વળી આપછે ત્યાંની ક્રોકરીએ હિંદુસ્તાન ઉષ્ણ દેશ હેવાથી વહેલી વયમાં આવે છે એ વહેમમાંથી પણ અગપણે એકદમ ઉપરી જવું જોઇએ. અાથી વધારે ખાેટા **ખીજો કાઈ વહેમ મેં જોયા નથી.** 鬓 હિમ્મતથી કહું છું કે હવાયાણીને યુવાવસ્થાની જોડે કશી લેવાદેવા નથી. અકાળે જુવાની આવી જાય છે. તે આપણાં કૂટ બામાં આજે જે માનસિક અને નૈતિક વાતાવરસ પ્રવર્તે છે તેને કારજો છે. માતાએ અને ધરનાં વડીક્ષા નિર્દોષ છોકરાંઓના મન ઉપર ખગપથથી જ અમુક વરસની ઉમ્મરે મહેંચર્તા જ પ્રસ્થવાની અગર સાસરે જતું પડવાની વાત

કસાવવાને પાતાના ધર્મ સમજે છે. ખગપસથી જ - ક્યાંક ક્ર્યાંક તા પારણામાંથી જ -- એમનાં સગાઇ વેશવાળ કરી દેવામાં આવે છે! એમને જે રીતે તૈયાર કરેલા ખારાક ખવડાવવા પીવડાવવામાં આવે છે. જે રીતે એમને પહેરાવવા એ ગાઢાડવામાં આવે છે, એ બધું એમનામાં વિકારાને વહેલા જ્યુત કરવામાં મદદ કરનારૂં હાય છે. આપણી પાતાની લહાવા લેવાની ખળતરા તુપ્ત કરવા અગર આપણા મિથ્યા-ભિમાનને સંતાષવાની ખાતર આપણે છેાકરાંઓને પુતળા-પુતળીઓને જેમ શણગારીએ છીએ. મેં સંખ્યાય**ંધ છે** કરાંને ઉછેર્યાં છે અને જોયું છે કે છેાકરાં તા તેમને ગમે તે જાતનાં ક્રપડાલત્તાં આપે તાપણ વગરહરકતે લઇ શકે છે અને પહેરીને રાજી થાય છે. આપણે એમને ખારાકમાં અનેક જાતના મસાલા અને વસાણાવાળી ગરમ ચીજો ખવડાવીએ છીએ. તે પચાવવાની એમની શક્તિ તરપ્ર વ્યાંધળા રહીએ છીએ. આનું સ્વાબાવિક પરિણામ એક જ આવી શકે. અકાળ યૌવન. અકાળ સંતતિ, અકાળ મૃત્યુ. માખાપના વર્તાનો વસ્તુપાઠ શીખવામાં છેાકરાં વાર લગાડતાં નથી. તેમતા સ્વચ્છંદ છેાકરાંએાને પ્રેપરાં નિર'કશ બનવાતે દાખલાની ગરજ સારે છે. અકાળે થતા દરેક સંતાનજન્મની વેળાએ કુટ વમાં વધામણીએા ખવાય છે, સાકરા વહેં ચાય છે. અને ખુશાલી ફેલાય છે! આવા વાતાવરણ વચ્ચે આપણા-માંના આજના સ્વચ્છંદ પણ એછા જ છે એમ કાય કહે તા ખારું નથી.

અપપણને દેશના હિતની જોડે કશી નિરંબત હેાય, હિંદુસ્તાન મજબૂત બાંધાનાં સુંદર અને કદાવર સ્ત્રીપુરુષોની પ્રત્ત અને એવી આપણી ઇચ્છા દ્વાય. તા આપણે આજ સંપર્ભ સંયમ અખત્યાર કરી હાલ તુરતને માટે પ્રજોત્પત્તિ કરવી તદન ખંધ કરી દેવી જ જોઇએ એ વિષે મને ક્ષેશ શંકા નથી. આ સલાહ હું નવાં પરણેલાં જોડાંઓને પણ આપું છું. એકાદ કામમાં ન જ પડ્વું એ તેમાં પડીને અટકવા કરતાં વધુ સહેલું છે. મઘમાંસમાં આજ સધીની જિંદગી ગાળનારને સારૂ એ વસ્તુએનો ત્યાગ જેટક્ષા કહ્ય છે તેટલા જેણે એનું સેવન કર્યું જ નથી એવાને માટે નથી. પડીને ઉભા થવું એના કરતાં ઉભા જ રહેવું એ અન'તપ્રહ્યું વધુ સહેલું છે. જેની વાસનાઓ ત્રસ થઇ ચૂકી છે એને જ સંયમના ઉપદેશ કરવા ઘટે એ દલીલ ભૂલભરેલી છે. તેવી જ રીતે જે શરીરે જ દર્ભળ અને તવાઇ ગયેલા છે તેને પણ સંચમતા ઉપદેશ કરવામાં કરા અર્થ નથી. મારા તા આગ્રહ જ એ છે કે આપણે જુવાન હાઇએ કે વૃદ્ધ, તુરા હાઇએ કે અત્રપ્ત. ગમે તે ભૂમિકા ઉપર હાઇએ, તાપણ આપણી ગુલામીને વારસ પેદા કરતાં આજે આપણે એકદમ અટકી જવું જોઇએ

બીએ એક મુદ્દે માળાપાને અહીં જ કહી લઉં. મિલ્કત અને ભાગવટા ને વારસા ને વંશ ને એ બધા બ્રમણાઓની જાળમાં પ્રભુની ખાતર અત્યારે પ્રસાતા ના. પાપ કરતાં, સ્વચ્છ દમાં પડતાં પહેલાં મુદ્દત જોવાં, જોશ જોવડાવવા, ઢીલ કરવી, અને અંતે ઉગરી જવું. પણ સંયમના નિશ્વય કરવામાં, તેનું પાલન શરૂ કરી દેવામાં, કાઇની ઘડી રાહ જોવી નહિ. આ સત્સિહાંત છે.

પ્રજા જે વખતે એક જયરદસ્ત સરકાર એકે જીવલે**ણ** લડતમાં ઉતરી છે તે વેળાએ તેની સામે મૂકવા આપણે મ્માપણું શારીરિક, ભૌતિક, નૈતિક, માધ્યાત્મિક વધું જ મળ એકત્રિત કર્યે છૂટકા છે.

ઇપ્ટસિદ્ધિની ખાતર, જેને વ્યાપછે અત્યારે સાથી વધુ કિંમતી મણી તે સાધ્ય વસ્ત મેળવવાની ખાતર, બીજી બધી વસ્તુઓતે હાેમી દીધા સિવાય ચાલવાનું નથી. આપણા ખાનગી જીવનને આમ શહ કરી નિષ્પાય અને પવિત્ર બનાવ્યા વિના ગુલામગીરી કાઇ કાળે આપણા કપાળમાંથી ભંસાવાની નથી. આજની સરકારતે આપણે પાપી મણીએ છીએ તેટલા **૬પરથી ખાનગી સદગ્ર**થની બરાબરીમાં અંગ્રેજોને આપણા પ્રતિસ્પર્ધી માનવાનું જો આપણે છોડી દુધુશું, એમને તિરસ્કારીશું, તેા ભારેમાં ભારે ભૂલ કરીશું. સ્વભાવસિદ્ધ સદ્યુષ્ટ્રોના કશાયે ધાર્મિક આડમ્બર કર્યા વગર તેઓ ખીજ નહિ તા શારીરિક ગુણા તા માટા પ્રમાણમાં યાળ છે જ આ દેશના રાજકાજમાં ગંધાયેલા અંગ્રેજોમાં શ્રદ્ધાચર્ય પાળનારાં સ્ત્રીપુરુષોની સંખ્યા આપણા કરતાં વધારે છે. આપણામાં ચાડીક જૈન સાધ્વીઓ કે જોગણા છે: તેમની કશી જ અસર આપણા રાજદારી જીવન પર નથી. આ સિવાયની પ્રદ્વાચારિશીએ તે આપણામાં છે જ નહિ કહીએ તા ચાલે: જ્યારે યુરાપમાં હજારા સ્ત્રીએ આ સદગ્રસ એક સામાન્ય વસ્ત તરીકે પાળતી મળી આવશે.

છેવટે થાેડાક સાદા નિયમા વાચકાતે માટે અહીં આં આપીશ. આ નિયમા મારા એકલાના જ નહિ પણ મારા અતેક સાંબલીઓના જાતિઅનુભવ ઉપર બ'ધાયેલા છે:

જે છે કરા લેમજ છે કરીઓને સાદી અને કુદરતી હેમે
લેઓ જુવનભર નિર્મળ રહેવાનાં છે એવી જ માન્યતામાં ઉછેરવાં.

- ર. સાૈ કાઇએ મસાલા, મરચાં અને ગરમ વસા**ણાંના** ત્યાગ કરવા. ચરબીવાળા અને ભારે ખારાક, ભારે મિષ્ટાન, મીઠાઇ અને તળેલા પદાર્થી ખાવા છેાડી દેવા.
- ૩. પતિપત્નીએ જીદાજીદા એારડામાં સુવું અતે. એકાંત ટાળવી.
- ૪. શરીર અને મન બન્નેને સતત અને સારા કાય માં રા}લાં રાખવાં.
- પ. 'રાતે વહેલા જે સૂઈ વહેલા ઊઠે વીર' એ નિયમનું કડક રીતે પાલન કરવું,
- કાઇ પથ્યુ જાતનું થીબત્સ અને હલકું સાહિત્ય ન વાંચવું. મલિન વિચારાનું એાસડ નિર્મળ વિચારા છે.
- ૭. નાટકા, સિનેમાએા અને એવા મનાવિકારાને જાગૃત કરનારા તમાશ્વાએા જેવાં નહિ.
- ૮. સ્વપ્નાવસ્થા થાય તા તેથી અભરાઇ ન જવું. તે તે વેળાએ તાંદુરસ્ત માણસે ઠંડા પાણીથી નહાઇ લેવું એ સાથી સુંદરમાં સુંદર ઇલાજ છે. પ્રસંગાપત અનિસંગ એ સ્વપ્નાવસ્થાની સ્થિતિ સામે ઉપાય છે એ માન્યતા ખેડી છે.
- ૯. સૌથી મહત્ત્વનું એ છે કે ક્રોધ પણ વ્યક્તિએ પતિપત્ની વચ્ચે સુદ્ધાં સંયમ અત્યન્ત અધરા છે એમ માનવું નહિ. ઉલંદું સા ક્રોધએ સંયમને જીવનની સામાન્ય અને સ્વાબાવિક રિથતિ તરીકે માનીને ચાલવું જોઇએ.
- ૧૦. રાજ ઊડીને પવિત્રતા અને નિર્મળતાને માટે એકામ મનથી પ્રસુપ્રાર્થના કરવી. એથી આપણે દિનપ્રતિદિન નિર્મળ અને પવિત્ર બનતા જહશું.

બ્રહ્મચર્ચ

અના વિષય ઉપર લખવું સહેલું નથી. પણ મારા પાતાના અનુભવ એટલા વિશાળ છે કે તેમાંનાં થાડાં ભિંદુ વાંચનારને આપવાની ક્ર-છા રહ્યાં કરે છે. મારી પાસે આવેલા ક્રેટલાક પદ્માએ તે ક્ર-છામાં વધારા કર્યો છે.

એક બાઇ પૂછે છે: ધ્રહ્મંચર્ય એટલે શું? તેનું સંપૂર્ષ પાલન શું શક્ય છે? જો શક્ય હાેય તા તમે તેનું પાલન કરા છાે!

ધ્રદ્ધાચર્યના પૂરા ને બરાયર અર્થ ધ્રદ્ધના શાધ. ધ્રદ્ધ સામાં વસે છે એટલે તે શાધ અંતર્ધાન ને તેથા નાપજવા અંતર્જ્ઞાનથા થાય. એ અંતર્જ્ઞાન ઇંદ્રિયાના સંપૂર્ણ સંયમ વિના અશ્વસ્ય છે. તેથા સર્વ ઇંદ્રિયાના મનથા, વાચાયા ને કાયાયા, સર્વદ્ધેત્ર, સર્વ કાળે સંયમ તે ધ્રદ્ધાચર્ય.

અાવા ધ્રક્ષચર્યાનું સંપૂર્ણ પાલન કરનાર સ્ત્રી કે પુરુષ ક્રેવળ નિર્વિકારી હાય. તેથી એવાં સ્ત્રીપુરુષા ઇશ્વરની સમીપ વસે છે; તે ઇશ્વર જેવાં છે.

મ્પાવા ક્ષદ્ધચર્મનું મન, વાચા ને કાયાથી અખંડિત પાલન શ્રક્ષ્ય છે એ વિષે મને શંકા નથી. મને કહેતાં દિલગીરી શ્રાય છે કે એવી સંપૂર્ણ હ્યુલ્લચર્યની દશ્વાને હું પહોંચ્યા નથી. પહોંચવાના મારા પ્રયત્ન પ્રતિક્ષણ ચાલ્યાં જ કરે છે. આ જ દેલે એ સ્થિતિને પહોંચવાની આશા મેં છોડી નથી. કાયા ઉપર મેં કાસુ મેળવ્યા છે. જગૃત અવસ્થામાં હું સાવધાન રહી શ્રકું છું. વાચાના સંયમ ઠીક પાળતાં શીખ્યા છું. વિચાર ઉપર મારે હજુ બહુ કાસુ મેળવવાના બાઇ છે. જે વખતે જેના વિચાર કરવા હાય તે વખતે તે જ વિચાર આવવાને બદલે બીજા પશુ આવે. તેથી વિચારા વચ્ચે દંદ ચાલ્યાં જ કરે.

છતાં જગૃત અવસ્થામાં હું વિચારાતે એકપીજા સાથે અથડાતા રાષ્ટ્રી શકું છું. મેલા વિચારા તા ન જ આવે એવા સ્થિતિ ગણી શકાય. પણ નિદ્રાવસ્થામાં વિચાર ઉપર મારા કામ્યુ એક છે. નિદ્રામાં અનેક પ્રકારના વિચારા આવે, ન ધારેલાં સ્વપ્નાં પણ આવે, કામ્યું વેળા આ જ દેહે કરેલા વસ્તુઓની વાસના પણ જાગે. તે વિચાર જ્યારે મેલા હાય ત્યારે સ્વપ્નદાષ પણ થાય. આ સ્થિતિ વિકારી જીવનને જ હાય શકે.

મારા વિચારના વિકારા ક્ષીણુ થતા જાય છે પણ નાશ્વ નથી પામ્યા. જો હું વિચારા ઉપર સામ્રાજ્ય મેળવી શ્વકેશે હોત તા છેલાં દસ વરસા દરમ્યાન જે ત્રણ દરદા — પાંસળાંના વરમ, મરડા ને 'એપેન્ડિક્સ'ના વરમ મને થયાં તે ન જ થાત. હું માનું છું કે નીરાગી આત્માનું શ્વરીર પણ નીરાગી હાય. એટલે જેમ જેમ આત્મા નીરાગી — નિર્વિકારી — થતા જાય તેમ તેમ શ્વરીર પણ નીરાગી થતું જાય. આના અર્થ એવા નથી કે નીરાગી શ્વરીર એટલે ખળવાન શ્વરીર. ખળવાન આત્મા ફ્રીપ્યુ શરીરમાં જ વસે છે. જેમ અતમળળ વધે તેમ ક્રરીરક્ષીપુતા વધે. સંપૂર્ણ રીતે નીસની ક્રારીર ઘણું ક્ષીપ્યુ હાઇ શકે. બળવાન શ્રરીરમાં ધણેબાને રામ તા હામ જ. રાગ ન હામ તાપ્યુ તે શરીર ચેપા વગેરેના ભાગ તુરત શ્રામ, જ્યારે સંપૂર્ણ રીતે નીસની શ્રરીરને ચેપ લામી જ ન શકે. શુદ્ધ લેપ્હીમાં એવાં જંતુઓને દૂર રાખવાના મુખ્યુ હાય છે.

માવી માદ્ભુત કસા દુર્લં ભ તો છે જ. નહિ તો હું તેને પહોંચી વળ્યો હોત. કેમકે મારા મ્યાતમા સાક્ષી પૂરે છે કે એ સ્થિતિ મેળવવાને સાર જે કાંઇ ઉપાયા લેવા જોઇએ તે લેવામાં હું પાછળ રહું એમ નથી. એવી એક પણ ખાદ્ય વસ્તુ મને તેનાથી દૂર રાખવા સમર્થ નથી. પણ પૂર્વના સંસ્કાર ધાવા એ કંઇ સૌને સહેલું નથી હોતું. આમ વિલંખ થાય છે છતાં હું મુદ્દલ હાર્યો નથી. કેમકે નિર્વિકારી કસાની કલ્પના હું કરી શકું છું, તે ઝાંખી ઝાંખી જોઇ પણ શકું છું. ને જેટલી પ્રગતિ મે કરી છે તે મને નિરાશ કરવાને ખદલે આશાવાન ખનાવે છે. છતાં મારી આશા ક્ળાબત થયા વિના દેહ પડે તેાયે હું મને નિષ્ફળ થયા ન માનું. જેટલા વિધાસ મને આ દેહની હસ્તી વિધે છે તેટલા જ મને પુનર્જન્મને વિધે છે. તેથી હું જાણું છું કે અલ્પ પ્રયત્ન પણ ફાક્ટ નથી જતા.

આટલું આત્માનુભવનું વર્ણન કરવાનું કારણ એટલું જ કે જેઓએ મને કાગળ લખ્યા છે તેઓને અને તેમના જેવા બીજાઓને ધીરજ રહે ને આત્મવિધાસ આવે. બધાના આત્મા એક જ છે. બધાના આત્માની શ્રક્તિ સરખી છે. સાત્ર કેટલાકની શક્તિ પ્રગટ થઇ છે, બીજાની પ્રગટ થવાની ખાકી છે. પ્રયત્ને તેને પથુ તે જ અનુભવ મળે જ.

આટલે લગી મેં વિશાળ અર્થવાળા બ્રહ્મમર્યની વસ્ત કરી. બ્રહ્મસર્યના લોકિક અથવા પ્રચલિત અર્થ તો એટલો જ માનવામાં આવે છે કે વિષયેન્દ્રિયના મનવચનકામાંથી સંયમ. એ અર્થ વારતવિક છે. કેમકે તેનું પાલન કરવું લાશું મુશ્કેલ મનાયું છે. સ્વાદેન્દ્રિયસંયમ ઉપર એટલો જ ભાર નથી મૂકાયા, તેથી વિષયેન્દ્રિયસંયમ વધારે મુશ્કેલ અન્યો છે; લગભગ અશક્ય જેવા થઇ ગયા છે. વળા રાભથા અશક્ત થઇ ગયેલા શરીરમાં હમેશાં વિષયવાસના વધારે રહે છે એવા વૈદ્યાના અનુભવ છે, તેથા પણ આ રામચસ્ત પ્રજાને બ્રહ્મચર્ય કઠિન લાગે છે.

હું ઉપર ક્ષીષ્યુ પથ્યું નીરાગી શરીર વિષે લખી ગયા ધું તેના એવા અર્થ કાંઇ ન કાંઢે કે શરીરમળ ક્રાઇએ કેળવવું જ નહિ. મેં તા સફમતમ બ્રહ્મચર્યની વાત મારી અતિ પ્રાકૃત ભાષામાં લખી છે. તેથી કદાચ ગેરસમજ થાય. જેને સર્વે ન્દ્રિયના સંપૂર્ણ સંયમ પાળવા છે તેણે છેવટ શ્વરીરક્ષીષ્યુતાને વધાવ્યે જ છૂટકા છે. જ્યારે શરીર ઉપર માહ અને મમતા ક્ષીષ્યુ થાય, ત્યારે શરીરમળની ઇવ્છા જ ન રહે.

પણ વિષયેન્દ્રિયને જીતનાર ધ્યક્ષચારીનું શ્વરીર અતિ તેજસ્વી ને બળવાન હોાવું જ ઘટે છે. આ ધ્યક્ષચર્ય પણ અલાકિક છે. જેની વિષયેન્દ્રિય સ્વપ્નમાંયે કદી વિકાર ન જ પામે તે જમદ્વ દનીય છે. તેને સારૂ બીજો સંયમ સહજ વસ્તુ છે એમાં શ્વક નથી. આ હ્રદ્મચર્યને અવલ'ખીને એક ખીજ ભાઇ લખે છે: 'મારી સ્થિતિ દયાજનક છે. ઑફિસમાં, રસ્તામાં, રાત્રે, વાંચતાં, કામ કરતાં, ઇશ્વરનું નામ લેતાં પછુ તે જ વિચારા આવે છે. મનના વિચારાને કેવી રીતે કાયુમાં રાખવા? આમત્ર વર્ષ્ય માત્રભાવ કેમ પેદા થાય? આંખમાંથી શુદ્ધ વાત્સલ્યનાં જ કિરણા કેમ નીકળે? દુષ્ટ વિચારા કેમ નાખદ થાય? હ્રદ્ધચર્ય વિષેતા તમારા લેખ મારી પાસે રાખી મૂક્યો છે, પછુ આ જગ્યાએ તે બિલકુલ ઉપયોગી નથી થતા.'

આ સ્થિતિ હૃદયદ્રાવક છે. ઘણાઓની એ સ્થિતિ થાય છે. પણ જ્યાં સુધી મન તેવા વિચારાની સાથે લડ્યાં કરે ત્યાં સુધી ભય રાખવાનું કારણ નથી. આંખ દાય કરતી હાય ત્યારે તેને બંધ કરવી જોઇએ. કાન દાય કરે ત્યારે તેમાં પૂમડાં ભરવાં જોઇએ. આંખને હમેશાં નીચી રાખીને જ ચાલવાની રીત સારી છે. તેથી તેને ખીજે જોવાના અવકાશ જ નથી રહેતા. જ્યાં મેલી વાતા થતી હાય અથવા મેલું સંગીત ચાલતું હોય ત્યાંથી નાસી જવું જોઇએ. સ્વાદેન્દ્રિય હપર ખૂબ કાશ મેળવેના જોઇએ.

મારા અનુમવ તા એવા છે કે જેણે સ્વાદને જીત્યા નથી તે વિષયતે જીતી શકતા નથી. સ્વાદને જીતવા બદુ કહિન છે. પણ એ વિજયતી સાથે જ બીજો વિજય સંભવે છે. સ્વાદ જીતવાને સારૂ એક તા એ નિયમ છે કે મસાલા- ઓના સર્વથા અથવા બને તેટલા ત્યાગ કરવા. અને બીજો વધારે જોરાવર નિયમ એ છે કે માત્ર શ્વરીરપાય ને સારૂ જ આપણે ખાઇએ છીએ, પણ સ્વાદને સારૂ કદી નહિ ખાઇએ

એવી ભાવના હમેશાં પાષવી. આપએ હવા સ્વાદ સારૂ નથી લેતા પણ ધાસ સારૂ. પાણી તરશ મટાડવા તેમજ અન કેવળ ભૂખ મટાડવા લેવાય. બચપસ્થી જ આપણને માળાપ એથી ઉલડી ટેવ પાડે છે. આપણા પાષણને સારૂ નહિ પણ પાતાનું વહાલ બતાવવા આપણને અનેક જાતના સ્વાદ શીખવી આપસ્તુને બગાડે છે. આવા વાતાવરસ્તુની સામે આપણે થવાનું રહ્યું છે.

પણ વિષય જીતવાના સુવર્ણનિયમ તા રામનામ વ્યથવા એવા કાઇ મંત્ર છે. દાદશમંત્ર પણ એ જ અર્થ સારે છે. જેની જેવી ભાવના તે પ્રમાણે તે મંત્ર જયે. મતે <u>વચપાસથી રામનામ</u> શીખવવામાં આવેલ હોવાથી તે એતા આધાર મતે મુખ્યા જ કરે છે તેથી તે મેં સચવ્યા છે. જે મંત્ર લઇએ તેમાં આપણે તલ્લીન થવું જોઇએ. બહે મંત્ર જપતાં બીજા વિચારા આવ્યાં કરે. તે છતાં શ્રહા રાખી જે મંત્રતા જપ જપ્યાં જ કરશે તે અંતે વિજય મેળવશે એમાં મને ક્ષેશ પણ શંકા નથી. એ મંત્ર તેની જીવનદારી શશે અતે બધાં સ'કટામાંથી તેને બચાવશે. એવા પવિત્ર મંત્રોના ઉપયોગ કાઇએ આર્થિક લાબને સારૂ ન જ કરવા જોઇએ. એ મંત્રાના ચમતકાર આપણી નીતિને સુરક્ષિત કરવામાં રહેલા છે. અને એ અનુભવ દરેક પ્રયત્નવાનને થાડી જ સુદતમાં મળી રહેશે. હા, એટલું યાદ રાખવું જોઇએ કે એ મંત્ર પાપટની માકક ન પહાય. તેમાં આત્મા પરાવવા જોઇએ. પાપટ યંત્રની જેમ એવા મંત્ર પહે છે. આપણે તેને નાન-પૂર્વક પઢીએ: ન જોઇતા વિચારાતું નિવારણ કરવાની ભાવના ધરીને. અને તેમ કરવાની મંત્રની શક્તિમાં વિશ્વાસ રાખ્યતે.

જનનમર્યાદા

ધાયા જ સંક્રાય અને કંઇક અંશે મરજી વિરુદ્ધ હું **આ** વિષય ઉપર લખવા બેઠાે છું. પ્રજોત્પત્તિના ઉપર અંક્રશ નાંખવા માટે કૃત્રિમ સાધનાના ઉપયોગને વિષે હું આદિકાશી હિ'દુસ્તાન આવ્યા ત્યારથી ઘણી વાર ખાનગી પંત્રામાં મારા મત પૂછાયા છે. દરેક વાર એવા પ્રશ્તાના મે' ખાનગા પત્રેમાં ખાનગી રીતે ઉત્તર આપ્યા હાવા છતાં કદી આ વિષયની મેં જાહેર ચર્ચા નથી કરી. વિલાયતમાં હું વિદ્યાર્થી હતા ત્યારે આ પ્રશ્ન તરફ મારૂં ધ્યાન પહેલી વાર ખેં ચાયેલું. तेने अमाले अप वर्ष थयां. अ वेणा ५६२ती छपाय सिवाय બીજા એક ઉપાયતે સાંખી નહિ શકનાર એક સંયમવાદી અને કત્રિમ સાધતાની હિમાયત કરનાર એક દાકતર વચ્ચે સખત વાદવિવાદ ચાલી રહ્યાં હતા. થાડાક વખત કત્રિમ ઉપાયા તરક મારા ચિત્તના પક્ષપાત થયા હતા. પણ જીવાની-ना ते काणमां क क्षत्रिम (अपये। सामे मारे। भत निश्चयपूर्व क **મ ધાયા. અને હું તેના સખત વિરાધી બન્યા. હવે હું જો**ઉ હું કે કેટલાંક હિંદી છાપાંએામાં સભ્યતાની બાવનાને સખત આષાત પહેંચાડે અને વૃષ્ણા ઉપજારે એવી ખુલ્લી રીતે તે સાધનાના ઉપયોગવિધિની ચર્ચા થયેલી છે. એટહું જ નહિં પણ એક લખનાર તા કૃતિમ સાધનાના હિમાયતીઓમાં મારૂં નામ ટાંકતાં પણ નથી અચકાયા. મને એવા એક પ્રસંખ ચાદ નથી આવી શકતા કે જ્યારે મેં તેના પક્ષમાં કંઇ પણ લખ્યું હાય અથવા કહ્યું હાય. એ પ્રતિક્રિત અક્તિઓનાં નામાના ઉપયોગ કૃતિમ સાધનાના સમર્થનમાં થયા છે એ પણ મેં જોયું. પણ તેમને પૂછ્યા વિના તેમનાં નામા દું પ્રગટ ન કરં.

મ'તાનવૃદ્ધિતે મર્યાદામાં મૂકવાની જરૂર એ બાબતમાં તો બે અબિપ્રાય દ્વાં જ ન શકે. પણ તેના એકમાત્ર માર્ગ જમાનાઓ થયાં આપણને વારસામાં અપાયેલા સ'યમ — પ્રદ્લાચર્ય — છે. એ એક રામળાણ ઉપાય છે. અને તેના પાલન કરનારનું તે કલ્યાણ કરે છે. દાક્તરી વિદ્યાવાળા જનનમર્યાદા માટે કૃત્રિમ સાધનાની શાધા કરવાને બદલે જો પ્રદ્લાચર્યના પાલનના ઉપાયા યાજશા તા મનુષ્ય જાતિના સદાને માટે આશીર્વાદ મેળવશે. ઓપુરુષસંયાગના દેતુ વિષયસુષ્ય નહિ પણ પ્રજોત્પત્તિ છે. અને જયાં પ્રજોત્પત્તિની ઇચ્છાના અબાવ હાય ત્યાં સંયાગ ગુન્હો છે.

કૃત્રિમ સાધતા એ દુરાચારને ઉત્તેજન આપવા જેવું છે. પુરુષને તેમજ અંતિ તે આંધળાંબી'ત કરી મૂંકે છે. અને આ ઉપાયાને જે પ્રતિકા અપાઇ રહી છે તેથી સામાજિક માન્યતાઓના જે કંઇ દાખ માણસ ઉપર રહે છે તેને પણ ઊડતાં વાર નથી લાગવાની. કૃત્રિમ સાધનાના પ્રમાળથી નમુંસકતા અને નિવીં મેતા જ ઉપજે. રામ કરતાં હથાજ જ

વધુ ધાતક નીવડવાતા. પાતાના કર્મના કળમાંથી ખચી જવાની કેાશીશ કરવી એ ખાટે છે. અનીતિમય છે. જે શ્વકરાંતિયા શ્વધ વધુ ખાઇ લે તેને પેટમાં ચુંક આવે અને પછી ઉપવાસ કરવા પડે એ જ સારૂં છે. સ્વાદેંદિયને છૂટી મકી દઇ ભૂખ ઉપરાંત ઢાંસીને ખાઇ લીધા પછી તેના કુદરતી પરિશામમાંથી બચવા ખાતર પાચક એક્સડા લેવાં એ ખાટે છે. પણ માણમ પાતાની પાશ્ચવિક ભાગવૃત્તિને સંતાષીને તેના પરિષ્યામમાંથી ખર્ચા જાય એ તેથીયે જાદ છે. કુદરત ફ્રાઇની દયા નથી ખાતી. અને પાતાના નિયમાના ઉદ્યંધનનું પરેપરં ભાડું લે છે. સાત્ત્વિક અને શુભ પરિણામ તા વાસનાઓના નિગ્રહ્યા જ મેળવી શકાય. બીજા બધા ઉપાયાના પરિષ્યામા વિષમ જ આવે. કત્રિમ પદ્ધતિઓની હિમાયતની પાછળ રહેલી દલીલ એ છે કે વિષયભાગ એ મનુષ્યજીવનને આવશ્યક છે. આ માટામાં માટા બ્રમ છે. પ્રજોત્પત્તિને જેઓ નિયમખદ કરવા ઇચ્છતા હાય, તેઓ પ્રાચીનાએ યાજેલા શુદ્ધ અતે વિહિત ઉપાયાના પુનરુદ્ધાર કરવાના રસ્તાએ! શાધે એ જ દ્યાગ્ય છે.

તેને માટે પ્રારંભિક કાર્ય તેમની સામે કેટલુંયે કરવાનું પડ્યું છે. બાલવિવાહ જનસંખ્યામાં વધારા થવાનું માેડું કારણ છે. આધુનિક રહેણીને પણ અમર્યાદિત પ્રજોત્પત્તિ સાથે ઘણા જ સંખંધ છે. આ અને આવાં બીજાં કારણાની જો બરાબર તપાસ થાય અને તેના યાેગ્ય કલાજો લેવામાં આવે તા સમાજની નૈતિક ઉત્રતિ જ પરિશુમે. પશુ જો અધીરા, ઉત્સાહધેલા લાેકા તે તરફ દુર્લક્ષ કરે, અને કૃત્રિમ સાધનાના પ્રયામ સામાન્ય થઇ પડે તા તેનું પરિશામ નૈતિક અધામતિ

થાય. વિધવિધ કારણાથા આપણા સમાજ નિ:સત્ત્વ ખની ગયા જ છે, તેમાં વળા આ કૃત્રિમ સાધતાના વ્યાશ્રય લેવાય એટલે તે સાવ નિ:સત્ત્વ થઇ જવાના. જે લોકા આજે વગર વિચાર કૃત્રિમ સાધતાના ઉપયોગની સલાહ આપી રજાા છે તેમને માટે સારામાં સારા રસ્તા એ છે કે તેઓ આ વિષયના કરી વાર અભ્યાસ કરી પાતાની હાનિકારક પ્રવૃત્તિને રાષ્ટ્રા વિવાહિત તેમજ અવિવાહિત બન્નેની આગળ બ્રહ્મચર્ય ધરે. જનનમર્યાદાના આર્યવિધિ આ જ છે.

સંયમ કે સ્વચ્છંદ?

ધાર્યા પ્રમાણે જનનમર્યાદા વિષેના મારા લેખને લીધે કૃત્રિમ રીતિઓના પક્ષ કરનારા ક્ષેકિએ ઉત્સાહપૂર્વંક મારી સાથે પત્રવ્યવહાર માંડયો છે. નમૂના દાખલ હું ત્રણ કાગળો આપું છું, ચાથા કાગળમાં મુખ્યત્વે ધર્મચર્ચા છે, એટલે તે છોડી દઉ છું. ત્રણમાંથી એક આઃ

"જનનમર્યાદા વિષેના આપના લેખે મને ફરીથી વિચારામાં નાંખ્યા છે. તે આવતમાં આપ મને વધુ પ્રકાશ આપા એમ કું માગા લઉ છું. કું માનું છું કે બ્રહ્મચર્ય જ સહુથી સારા અને ઉત્તમ ઉપાય છે. પણ અહીં સવાલ શું આત્મસંયમ કરતાં સંતાનમર્યાદાના વધુ નથી? અને તેમ હાય તા આત્મસંયમ એ સંતાનમર્યાદાના સુલલ માર્ગ છે? દરેક યુત્રમાં કેટલીક મહાન વ્યક્તિઓ હાય જ છે કે જે આત્મસંયમના ઉત્તમ પદાર્થપાઠ લાકા આગળ મૂળ નવ છે. પણ તેઓ તા સંન્યાસી રહ્યા. તે સંતાનમર્યાદાના પ્રક્રમાં તા સમજતા પણ ન હાય. તેમનું બ્રહ્મચર્ય બ્રહ્મચર્યને ખાતર જ હાય છે. આથી અસંખ્ય લાકાને ગંભીર મહત્ત્વના એવા સામાજિક, આર્થિક તેમજ રાજનૈતિક સવાલ શા રીતે ઉક્લી શકે? દરેક

ગૃહરથે એ સવાલના તાડ કરવા રહ્યા. આપણે કેટલાં ભાળજ્ઞના શિક્ષણની તથા તેમની ખીજી શારીરિક તથા નૈતિક સંભાળની જવાબકારી હેવાને શક્તિમાન છીએ એ પ્રશ્ન આજે માં ફાડીને ઉભા જ છે. આપ તા મનુષ્યસ્વભાવ અણે છા. સંતાનની આવશ્યકતા મડ્યા પછી ઘણાખરા લોકા વિષયવાસનાનું સફળતાપૂર્વ ક કમન કરી શકશે ખરા ? વિષયસેવનને આપ ગમે તેટલું નિયંત્રિત કરા તાપણ શાકસંખ્યાના પ્રશ્નના ઉકલ તા નહિ જ શક શકે.

"હું કળ્લ કરૂં છું કે સંધાગના હેતુ સુખ નહિ પણ મનેત્પત્તિ છે. પણ આપે કળલ કરી લેવું પડશે કે સુખાપક્ષાગ એ જ તેવું પ્રધાન મેરક કારણ છે. એવા કેટલા હશે કે જેઓના પ્રધાન હેતુ સુખાપક્ષાગ હાય ? અને અંતા કેટલા હશે કે જેઓના પ્રધાન હેતુ સુખાપક્ષાગ હાય ? અને સાથે સુખ પણ અનુસવે ? આપ કહા છા કે 'મનેત્પત્તિની ઇચ્છાના ન્યાં અલાવ હાય ત્યાં સંધાગ એ ગુન્હો છે.' આપના જેવા સંન્યાસીને તેમ કહેવું શાયે છે. પણ આપે કશું છે કે જે માણસ પાતાની જરૂરિયાતથી વધુ પરિશ્રહ કરે છે તે ચાર છે! છતાં આપ 'ચાર'ને સાંખી લા છા. તા મનેત્પત્તિની ઇચ્છા અલાપ થયા પછા પણ કામવાસના તૃપ્ત કરનારા 'ગુન્હોગાર' મનુષ્ય પ્રાણીએને પણ કા ન સાંખા?

"આપ કહે! છે! કે કૃત્રિમ રીતિઓથી સ્ત્રીઓ તેમજ પુરુષા આંધળાં ભીંત અને છે. પણ શું 'સામાજિક માન્યતાઓને દાભ ' દદી વિષયાપ્રે માના અતિરેકને ઘટાડી શક્યો છે ખરા ? સમાજની એ માન્યતાઓની સાથે ખીજી લયંકર માન્યતાઓને પણ આપણું ન વિસ્ત્રીએ. જેમ કુંદું ખેમાં કું તેમ માણસ લાગ્યશાળી અને પ્રતાપી એવા વહેમા આપણામાં કથાં નથી? 'વળી કૃત્રિમ સાધનાથી નપુંસકતા અને નિવર્ધિતા જ ઉપજે' એને માટે પાકા પૃશ્વા શું છે? કું માનું છું કે હજી પણ મનુષ્યની શુદ્ધિ આ આખતમાં પણ કૃષ્ણ નાનું લી નીર્દીય રીતિની શોધ કરવા અસમર્થ નશ્રી.

" આપ કહે છે કે પોતાના કૃત્યનાં પરિણામાંથી ભચવાની કચ્છા કરવામાં અનીતિ રહેલી છે. પણ કૃત્રિમ સાધનાનું કશું જ્ઞાન નહિ ધરાવનારાં કેટલાં શ્રીપુરુષા પોતાનાં કૃત્યાનાં પરિણામાંથી ભચવા ઊંટવેદાના ને બીજા હીન હપાયાના આથય લે છે; અને તેમ કરી પોતાના જ સ્વાસ્થ્યને હાનિ પહોંચાડે છે એ આપ જાણા છા ? 'કુદરત પોતાના નિયમાના ઉલ્લંધનનું પ્રેપ્ય ભાદું લેશે' એમ આપ કહે છા. પણ કૃત્રિમ સાધનાના ઉપયાગને કુદરતના નિયમનું ઉલ્લંધન શા માટે માનીએ ? બનાવડી દાંત, આંખ અથવા શરીરના બીજા બનાવડી અવયવાને કાઇ અસ્વાસાવિક શાદું જ કહે છે ?

" સારામાં સારા માધ્યુસાએ આ વસ્તુની હિમાયત કરી છે તે વિષયસેવનના સુખને ખાતર નહિં પણ લાેકાને આત્મસંયમની તાલીમ આપવા ખાતર. વળી સ્ત્રીના હિતની અવગણના આપણે બદ્દ કર્યા કાંધી છે એ ચાદ્ર રાખતું જોઇએ.

" આપ જનનમર્યાદાના પ્રચાર કરતા થઇ જાઓ એમ હું ઇમ્છતા જ નથી, આશા પણ નથી રાખતા. સત્ય અને બ્રહ્મચર્યને માર્ગે ચાલવાના પ્રયત્ન કરનારા મનુષ્યાના માર્ગેદર્શક તરીકે જ આપ દીપા છા. છતાં આપ તેમાં ભળા નહિ તાપણ અત્યારની માવશ્યકતાઓના વિચાર કરી આપે તેને યાગ્ય વલણ તા આપતા રહેલું જ નેઇએ."

પ્રથમથી જ હું સ્પષ્ટ કરી દઉં કે મેં સંન્યાસીઓને માટે અથવા સંન્યાસી પંક્તિએથી લખ્યું નથી. તે શબ્દના સામાન્ય અર્થ પ્રમાણે સંન્યાસીપદ પર મારા અધિકાર નથી. સહેજસાજ વિક્ષેપ ન બહુતાં પચીસ વર્ષના મારા અવિચ્છિત્ર સ્વાનુભવને આધારે, અને અમુક સિદ્ધાંત ઉપર આવવા માટે જે સમય જોઇએ તેટલા લાંબા સમય જેઓ એ પ્રયાગમાં મારી સાથે બબ્યા છે તેમના અનુભવને આધારે મેં વિવેચન

કર્યું છે. તે પ્રયાગમાં ભુવાન અને વૃદ્ધ, સ્ત્રીએા અને પુરુષા ખધાં સામેલ હતાં. પ્રયાગમાં અમુક અંશ શાસ્ત્રીય ચાહ્મ**ાહ** હતું એવા દાવા થઇ શકે. પ્રયાગ કેવળ નીતિની દૃષ્ટિએ થયા હતા એમાં સ'દેહ નથી. પણ જનનમર્યાદાની કચ્છામાંથી તે ઉત્પન્ન થયા હતા. મારી પાતાની રિયતિ વિશેષે કરીને એ જ હતી. તદ્દન કુદરતી રીતે, પણ પ્રથમ જેની ધારણા નહાતી એવાં ભારે નૈતિક પરિષ્યામા એમાંથી આવ્યાં. યાગ્ય ઉપચાર વડે. બહુ મુરકેલી વિના, આત્મસંયમ રાખી **સ**કાય છે એમ કહેવાની હું હિ મત કરૂં છું. એકલા હું જ એમ નથી કહેતા પરંતુ જર્માન અને ખીજા કુદરતી ઉપચાર કરનારા પ્રશ એમ જ કહે છે. આ લાકા માને છે કે પાણી અથવા માટીના ઉપચારથી શ્વરીર સંક્રાચાય છે, અને ટાઢા તથા મુખ્યત્વે ક્ળના ખારાકથા સ્નાયુમ**ં**ડળ શાંત **યા**ય છે, વિષયવાસના સહેજે વશ્ થાય છે, અને સાથે સાથે શ્વરીરના બાંધા દઢ થાય છે. નિયમિત પ્રાણાયામથી પણ એ જ પરિશામ આવે છે એમ રાજ્યાગીએ પણ કહે છે. પાશ્ચાત્ય તથા આપણા પ્રાચીન ઉપચાર સંન્યાસીને માટે નહિ પછ ખરી રીતે ગૃહસ્થ માટે જ છે. વસ્તીમાં અધિટત વધારા ન થાય એટલા માટે જનનમર્યાદા આવશ્યક છે એમ કાઇ કહે તા દં તેની ના પાડું છું. તે કાઇએ કદી સાળિત કર્યું નથી. મારા મત પ્રમાણે જમીનની યાગ્ય વહેંચણી થાય, ખેતી સુધરે, અને તેને અંગે બીજો ઉદ્યોગ હાય, તા આ જ દેશમાં અત્યાર છે તેથી ખમણી વસ્તીના નિર્વાંહ થઈ શકે. જનનમર્યાદાના હિમાયતીઓમાં હું બબ્યા છું તે કેવળ દેશની હાલની રાજદારી સ્થિતિને કારણે.

પ્રજાની જરૂર ન હેાય એટલે વિષયસેવન વ્યંધ થવું જોઇએ એમ **હું સ્**ચવું છું. આત્મસંયમના ઉપાય લાેકપ્રિય મ્મને કાર્યસાધક કરી શ્રુકાય. સુશિક્ષિત વર્ગ એ ઉપાય કદી અજમાવ્યા નથી. સંયુક્ત કુટ ખની પહૃતિને લીધે એ વર્ગ ઉપર હજુ દળાયુ આવ્યું નથી, અને જેના ઉપર દળાસ આવ્યું છે તેઓએ એ પ્રશ્નમાં આવી જતી નીતિની વાત વિચારી નથી. પ્રક્ષચર્ય વિષે ક્યાંક ક્યાંક ભાષણા થયાં હાય તે સિવાય સંતાનમર્યાદાતે અર્થે આત્મસંયમના પક્ષમાં નિયમિત હીલચાલ થઇ નથી. તેથી ઉલદે હજી એવા વહેમ છે જે માટું કુટુંબ શુભ વસ્તુ છે અને તેથી ઇચ્છવાયાગ્ય છે. અમુક પરિસ્થિતિમાં પ્રજોત્પત્તિ જેમ ધર્મ દ્વાય, તેમ બીજી પરિસ્થિતિમાં સંતાનમર્યાદા પણ ધર્મ હાય છે. આવા ઉપદેશ ધર્મ ગુરુએ સાધારથ રીતે કરતા નથી. વિષયસેવન જીવનને આવશ્યક છે એમ જનનમર્યાદાના હિમાયતીએ! માની હે છે એવા મને ભય છે. સ્ત્રીજાતિને વિષે ચિંતા ખતાવવામાં આવે છે તે અત્યાંત કરુણાજનક છે. કત્રિમ રીતે જનનમર્યાદાને પ્રેકા આપતાં સ્ત્રીજાતિના પક્ષ કરવાના આહેળર કરવા એમાં મારા મત પ્રમાણે સ્ત્રીજાતિનું અપમાન છે. વાત એમ છે કે પુરુષે પાતાના વિષયલ પટતાથી સ્ત્રીના અધાગતિ કરી છે. અતે કત્રિમ પદ્ધતિઓના હિમાયતીઓ ગમે તેવા શુભ આશ્ય-વાળા હાય તાપણ તેને પરિણામે સ્ત્રીઓની વધારે દુઈશા થાય. કૃત્રિમ રીતિએાના પક્ષ કરનારી કેટલીક આ જમાનાની . અગિષ્ છે એ હું ભાજું છું. પણ માટે ભાગે તા અગિષ તેતે પાતાના ગૌરવને હીલપત લગાડનારી જ ગથશે એમાં મતે શંકા નથી. પુરુષ સ્ત્રીના હિતેચ્છ દ્વાય તા તે આત્મ-

સંયમ કરે. આ કેવળ નિર્દોષ છે, પુરુષ અગ્રેસર છે. ખરી રીતે તે જ અપરાધી છે.

કૃત્રિમ રીતાના હિમાયતીઓને પરિશામ વિચારવાના **દું** આગ્રહ કરૂં છું. એ રીતના વિશ્વાળ પ્રચાર થાય તા વિવાહનું બંધન છૂટી જાય અને સ્વચ્છંદ વર્તે. વિષયવાસનાનું સેવન તેને જ અર્થે સાણસ કરે તા ધરથી લાંબા વખત દૂર હાય, અથવા લાંબા વિગ્રહમાં સિપાઇ તરીકે રાકાયેલ હાય, અથવા વિધુર હાય, અથવા ઓ માંદી હાય, અને કૃત્રિમ રીતિ વાપરતા છતાં વિષયસેવનથી તેની તબિયતને નુકસાન થાય એવું હાય, ત્યારે તે શું કરે?

ખીજો કાગળ આ છે:

"કૃત્રિમ રીતિઓ હાનિકારક છે એમ કહી આપને કષ્ટ **લાગેલું** માની લા છા. ૧૯૨૨માં લંડનમાં ભરાયેલી જનનમર્યાંદાના પરિષદમાં દાક્તરાની એક સમિતિએ નહેર કરેલું કે 'કૃત્રિમ સાધનો હાનિકારક છે એમ માનવાને કરોા પ્રાવા નથી. એટલું જ નહિ પણ માનસશાસ્ત્રની દષ્ટિએ, કાયદાની અને નીતિની દષ્ટિએ, કૃત્રિમ સાધનોનો પ્રયેગ ગર્ભપાતથી તદ્દન ભિન્ન ગણાવો નોઇએ.'

"આપ કહેા છા કે 'કૃત્રિમ સાધનાથી નિર્વાયતા વગેરે ઉત્પન્ન થાય છે.' તેના અર્થ એ નથી થતા કે આપણે આ સાધનાને વધુ શાસ્ત્રીય બનાવવા મથકું જેઇએ ? આપ કહેા છા કે 'સપાત્રના હેતુ ભૂખ નહિ પણ પ્રજેત્પત્તિ છે.' એ કાણે કરાવ્યું ? ઈશ્વરે કે ત્યારે પછી તેણે કામદત્તિ શા માટે ઉત્પન્ન કરી ? આપ જે કૃત્રિમ સાધનાને હાનિકારક સિદ્ધ ન કરી શકા તા આપના બીજી ફ્લીલામાં કંઇ તાકાત જ નથી. અને મે આજ સુધી જે જોયું છે તે પરથી અને મારા પ્રયાગ પરથી હિંમતપૂર્વ કર્યું છું કે યાગ્ય રીતિઓનું અનુકરણ થાય તો તેમાં હાનિ નથી થતી. કાઇપણ ફ્લ્યના નીતિ-

અનીતિના નિર્ભુય પરિશામ ઉપરથી જ થવા તેઇએ, સુદ્ધિમાંથી ઘટાવીને નહિ."

આ ક્ષેપ્પક અડગ છે. વિવાહનું બ'ધન પવિત્ર છે એમ માનીએ અને તેને પવિત્ર રાખવા ઇચ્છીએ. તાે વિષયસેવન નહિ પણ આત્મસંયમતે સિદ્ધાંતરૂપ મણવા જોઇએ એમ મેં **ખતાવ્યું છે. મને ઇષ્ટ વાત હું માની ક્ષેતા નથી.** કારણ હું કહું છું કે ગમે એવા સારા હાેય તાેપણ કત્રિમ ઉપાયા હાનિ-કારક છે. તે પાતે કદાચ હાનિકારક ન હાય. પણ વારંવાર 🛢 પયામતે પરિસામે કામવાસના પ્રયળ થાય છે એટલે તે હાનિકારક છે. વિષયસેવન યાગ્ય છે, એટલું જ નહિ, પણ ⊌ચ્છવા જેવું છે એમ જે માને તે કેમે ધરાશે નહિ. અતે છેવટ મનાબળમાત્ર ખાઇ ખેસશે. શરીરે. મનમાં અને આત્મામાં માણસતે બળ આપનારી આવશ્યક અતે અમૃલ્ય શ્રક્તિના વિષયસેવનથી ક્ષય થાય છે એમ હું માનું છું. મ્માત્માના મે**ં હમર્**શાં ઉલ્ક્ષેખ કર્યો તાપણ આ ચર્ચામાં મેં ભાશી કરીને તેને દર રાખેલ છે. કેમકે પત્રલેખકા કે જેઓને આત્માના વિચાર જ નથી તેઓએ કરેલી દલીકોના માત્ર જવાય આપવાને અથે આ ચર્ચા છે. અતિવિવાદિત અને ક્ષીલુપ્રાસ્ હિંદુસ્તાનને કૃત્રિમ ઉપાય સાથે વિષયસેવન નહિ પણ સંપૂર્ણ સંયમ શીખવવાની જ જરૂર છે. તા જ દેશની ત્રયેલી શક્તિ પાછી અવે. જનનમર્યાદાના હિમાયતીઓએ વર્તમાનપત્રામાં અનીતિયાષક દવાઓની જે જાહેરખબરા માવે છે તેમાંથી મેત<u>વું</u> જો કએ. આ વિષય ચર્ચતાં મતે સંક્રાય થાય છે. એમાં ખાટી શરમ નથી. હું નક્ષી જાણું છું 🕽 આપણા દેશના ક્ષીસપ્રાસ્ત્ર જુવાનિયા વિષયસેવનના પક્ષમાં ગાળ ગાળ દલીલ થાય તેના સહજ સાત્ર થઇ પડે એમ છે, અને એટલે જ મને સ'કાચ થાય છે.

ખીજા પત્રમેખકે દાક્તરનું પ્રમાધ્યુપત્ર રજુ કર્યું છે તે વિરુદ્ધ મારે કંઇ કહેવાનું રહેતું નથી. તે તદ્દન અપ્રસ્તુત છે. યોગ્ય કૃત્રિમ ઉપાય શરીરને નુકસાન કરે છે અથવા વંખ્યત્વ આણે છે એ વિષે હું હા કે ના કંઇ કહેતા નથી. પાતાની ઓએલા સાથે વિષયસેવન કરીને પાયમાલ થયેલા સેંકડા જીવાતાને મેં જોયા છે. અને હાશિયારમાં હાશિયાર દાક્તરાનું મંડળ આ વાતને નાસાખિત કરી શકે એમ નથી.

પહેલા લેખકે ખાટા દાંતના દાખલા લીધા છે તે લાગુ પડતા નથી. ખાટા દાંત કૃત્રિમ અને અસ્વાબાવિક છે. પશુ તે એક જરૂરના અર્થ સારે છે. પરંતુ કૃત્રિમ ઉપાયા તે એક જરૂરના અર્થ સારે છે. પરંતુ કૃત્રિમ ઉપાયા તે ભૂખ ભાગવા નહિ પશુ સ્વાદને અર્થે ખાવા ઇચ્છનાર માશ્રુસ દવા ખાય એના જેવા છે. વિલાસને અર્થે વિષય-સેવન પાપ છે તે જ પ્રમાશે સ્વાદને અર્થે ખાવું તે પશુ પાપ છે.

ત્રીજા પત્રની માહિતી જાણાવા જેવી છે:

"અમેરિકન સરકારના આ વસ્તુના પ્રચાર સામે વિરોધ 9 એ આપ નાષ્ટ્રતા જ હશે. પણ નાપાને તેને પરી ષ્ટ્રવ્યા અનુમતિ આપી છે એ પણ આપ નાષ્ટ્રતા જ હશે. બન્નેનાં કારણા નાષ્ટ્રીતા છે. અમેરિકાના વલ્લામાં બહુ વખાણવા જેવું કશું નથી, પણ નાપાનના વલામાં કંઇ વખાડવા જેવું છે ખરૂં? નાપાની સરકાર વસ્તુસ્થિતિ પારખી છે એટલા ચરા તેને નહિ અપાવા નાઇએ? તેને પ્રહ્નેત્તિ ખંધ કરવી રહી. સાથે જનનમર્યાદાની પહ્લિના આશરા લેવાની તેને જરૂર નથી? આપના રસ્તો આદર્શ સ્ત્તો

લશે હોય પણ વ્યવહાર છે ખરા? આ પ્રશ્નને માટે તા આમ-હોલચાલની જરૂર છે. હિંદુસ્તાનની વધતી જતી સંખ્યા ઘટાડવાને આમહીલચાલ સિવાય બીજો રસ્તા જ નથી, આપના સંયમના રસ્તા તા બહુ જ એાબ લોકા શેશ."

અમેરિકા અને જપાન વિષે હું કંઇ જાણતા નથી. જપાન જનનમર્યાદાના પક્ષ શું કામ કરે છે તે હું જાણતા નથી. લેખકની વાત સાચી હાય અને કૃત્રિમ ઉપાયા વડે જનનમર્યાદા જપાનમાં લેશમાત્ર સામાન્ય હાય, તા આ સરસ પ્રજાની નૈતિક અધાબતિ છે એમ કહેવાની હું હિંમત કર્ફ છું.

મારી વાત તદ્દન ખાટી હાય, મારા સિહાંતા ખાટા પાયા ઉપર રચાયા હાય, પણ કૃત્રિમ ઉપાયાના હિમાયતીઓએ ધીરજ રાખવાની જરૂર છે. હાલના દાખલા વિના તેઓ પાસે બીજું કાંઇ સાધન નથી. જે પહિત દેખીતી રીતે માણસની નૈતિક દૃષ્ટિને અણગમતી છે એને વિષે નિશ્ચયપૂર્વક ભવિષ્ય બાખવાને હજી વાર છે. તરુણાની સાથે ખેલ ખેલવા સહેલા છે. પણ એવા ખેલનાં અનિષ્ટ પરિણામા ટાળવાં કઠેલું છે.

ખધા ખ્રહ્મચારી

મારા અભિમાનથી કહેા કે અનાનથી, કે બન્નેને લીધે, 🔅 એમ માનતા કે પાતાનાં બધાં બાળકાને ને બાળાઓને **પ્રક્ષચારી કે પ્રક્ષચા**રિણી રાખવાના પ્રયત્ન કરનાર **દું જ** હોઇશ અથવા તા મારા કેટલાક સાથીએ જ હશે. પણ મારૂં અભિમાન બાગ્યું છે. મારૂં અજ્ઞાન દૂર થયું છે. મારી પાસેના સ્વયંસેવકામાંથી એક . . . ની પ્રાંતિક સમિતિના મંત્રીના ભત્રીજો છે. તે પાતે હાદ્મચારી છે. એટલં જ નહિ પણ તેના બધા બાઇએાને તેના પિતાએ બ્રહ્મચારી રાખવાના કરાદા કર્યા છે. તેઓ પાતે જ કચ્છે તા તેમને સારૂ યાગ્ય કન્યા શાધવા તેઓ તૈયાર છે: ખળાત્કાર કરવા નથી ઇચ્છતા. પણ પાતાનાં બાળકાને હાલ તાલીમ પણ એવી જ આપે છે કે જેથી તેઓ પ્રહ્મચારી જ રહે. તેમના બધા પુત્રા જાવાન છે અને પાતાને ધંધે વળગેલા છે અને હજુ લગી તેએ! સ્વેચ્છાએ પ્રકાચારી રહેલા છે. ખંગાળામાં એ જ રીતે કન્યાઓને પણ કેળવવામાં આવે છે એમ હું જોઉં છું. તેનં પ્રમાણ નજીવું જ છે, હતાં એ પ્રયત્ન છે. આ પ્રયત્ન પશ્ચિમના સધારાતે આબારી નથી. પણ પ્રયત્ન કરનાર માળાપા ક્રેવળ ધાર્મિક ભાવથી અપકર્ષાઈ પ્રયત્ન કરી રહ્યાં છે.

સત્ય વિ• ખ્રહ્મચર્ય

એક મિત્ર નીચે પ્રમાણે મહાદેવ દેશાઇને લખે છે:

"આપને ચાદ હરો કે અમુક મહિના અગાઉ 'બ્રહ્મચર્ય' ઉપર 'નવછવન'માં દેખ લખતાં — જેના તરજીમા 'ચંગ ઇન્ડિયા'માં આપે જ કરેલા લાગે છે — ગાંધાજીએ એક્સર કરેલા કે હજીયે એમને દૂધિત સ્વપ્નાંઓ આવે છે! એ વાંચતાં જ આવા એક્સરોની અસર સારી ન જ થાય એમ મને લાગેલું; અને પાછળથી મારા આ લાય ખેરા પડેલા મેં જર્યા.

" વિશાયતની અમારી મુસાફરી દરમ્યાન મેં અને માશ બે સાથીઓએ અનેક લાલ શા સામે અમારે ચારિત્ર શુદ્ધ રાખેલું. પેલા ત્રણ 'મ'થી તો તદ્દન દૂર જ રહેલા. પણ ગાંધીજીનું ઉપરનું લખાણ વાંચી મારા મિત્ર તદ્દન જ હતાશ થઇ ગયા, અને મને મક્કમપણે જહેર કર્યું કે 'આડઆડલા લગીરથ પ્રચત્ના પછા ગાંધીજીને પણ આમ થાય તા પછા આપણે કર્યાં? આ બદ્ધાચર્યાંદિ પાળવાના પ્રચત્ન કરવા એ ફાંગઠ ફાંફાં છે. ગાંધીજીના એક સરથી મારૂં દૃષ્ટિ લે સમ્ળયું બદલાઇ ગયું છે. મને આજથી ગયા સમજ.' કંઈક વીસે માઢે મેં બચાવ કરવા માંડેયા: 'ને ગાંધીજી નેવાને પણ આ માર્ગ જાં આઢલું કંઠણ છે તા પછા આપણે આપણ

પ્રયતના ત્રેવડના ત્રેકમાં,' વગેરે વગેરે — જેવા કલીકા કકાય માંધીછ કે માપ કરા. પણ એ બધું મિચ્ચા. માજ સુધી તિષ્કલાંક મને સુંદર રહેલું ચારિત્ર કલેંકિત થયું. કર્મસિદ્ધાંતાનુસાર મા અધ:પતનના કંઇક દ્રાષ કાઇ ગાંધીજ ઉપર ચાંઠાડે તા આપ યા ગાંધીજ શંકરા ?

"જ્યાં સુધી આ એક જ દાખલા ધ્યાનમાં હતા ત્યાં સુધી મેં આપને ન લખ્યું — 'અપવાદ'ના સહેલાસૂતરા જવાબથી ટળવા હું તૈયાર નહોતા. પણ ત્યાર પછી ખીજા દાખલાઓએ મજફર લેખના વાચન પછીના મારા સચને પૂરવણી આપી છે, અને ઉપર જ્યાવેલ મારા મિત્ર ઉપર જે અસર થઇ તે માત્ર અપવાદરૂપે જ નહોતી તેની મને ખાત્રી કરી આપી છે.

"ગાંધીજીને સહેલાકથી શક્ય એવી હજરા ભાગતા મારે માટે તા સાવ અશક્ય એ હું જાણું ધું, પણ ભગવત્કૃપાએ એ બળ મેળવ્યું છે કે ગાંધીજીનેય અશક્ય એવી એકાદ કાઇક ભાગત મને શક્ય થઈ શકે ખરી. ગાંધીજીના એકરાર પછી અંતર વહાવાયું, અને અક્ષચર્યનું સ્વાસ્થ્ય ડાળાયું છે તે હજા પાતાની સ્થિતિમાં પાધું નથી આવ્યું — પણ આવા એકાદ વિચાર જ મને પડતા બચાવ્યા છે. ત્રણ વાર એક દાષ બીજ દાષમાંથી ઉત્રારી હો છે. મારી આ બાળતમાં માશ અભિમાનના દાષે (ત્રાંધીજીને અશક્ય અને મને શક્ય !!!) મને પડતા અટકાવ્યા!

"ગાંધીજીના ધ્યાન ઉપર આ વાત લાવવાની કૃપા કરશા ? — ખાસ કરીને હમણાં કે જયારે પાતે આત્મકથા લખી રહ્યા છે. સત્ય અને નર્યું સત્ય લખલું એમાં ખહાદુરી તા જરૂર છે, પણ દુનિયામાં અને 'નવજીવન' 'મંગ ઇન્ડિયા'ના વાચકામાં એથી વિરુદ્ધના ગુણ વધુ પ્રમાણમાં છે, અને આથી એકના ખારાક તે ખીજાને ડેર સમાન થઇ પડે."

આવી પરિયાદ નવી નથી. અસહકારનું આંદાલન જોરથી ચાલવું હતું અને જ્યારે મેં મારી બૂલ કપ્યૂલ કરી, ત્યારે મતે એક મિત્રે સરળ બાવે લખ્યું: 'તમારે તે! બૂલ થાય તે! કખૂલ ન કરવી જોઇએ. બૂલ ન જ કરે એવા કાઇક તો છે એવા હો!કાતે ખ્યાલ રહેવા જોઇએ. તમે મ્યાવા ગપ્યાતા હતા. હવે તમે બુલતા સ્વીકાર કર્યા એટલે હો!કા હતાશ થવાના.' આ કાગળથી હું હસ્યા તે મતે ખેદ થયા. લખનારના બાળપપ્યુનું મતે હસનું આવ્યું. બૂલ ન કરે એવા મનુષ્ય ન મળે તા કાઇને એવા મનાવવાના વિચાર સરખાયે મતે ત્રાસદાયક લાગ્યા.

મારાથી ભૂલ થાય તે તે જાણવામાં આવે તેથી લોકોને હાનિ થવાને બદલે લાભ જ થાય. મારી ભૂલાના શીઘ સ્વીકારથી પ્રજાને લાભ જ થયા છે એવા મારા દઢ વિધાસ છે. મને પાતાને તા તેથી લાભ જ થયા છે એમ મેં અનુભવ્યું છે.

તેવું જ મારાં દૂષિત સ્વપ્નાંઓ વિષે સમજવું. દું સંપૂર્ણ પ્રદ્વાચારી ન દોવા છતાં તેવા દોવાના દાવા કરૂં તેથી તો જગતને ઘણું નુકસાન પહેંચે. કેમકે તેથી પ્રદ્વાચર્ય કલે કિત ખતે, સત્યના સરજ ઝાંખા થાય. મારા પ્રદ્વાચર્યના મિથ્યા દાવાથી પ્રદ્વાચર્યની કિંમતને હું કેમ ઘટાડું ? અત્યારે તો હું જોઇ શકું છું કે પ્રદ્વાચર્યપાલનના જે ઉપાયા હું ખતાવું છું તે સંપૂર્ણ નથી, ખધાને સારૂ તે સંપૂર્ણતાએ સફળ નથી થતા, કેમકે હું પોતે સંપૂર્ણ પ્રદ્વાચારી નથી. જગત માને છે કે હું સંપૂર્ણ પ્રદ્વાચારી છું, ને મારાથી તેની જટીખૂરી ન ખતાવી શકાય એ કેવી ઊષ્ણપ ગણાય?

હું સાચા સેવક છું, હું જગૃત રહું છું, મારા પ્રયત્ન કદર છે, એટલું કાં ખસ ન ગણાય? એટલી વાત જ કાં ખીં નં મેદદ ન કરે! હું પણ વિચારના વિકારાથી દૂર ન રહી શકું તા બીં નંગોને શું કહેવું? એવી ખાડી ત્રિરાશિ એડવાને બદલે આવી સીધી ત્રિરાશિ કાં ન એડાય કે એ માંધી જે એક વખતે વિકારી અને વ્યભિચારી હતા તે એ આજે પાતાની ઓની સાથે અવિકારી મિત્રતા રાખી શકે છે, અને એ તે આજે રંબા જેવી યુવતીની સાથે પણ પાતાની દીકરી કે બહેન સમાન રહી શકે છે તા આપણે બધા એટલું કાં ન કરી શકોએ? આપણા સ્વપ્નદાપને, વિચારવિકારાને ઇશ્વર દ્વર કરશે જ. આ સીધા મેળ છે.

લખનારના મિત્રા જે મારી સ્વપ્નદેષની કળલાતથી પાછા હઠવા તે આગળ વધ્યા જ નહોતા. તેમના ખાટા નિશેષ હતા તે હત્યાં. બ્રહ્મચર્યાદિ મહાવતાની સત્યતા કે સિદ્ધિ મારા જેવા કાંધ્રના ઉપર અવલં ભિત નથી. એની પાછળ લાખાએ તેજસ્વી તપશ્ચર્યાઓ કરી છે, તે કેટલાકે સંપૂર્ણ વિજય મેળવ્યા છે.

તે ચક્રવર્તાઓની પંક્તિમાં ઉબવાના મને અધિકાર મળશે ત્યારે મારી બાષામાં આજ છે તેના કરતાં વધારે નિશ્ચય જોવામાં આવશે. જેના વિચારમાં વિકાર નથી, જેની નિદ્રામાં બંગ નથી, જે સૂતા છતાં જગૃત રહી શકે છે, તે નીરાગી હાય છે. તેને ક્લિનીનના સેવનની જરૂર નથી પડતી. તેના નિર્વિકારી રક્તમાં જ એવી શુદ્ધિ હાય છે કે તેને મલેરિયા ઇત્યાદિનાં જંતુઓ દુઃખ દઇ શકતાં નથી. એ સ્થિતિ મેળવવાને સાર મથી રહ્યા છું. તેમાં હાર જેવી વસ્તુ છે જ નહિ. તે પ્રયત્નમાં લખનારને, તેના શ્રદ્ધાહીન મિત્રાને અને ખીજા વાંચનારાઓને સાથી થવા હું નિમંત્રણ કર્ફ હું,

અને કચ્છું હું કે લખનારની જેમ તેઓ મારા કરતાં વધારે તીવ વેગથી આગળ વધે. જેઓ પાછળ હોય તે મારા જેવાના દષ્ટાન્તથી આત્મવિશ્વાસ ખને. મને જે કંઇ સફળતા મળી હાય તે હું નિર્ભળ હોવા છતાં, વિકારવશ્ચ હોવા છતાં,—પ્રયત્નથા, શ્રદ્ધાથી ને ઇશ્વરકૃપાથી મેળવી શક્યો છું.

એટલે ક્રાઇને નિરાશ થવાનું કારણ જ નથી. મારૂં માહાત્મ્ય મિથ્યા ઉચ્ચાર છે. તે પદ તા મારી બાલા પ્રવૃત્તિને — મારા રાજપ્રકરણને — માબારી છે. તે ક્ષણિક છે. મારા સત્યનો, અહિંસાના, પ્રદ્ભાચર્યાદિના આગ્રહ એ જ મારૂં અવિબાજ્ય ને ક્રિંમતીમાં ક્રિંમતી અંગ છે. તેમાંનું જે કંઇ મને ઇશ્વરદત્ત થયું છે તેની ભૃલ્યેચૂક્યે પણ ક્રોઇ અવગણના ન કરા. તેમાં નિષ્ફળતા પણ સફળતાનાં પગથિયાં છે. તેથી નિષ્ફળતાઓ પણ મને પ્રિય છે.

ખ્રह્મચર્ય વિષે

અાજકાલ બ્રહ્મચર્ય વિષે મારી ઉપર કાગળાના વરસાદ વરસી રહ્યા છે. તેમાંથી એકમાં રહેલા કેટલાક પ્રશ્નના ઉત્તર અહીં આયું છું.

" બ્રહ્મચર્ય એટલે શું ? "

બ્રહ્મચર્ય એટલે આત્માને (બ્રહ્મને) એાળખવાના માર્ગ. એટલે સર્વ ઇંદ્રિયોના નિગ્રહ. એટલે મુખ્યત્વે સ્ત્રી અથવા પુરુષે વિષયભાગના મનથી, વાચાથી ને કાયાથી ત્યામ કરવા તે.

"આપના આદર્શ પ્રકાચારીને વીર્યના ઉપયોગ કરવા પહેકે?"

અમા સવાલ ઉલટા છે. મારા આદર્શ અહ્યચારીતે વીર્યાતા ઉપયોગ કરવાપણું એટલે પ્રજોત્પત્તિ કરવાપણું રહેતું. જ નથી. આદર્શ અહ્યચારી તા પ્રજાનું દુઃખ જોઈ તેના દુઃખમાં જ લીન થઇ જાય છે, ને તેના દુઃખનિવારખુમાંથી તેને પ્રજોત્પત્તિપ્રપંચમાં પડનું ઝેર સમાન લાગે છે. જેણું સંસારદુઃખનું સંપૂર્ખુતાએ દર્શન કર્યું છે તેને વિકાર થશે. જ નહિ. તે તો વીર્યાતા સંપ્રદ જ કરશે. જે પદાર્થથા પ્રજ્નની ઉત્પત્તિ થઇ શકે છે તે પદાર્થના જે પુરુષ પાતાના દેલમાં સંગ્રહ કરી શકે છે, તે એવા વીર્યવાન ખને છે કે તેને જગત વંદે છે. તે ચક્રવર્તીના કરતાં પચ્યુ વધારે સત્તા ભાગવે છે. જે પુરુષ કેવળ ભાગ ભાગવવા ક્ષચ્યિક વિષયમુખને જ ખાતર વીર્યના ક્ષય થવા દે છે તે શક્તિહીન ખને છે; તેના શરીર કરતાં તેનું મન વધારે શક્તિહીન ખને છે; તે દયાને પાત્ર છે. પાતાની મૂર્જામાં તે ભલે સુખ માને, ભલે અનીતિને નીતિ માની પાતાને અને સમાજને છેતરે, પચ્ય તેની સ્થિતિ તો એટલી જ દયાજનક છે જેટલી એક ગ્રાન-હીન ખેડૂત પાતાની પાસે પડેલાં ખીજ પાતાની રમતને ખાતર પાણીમાં કે પશ્ચરમાં ફેંકી દઇને પાતાની કરી મૂકે છે.

" સ્ત્રીપુરુષનાં આકર્ષણા શું અસ્ત્રાભાવિક છે ? "

વિષય ભાગવવાને ખાતર થતું આકર્ષણ એટલું બધું અસ્વાભાવિક છે કે જો પ્રત્યેક પુરુષ પ્રત્યેક સ્ત્રી પ્રત્યે તે પ્રત્યેક સ્ત્રી પ્રત્યે કે પ્રત્યે કે સ્ત્રી પ્રત્યે તે પ્રત્યેક સ્ત્રી પ્રત્યે કે પ્રત્યે કે આકર્ષણ તો જેવું બાઇ બહેન, માદીકરા કે બાપદીકરી વચ્ચે હાય તે છે. એવી મર્યાદાયા જ જગતની હસ્તી સંભવી શકે છે. હું જગત માત્રની સ્ત્રીને મા, બહેન કે દીકરી સમજી મારા વ્યવહાર ચલાવી શકું છું. જો બધી સ્ત્રીઓના પ્રત્યે વિકારી બનું તા? તેઓ મારા શા હાલ કરે? તેના કશા પ્રયત્ન વિના મારા શા હાલ શય! પ્રજોત્પત્તિ એ સ્વાભાવિક ક્રિયા છે ખરી, પણ તેની મર્યાદાઓ સ્પષ્ટ છે. તે મર્યાદાનું પાલન નથી શતું તેથી સ્ત્રીજ્તિ ભયબીત રહે છે, તેથી પ્રજા નામદે બને છે, તેથી વ્યાધિઓ વધે છે, તેથી પાખંડ પ્રવર્તે છે, ને જમત

નિરીશ્વર જેવું ખની રહે છે. મનુષ્ય વિષયભાગમાં લપટાઇ જય છે ત્યારે તે પાતાનું ભાન ભૂલી જય છે. ખેભાન સ્થિતિમાં રહેલા મનુષ્ય કંઇક લખી નાંખે તે છપાવે તેથી આપણે માહાઈ તેનું અનુકરસ્ય કરીએ તા? પશુ અત્યારે વાંચનારી સમાજમાં વ્યવહાર તા આવા જ ચાલી રહ્યા છે. કૃદું દીવાની આસપાસ લુમરી ખાધા કરે છે તે વેળા તેના ક્ષસ્યિક સુખતા વિચાર તે તેાંધે, તે આપણે તેને દ્યાની માની તેની તેાંધ વાંચી તેનું અનુકરસ્ય કરવા ખેસીએ તા? અરે, દંપતી વચ્ચે પસ્ય વ્યભિચારી આક્ષસ્યું સ્વાભાવિક નથી એમ હું મારા અને મારા સાથીઓતા અનુભવ જાહેર કરવા ઇચ્છું છું. વિવાહના અર્થ બન્નેએ પાતાના પ્રેમને નિર્મળ કરી ઇશ્વરપ્રેમ અનુભવવાના છે. દંપતી વચ્ચે નિર્વિકાર પ્રેમ અસંભવિત નથી. મનુષ્ય પશુ નથી. લણા પશુજન્મોને અંતે તે મનુષ્ય બન્યો છે. તે જ ટ્ટાર રહેવા જન્મેલા છે. પશુતા તે પુરુષાર્થમાં એટલા બેદ છે, જેટલા જ રહેવા વચ્ચે છે.

" બ્રહ્મચર્યના સાક્ષાત્કાર કરવા સારૂ કુદું બના ત્યાગ આવશ્યક છે ? "

નથી અને છે. જે પાતાના વિકારાને વશ રાખી શકે છે તેને બાહ્ય ત્યાગની ઓછી જરૂર છે. જે પાતાના વિકારાને રાકવા અસમર્થ છે, તે જેમ મનુષ્ય અમિથી દૂર બાગે છે તેમ જ્યાં જ્યાં વિકારા પેદા થતા જુએ ત્યાંથી સા જોજન દૂર ભય.

" થકાચર્ય ન પ'થે જનારને સાર કંઇ પગથિયાં અતાવશા ? " પ્રથમ પત્રથિયું તેની આવશ્યકતાનું ભાન થવું તે છે; એટલા સારૂ તે વિષયનાં પુસ્તકાનું વાચનમનન છે. ખીજીં, ધીંગે ધીંગે ઇંદ્રિયનિયહ આદરવા ઘટે. પ્રક્ષચારી સ્વાદને રાકે; જે ખાય તે પાપણુ અર્થે. આંખથી મલિન વસ્તુ ન જુએ. આંખને હંમેશાં શુદ્ધ વસ્તુ જોવામાં જ રાકે અથવા તેને બધ કરે. તેથી જ સભ્ય ઓપુરુષ હાલતાં ચાલતાં ધરતી ભણી જોતાં રહે તે શરીરની તુચ્છતાનું દર્શન કરે. કાનેથી કંઇ બીબત્સ વસ્તુ સાંભળે જ નહિ. નાકેથી અનેક પ્રકારની વિકાર ઉત્પન્ન કરનારી વસ્તુએા નહિ સંધે. સ્વચ્છ માટીમાં જે સુગંધ છે તે અત્તર ગુલાબામાં નથી. જેને ટેવ નથી તે તો એ કૃત્રિમ સુગધાથી અકળાય છે. હાથપગને પણ એકે ખૂરા કામને સારૂ નહિ વાપરે. પ્રસંગાપત્તા ઉપવાસાદિ કરે.

ત્રીજીં, પાતાના બધા સમય સત્કાર્યમાં, જગતસેવામાં જ ગાળે.

ચાશું, સત્સંગ સેવે, સારાં પુસ્તકા વાંચે ને આત્મદર્શન વિના વિકારાના સર્વધા નાશ નથી જ એમ જાણી રામનામાદિ હમેશાં રટી ઈધરપ્રસાદની યાચના કરે.

આમાં એક વસ્તુ એવી નથી કે જે સામાન્યમાં સામાન્ય અપુરુષ પણ ન કરી શકે. પણ — એ જ માટા પહાડ છે. હાફાચર્યની આવશ્યકતા વિષે પૂરી શ્રહા નથી હોતી એટલે મતુષ્ય અનેક પ્રકારનાં ફાંફાં મારે છે. જેને તેની ઇચ્છા થઇ છે તેને એ વસ્તુ સાધ્ય છે એ વિષે કાંઇયે શકા કરવાનું કારણ નથી. જગત હાફાચર્યના ઓછાવત્તા પાલનથી જ નબે છે એ જ સચવે છે કે તેની આવશ્યકતા છે ને તે સંબવિત છે.

નૈષ્ઠિક પ્રહ્મચર્ય

ખ્રદ્ધાચર્ય વિષે મારે કંઇક કહેવું એવો માગણી શાઇ છે. કેટલાક વિષયા એવા છે કે જે વિષે હું પ્રસંગાપાત્ત 'તવજીવન'માં લખું છું અને બાગ્યે જ કાઇ વાર તેના ઉપર બાહું છું, કારસ્યુ એ બાલવાથી ન સમજી શ્વકાય એવી અને અતિશય કઠસ્યુ વસ્તુ છે એમ હું જાહ્યું છું. તમે જે બ્રદ્ધાચર્ય વિષે સાંભળવા ઇચ્છા છા તે તા સામાન્ય બ્રદ્ધાચર્ય વિષે. જેની વિસ્તૃત વ્યાપ્યા સર્વ ઇન્દ્રિયોના સંયમ એવી છે એ બ્રદ્ધાચર્ય વિષે નહિ. તે સામાન્ય બ્રદ્ધાચર્યને પસ્યુ શાસ્ત્રોએ અતિશય કઠસ્યુ વસ્તુ તરીકે વર્ષુ વેલું છે.

એ કથતમાં નવાલું ટકા સત્ય છે, એક ટકાની ઊથુપ છે એમ કહેવાની હું રજ લઉં. એનું પાલન કઠાયું લાગે છે, કારણ બીજ ઇન્દ્રિયોના સંયમ આપણે કરતા નથી. એ બીજ ઇન્દ્રિયોમાં મુખ્ય રસેન્દ્રિય. જે જીલને કાલુમાં રાખશે તેને બ્રહ્મચર્ય સહજમાં સહજ વસ્તુ થઇ પડશે. પ્રાણીશ્વાસ્ત્રના અન્યાસીઓએ કહ્યું છે કે પશુઓ જેટલે અંશે બ્રહ્મચર્ય પાળે છે તેટલે અંશે મનુષ્ય નથી પાળતા. આ સાચું છે. એનું ફારણ તપાસીશું તા જણાશે કે પશુઓ જીલ્ફેન્દ્રિય ઉપર પૂરેપૂરા અંકુશ નાગવે છે— ઇચ્છાપૂર્વંક નહિ, પણ સ્વભાવે જ. કેવળ ધાસચારા ઉપર એતા નિભાવ છે. તે પણ તે પેટપૂરતું જ ખાય છે. તે જીવવાને અથે ખાય છે, ખાવાને અથે જીવતાં નથી. જ્યારે આપણે એથી ઉલદું જ કરીએ છીએ.

માતા ખાળકને અનેક સ્વાદા કરાવે છે. તે એમ માને છે કે વધારમાં વધારે વસ્તુઓ ખવડાવીને જ બાળક પર પ્રેમ કરી શકાય. એમ કરવામાં આપણે વસ્તુઓમાં સ્વાદ નથી પૂરતા, પણ વસ્તુઓના સ્વાદ લઇ લઇએ છીએ. સ્વાદ ભૂખમાં રહેલા છે. સફા રાટલા બૂખ્યાને જેટલા સ્વાદિષ્ટ લાગશે તેટલા બુખ વિનાના માણુસને લાકુ સ્વાદિષ્ટ નહિલાએ. આપણુ તા પેટને ઠાંસી ઠાંસીને બરવા માટે અનેક મસાલાઓ વાપરી અનેક વાનીઓ તૈયાર કરીએ છીએ, અને પછી કહીએ છીએ કે હ્યદ્ધાચયે કેમ નથી પળાતું!

આંખ જે પ્રભુએ જોવાને સાર આપી છે તેને મલિન કરીએ છીએ અને જે જોવાનું છે તે જોતાં નથી શીખતા. માતા શા સાર ગાયત્રી ન શીખે અને બાળકને ન શીખવે? એના ઉડા અર્થમાં ન જતાં એમાં સૂર્યની ઉપાસના રહેલી છે એટલું જ સમજી સૂર્યની ઉપાસના કરાવે તાયે બસ છે. સૂર્યની ઉપાસના તો સનાતની શું, આર્યસમાજી શું, સૌ કરે. સૂર્યની ઉપાસના એ તા મેં રયૂળમાં રયૂળ અર્થ તમારી આગળ મૂક્યા. એ ઉપાસના એટલે શું? આપણે આપણી ડાક ઊંચી રાખી સૂર્યનારાયણનાં દર્શન કરી આંખનું શાય કરીએ. એ ગાયત્રી રચનાર ઋષિ હતા, દષ્ટા હતા. તેમણે કહ્યું કે સૂર્યોદયમાં જે નાટક રહેલું છે, જે સાદર્ય રહેલું છે, જે લીલા રહેલી છે, તે બીજે જોવા નહિ મળે. ધ્યરના જેવા

સુંદર સૂત્રધાર ખીજે નહિ મળે, અને આકાશના કરતાં વધારે ભબ્ય રંગભૂમિ ખીજે નહિ મળે.

પણ કંઇ માતા બાળકની આંખ ધાઇ તેને આકાશ યતાવે છે? માતાના ભાવામાં તા અનેક પ્રપંચા જ રહેલા હાય છે. માતા મકાનમાં જે કેળવણી મળે છે તેને પરિણામે તા કદાચ છાકરા સારા અમલદાર થશે. પણ ઘરમાં જાણ્યે- અજ્યું જે કેળવણી બાળકને મળે છે તેમાંથી તે કેટલું લઇ લે છે તેના કાણ વિચાર કરે છે?

આપણા શરીરને માત્રાપ ઢાંકે છે, ગૂંગળાવે છે, શાબા આપવાના પ્રયત્ન કરે છે. તેથી શું શાબા વધે છે? કપડાં અંગને ઢાંકવા માટે છે, શરીરનું ટાઢલડકાથી રક્ષણ કરવા માટે છે, તેને શાબાવવા માટે નથી. ટાઢથી થરથરતા બાળકને શગડી પાસે ધકંકેલીએ, અથવા શરીમાં દાડવા માંકલીએ, અથવા તો ખેતરમાં હડસેલીએ, તો જ તેનું શરીર વજ જેવું થવાનું છે. જેણે બ્રહ્મચર્યનું પાલન કર્યું છે તેનું શરીર તો વજ જેવું હોવું જોઇએ. આપણે તો બાળકના શરીરને નાશ કરીએ છીએ, આપણે તેને ધરમાં રાખીને જે દૂંધ આપવા ઇચ્છીએ છીએ તેનાથી તો તેની ચામડીમાં એવી ગરમી આવે છે કે જેને આપણે ખરજવાની જ ઉપમા આપી શકીએ. આપણે શરીરને પંપાળીને બગાડવું છે. આપણે ઉન્નાડિયું કર્યાં કીધું છે.

આ તા કપડાંની વાત થઇ. પછી ઘરમાં થતી વાત-ચીતાથી આપણે તેના મન ઉપર ખરાબ અસર કરીએ છીએ. તેને પરણાવવાની વાતા કરીએ છીએ. તેને જોવાનું પણ બધું એવું એવું જ મળે છે. મને તા આશ્ચર્ય એ શાય છે કે આપણું કેવળ જંગલીમાં જંગલી કેમ નથી થઇ ગયા. મર્યાદા મેલાવનારાં અનેક સાધનાં છતાં મર્યાદા જળવાઇ રહી છે. ઇશ્વરે મનુષ્યને એવા ખનાવ્યા છે કે બગડવાના અનેક પ્રસંગા આવતા છતાં તે ઉગરી જાય છે. એવી ઇશ્વરની અલીકિક કળા છે. બ્રહ્મચર્યને નડતાં આવાં અનેક વિધ્તા દૂર કરીએ તા તેનું પાલન શ્વક્રય થઇ પડે, સહેલું થઇ પડે.

આવી સ્થિતિ છતાં આપણે દુનિયા સાથે શારીરિક મકાયક્ષા કરવા ઇચ્છીએ છીએ. તે કરવાના બે રસ્તા છે. આસુરી અને દૈવી. આસુરી એટક્ષે શરીરત્યળ કેળવવાને માટે ગમે તે ઉપાયા લેવા, ગમે તે પદાર્થીનું સેવન કરવું. શારીરિક મકાયલા કરવા. ગામાંસ ખાવં. ઇત્યાદિ. મારા બાળપણમાં મારા એક મિત્ર મને કહેતા કે માંસાહાર કરવા જ જોઇએ. અને તેમ ન કરીએ તા અંગ્રેજ જેવાં કદાવર શરીર ન શારુ શકે. કવિ નર્મદાશંકર પથ એ જ જાતની સલાહ પાતાના એક કાવ્યમાં આપેલી છે. 'અંગ્રેજો રાજ કરે દેશી રહે દમાઇ.' 'પેલા પાંચ હાથ પૂરા,' વાળા કડીઓમાં એવા જ બાવ રહેલા છે. નર્મદાશ કરે ગુજરાત ઉપર અતિશય ઉપકાર કરેલાે છે. પણ એમના જીવનના ખે કાળ થયા—એક સ્વેચ્છાચારના કાળ અને બીજો સંયમતા. આ કાવ્ય સ્વેચ્છાચારના કાળનું છે. જાપાનને પછ **ખીજા દેશાની** સાથે મુકાયક્ષા કરવાના સમય આવ્યા ત્યારે ત્યાં ગામાંસબક્ષણને સ્થાન મળ્યું. એમ આસરી રીતે શરીર કેળવવા ઇચ્છીએ તાે આવા પદાર્થીનું સેવન કરવું રહ્યું.

પણ દૈવી રીતે શરીરને કેળવવું હોય તેા ક્ષદ્ધચર્ય એ જ એક ઉપાય છે. મને જ્યારે નૈષ્ઠિક ક્ષદ્ધચારી કહેવામાં આવે છે ત્યારે મને મારા ઉપર દયા છૂટે છે. અહીં આપેલા

માનપત્રમાં મતે 'નૈષ્ઠિક શ્રદ્ધાચારી ' કહેવામાં આવ્યા છે. એટલે મારે કહેવું જોઇએ કે જેએ માનપત્ર ઘડ્યું તેને ખત્યર નહોાતી કે નૈષ્ટિક પ્યદ્માચર્ય તે ક્રાને કહેવાય. એને એટલા પછા વિચાર ન થયા કે મારા જેવા માખ્યસ પરણ્યા છે. અત જેને છેાકરાં થયાં છે. તે નૈષ્ઠિક પ્રહ્મચારી શી રીતે કહેવાય, નૈષ્ઠિક શ્રદ્ધાચારીને તેા કદી તાવ ન આવે, કદી માશું પછા ન ચઢે. ન કદી ખાંસી થાય કે ન એપેન્ડિસાઇટીસ થાય. નારંગીનું બીજ આંતરડાંમાં ભરાઇ રહેતાં પણ એપેન્ડિસાઇટીસ થાય છે એમ દાકતરા કહે છે. પણ જેનું શરીર સ્વચ્છ અતે નીરાગી છે તેના શરીરમાં એ ખીજ ટકી જ ન શકે. જ્યારે આંતરહાં શિથિલ થઇ જાય છે. ત્યારે તે એવી વસ્તુને પાતાને મેળ કાઢી નાંખા નથી શકતાં. મારાં પણ આંતરડાં શિથિલ થયાં હશે, એટલે જ હું એવું કાંઇ નહિ પચાવી શકરો હાઉં. બાળકા એવી અનેક ચીજો ખાઈ જાય છે તેની ઉપર માતા થેાડું જ ધ્યાન આપે છે? કારણ બાળકનાં આંતરડામાં એટલી શક્તિ સ્વાભાવિક રીતે હાેય છે.

એટલે મારામાં નૈષ્ઠિક શ્રદ્ધચર્યના પાલનતું આરાપણ કરીને કાઇ મિથ્યાચારી ન થાએ એમ હું ઇચ્છું છું. નૈષ્ઠિક શ્રદ્ધચર્યનું તેજ તા મારામાં છે તેના કરતાં અનેકમણું હાેલું જોઇએ. હું આદર્શ શ્રદ્ધચારી નથી, તેવા થવા ઇચ્છું છું એ સાચી વાત છે. મેં તા તમારા આગળ મારા અનુભવમાંથી થાેડાં બિન્દુ મૂક્યાં છે, જે શ્રદ્ધચર્યની વાડ બતાવે છે.

શ્રદ્ધાચારી રહું એટલે સ્ત્રીમાત્રતા સ્પર્શ ન કરં, મારી ખહેતતા પણ સ્પર્શ ન કરં, એવું નથી; પણ શ્રદ્ધાચારી હાેઉં એટલે અર્થ એ કે કામળતા સ્પર્શ કરૂં અને જેમ વિકાર ન થાય, તેમ કાંઇ પણ સ્ત્રીના સ્પર્શ કરૂં પણ વિકાર ન થાય એવા સ્થિતિ હાવા જોઇએ. મારી બહેન માંદી હાય અને તેની સેવા કરતાં, તેના સ્પર્શ કરતાં, ઘલચર્યને ખાતર મારે અચકાવું પડે તા તે ધ્રહ્મચર્ય ધૂળ જેવું છે. જે અવિકારી દશા મૃત શરીરને અડીને આપણે બાગવી શકીએ, તેવી જ અવિકારી દશા કાંઇ લારે સૌંદર્ય વતી યુવતીને અડવા છતાં પણ આપણે બાગવી શકીએ તા આપણે ધ્રદ્મચારી છીએ. બાળકાએ એવું ધ્રદ્મચર્ય પ્રાપ્ત કરવું જોઇએ એમ જો તમે ઇચ્છા તા તમારા અબ્યાસક્રમ તમે ન ધડી શકા, પણ મારા જેવા અધ્રા પણ ધ્રદ્મચારી જ ધડી શકે.

ષ્મદ્ભાચારી એ સ્વાભાવિક સંન્યાસી છે. ષ્મદ્ભાચર્યાશ્રમ એ સંન્યસ્તાશ્રમ કરતાં વધારે અહિયાતા આશ્રમ છે, પણ એને આપણે પાડ્યો છે. એટલે આપણા ગૃહસ્થાશ્રમે બગડયા છે અને વાનપ્રસ્થાશ્રમે બગડયા છે. સંન્યાસનું તા નામ પણ નથા રહ્યું. આવી આપણી દીન સ્થિતિ છે.

ઉપર જે આસુરી માર્ગ હું કહી ગયા તેને અનુસરીને તા પાંચસે વર્ષે પણ આપણે પઢાણોના સુકાળલા નથી કરી શકવાના. દૈવી માર્ગનું અનુકરસ્યુ આજે થાય તા આજે જ પઢાણોના સુકાળલા થઈ શકે છે. કારસ્ય દૈવી માર્ગથી જોઇનું માનસિક પરિવર્તન ક્ષસ્યુવારમાં થાય, જ્યારે શારીરિક પરિવર્તન કરતાં જુગજુગ થાય જ. એ દૈવી માર્ગને આપણે તા જ અનુસરી શકીશું કે જો આપણા પૂર્વજન્મનાં પુષ્ય હશે અને માળાપા આપણે માટે જોઇનાં સાધના પેદા કરશે.

शुह्य प्रक्षरशु

જેમએ આરોગ્યનાં પ્રકરણા ખ્યાનપૂર્વ ક વાંચ્યાં છે તેમને મારી વિન તિ છે કે આ પ્રકરણ વિશેષ ધ્યાનથી વાંચવું, અને તે ઉપર ખૂબ વિચાર કરવા. બીજાં પ્રકરણા હજા આવશે અને તે ઉપયોગી થઇ પડશે એમ હું માનું છું, પણ આ વિષય ઉપર બીજાં એક પ્રકરણ આના જેવું અમત્યનું નહિ હાય. મેં અગાઉ સ્ચવ્યું છે કે આ પ્રકરણામાં એવી એક પણ બાબત મેં નથી લખી કે જેને વિષે મને જાતઅનુભવ નથી થયા, અથવા જે હું પાતે દહતાપૂર્વ ક ન માનતા હાહ.

આરાગ્યની ઘણી ચાવીઓ છે અને તે બધી ચાવીઓ અગત્યની છે, પણ તેની મુખ્ય ચાવી બ્રહ્મચર્ય છે. સારી હવા, સારા ખારાક, સારૂં પાણી, વગેરેથી આપણું આરાગ્ય મેળવી શકાઓ, પણ જેટલા પૈસા કમાઇએ તેટલા ઊડાવીએ તા કંઇ બચતું નથી; તેમ જ જેટલું આરાગ્ય મેળવીએ તેટલું ઊડાવી દઇએ તા પાસે પૂંછ શી રહેવાની છે? આ અને પુરુષ બન્નેને આરાગ્યરૂપી ધન સાચવવાને સારૂ બ્રહ્મચર્યની સંપૂર્ણ જરૂર છે એમાં કાઇએ શક લાવવાના નથી. જેએ પાતાનું વીર્ય સાચવ્યું છે તે જ વીર્યવાન — બળવાન — કહેવાય તે ગણાય.

ધ્રદ્મચર્ય તે શું? એ સવાલ થશે. પુરુષે સ્ત્રીના નાગ ન કરવા અને આએ પુરુષના નાગ ન કરવા, એ ધ્રદ્મચર્ય છે. ' નાગ ન કરવા' એટલે એકખીજાના વિષયની કચ્છાએ રપર્શ ન કરવા, એટલું જ નહિ પણ એ બાબત વિચાર પણ ન લાવવા. એ બાબતનું સ્વય્ન પણ ન હોતું જોઇએ. પુરુષે સ્ત્રીને જોઇને ઘેલા ન થવું અને સ્ત્રીએ પુરુષને જોઇને ઘેલા ન થવું. જે ગુજા શક્તિ આપણને કુદરતે આપી છે તેને દબાવી આપણા શરીરમાં જ સંગ્રહ કરી, તેના ઉપયાગ આપણું આરાગ્ય વધારવામાં કરવા; અને એ આરાગ્ય એકલા શરીરનું નહિ પણ મનનું, શુહિનું, તેમજ યાદશક્તિનું.

હવે આપણી આસપાસ જે કૌતક વર્તી રહ્યું છે તે જોઇએ. નાનાંમાટાં આપણે બધાં માણસા ને ઓઓ ઘણે બાગે આ માહમાં ડૂખેલાં પડ્યાં છે. એવે વખતે આપણે ગાડાંત્ર બની જઇએ છીએ. આપણી છુદ્ધિ ડેકાણે નથી રહેતી, આપણી આંખને પડદા આવી જય છે, આપણે કામાંધ બનીએ છીએ. કામમાં આવી ગયેલા પુરુષોને, ઓએંગને અને છાકરાછાકરીઓને મેં તદ્દન બાવરાં જેવાં બની જતાં જેયાં છે. મારા પાતાના અનુભવ એથી જીદા નથી. જયારે જયારે તે દશામાં હું આવેલા છું ત્યારે ત્યારે મારાં ભાન બૂલી ગયા છું. એ વસ્તુ જ એવી છે. આમ એક રતીબાર રતિ (સુખ)ને સાર આપણે એક મણથી વિશેષ બળ એક પળમાં ગુમાવી બેસીએ છીએ. જયારે આપણા મદ ઉતરે છે ત્યારે આપણે રાંક બની જઇએ છીએ. બીજે દહાડે સવારમાં આપણું શરીર બારે રહે છે, આપણુંને ખરૂં ચેન રહેતું નથી, આપણી કાયા શિથિલ થઇ ગઇ હાય છે. આપણું મન ડેકાણા વગરનું રહે છે.

આ બધું દેકાણું લાવવા, રાખવા, આપણું કઢેલાં દૂધ પીએ છીએ, ગજવેલ કાષ્ટીએ છીએ, યાકુતીએ લઇએ છીએ, વૈદા પાસે જઇને પુષ્ટિની દવાએ માગીએ છીએ! કેવા ખારાકાથી આપણા કામ વધે એ આપણું શાધ્યાં કરીએ છીએ. આમ દિવસા જાય છે તે જેમ જેમ વરસ જાય છે, તેમ તેમ અંગે અક્ષલે હીણા થઇએ છીએ, તે લડપશુમાં આપણી સુદિ ગયેલી જોવામાં આવે છે.

ખરૂં જોતાં આમ ન જ થવું જોઇએ. ઘડપશુમાં મુદ્ધિ મંદ થવાને બદલે તેજ થવી જોઇએ. આ દેહે મેળવેલા અનુભવ આપણને તથા બીજાને ઉપયોગી થઇ શ્રુંકે એવી આપણી સ્થિત રહેવી જોઇએ; ને જે દ્રક્ષચર્ય પાલે છે તેની તેવી સ્થિતિ રહે છે. તેને મરણના ભય રહેતા નથી, મરણ સમયે પણ તે ઇધ્વરને બૂલતા નથી, ને ખાટાં વલખાં મારતા નથી. તેને મરણકાળના ચાળા થતા નથી, ને હસમુખે ચહેરે આ દેહને છેડી માલેકને પોતાના હિસાબ દેવા જય છે. આ જ પુરુષ. આમ મરે તે જ સ્ત્રી. તેમણે જ ખરૂં આરાગ્ય જાળવ્યું ગણાય.

આપણું સાધારણ રીતે વિચાર નથી કરતા કે આ જગતમાં માજમના, અદેખાઇ, માંડાઇ, આહેંખર, ક્રોધ, અધીરાઇ, ઝેર, વગેરેનું મૂળ આપણું જે લક્ષચર્યના લંગ કરીએ છીએ તેમાં છે. આમ આપણું મન આપણું હાથ ન રહે, તે દરરાજ આપણું એક કે વધારે વખત એક બાળક કરતાં પણું ખેદ બની જઇએ, તા પછી નાયું કે અનાયું કયા શુન્હા નહિ કરીએ? કહ્યું દીર કર્મ કરતાં અટકશું?

પણ આવું પ્રદ્વાચર્ય પાળનારને કાછ જાએ છે! એવું **બ્રહ્મચર્ય જો બધા પાળે તા દુનિયાન** સત્યાનાશ વળે એવા સવાલ ઊઠાવનારા પડ્યા છે. એતા વિચાર કરવામાં ધર્મ-ચર્ચા આવી જવાતા સંભવ છે એટલે તેટલા ભાગ છાડી માત્ર દુન્યવી વિચાર જ કરશં. મારા અભિધાય પ્રમાણે આ બન્ને સવાક્ષાના મૂળમાં આપણી ખીક અને કાયરતા રહેલ છે. આપણે વ્યક્તચર્ય પાળવા માગતા નથી એટલે તેમાંથી નીકળી જવાતું ખહાતું શાધીએ છીએ. ક્ષદ્ભાચર્ય પાળનારા આ દૃતિયા વિષે ધણાયે પડ્યા છે. પણ જો તેઓ ગાત્યે તુરત જડતા હ્રાય તા તેમનું મૂલ્ય પણ શું હાય ? હીરાને મેળવતાં પૃથ્વીનાં આંતરડાંમાં હજારા મજૂરાને ગોધાઈ રહેલું પડે છે, અતે ત્યાર પછી પણ પર્વત જેવડા ધળકાંકરાના ઢગ ધાયા પછી માંડ મહી જેટલા હીરા હાથ આવે છે. ત્યારે પ્રદાયર્થ પાળનારાએ હીરાને શાધવા સારૂ કેટલા પ્રયત્ન કરવા જોઇએ એના જવાય ત્રિરાશ્ચિ યાંધીને સૌએ શાધી કાઢવા. પ્રદ્ભાચર્ય પાળતાં સૃષ્ટિ ખંધ પડી જાય તેની સાથે આપણે શા સંબંધ? આપણે કાંઇ દિધર નથી. જેણે સૃષ્ટિ બનાવી છે તે પાતાન સંભાળી કેશે. ખીતાઓ પાળે કે નહિ એ સવાલ આપશે કરવાના જ ન હાય. આપએ વેપારમાં, વડીલાતમાં વગેરે ધંધામાં પડતાં વિચારતા નથી કે બધા ક્ષોકા વકીલ વેપારી ચાય તા શં થાય ? જે પ્રદાયમાં પાળશે તે પુરુષ અથવા અનિ કાળ કરીતે બન્ને સવાલાતા જવાબ મળા રહેશે. એટલે કે તેના જેવા ખીજા તેને મળી રહેશે, અને બધા બ્રહ્મચર્ય પાલ તાે સૃષ્ટિન શાં થાય એ પણ તે ધાળા દિવસ જેવું જોઈ શ્વકરો.

હપરના વિચારા સંસારી માણસા કેમ અમલમાં મૂકી શકે ! પરણેલા શું કરે ! જેને છાકરાં છે તે શું કરે ? જેનાથી કામને વશ્વ ન જ રાખી શકાય તે શું કરે !

આપણે સરસમાં સરસ સ્થિતિ કઇ તે જોયું. એ આદ**ર્સ** માપસી સામે રાખીએ તા પછી તેની તેવી જ કે તેથી ઉતરતી નકલ કરી શ્રુપ્રીએ. ખાળક પાસે અક્ષર લખાવીએ ત્યારે સારામાં સારા અક્ષરના નમૂના તેની પાસે મૂકશું. બાળક તે ઉપરથી પાતાની શક્તિ પ્રમાણે પૂરી કે અધૂરી નકલ કરશે. તેમ જ આપણે પણ અખંડ વ્રહ્મચર્યના આદર્શ આપણી સામે રાખી તેની નકલ કરવા મથી શ્રષ્ટીએ. પરણ્યા એટલે શં? કદરતી કાયદા તા એ છે કે જ્યારે સ્ત્રીપરુષ પ્રજાની ઇચ્છા થાય ત્યારે જ તેઓ બ્રહ્મચર્યને તાેડે. આમ વિચારપૂર્વ કે કાઇ જોડું વરસે કે ચારપાંચ વરસે એક વેળા હ્યક્ષચર્ય તાેડે તે તદ્દન ગાંડા નહિ ખતે અને તેમની પાસે વીર્યં રૂપી પંજી પણ ઠીક એકઠી રહી શકશે. આવાં સ્ત્રીપુરુષ બાગ્યે જ આપણા જોવામાં આવે છે જેઓ માત્ર પ્રજાતી ઉત્પત્તિને ખાતર જ કામબાગ કરે છે. પણ હજારા માણસા તા કામનાગ માગે છે. હચ્છે છે તે કરે છે. પરિણામ એ આવે છે કે તેમતે તેમની પ્રચ્છા વિરુદ્ધ પ્રજા ઉત્પનન થાય છે. આ વિષયભાગ ભાગવતાં આપણે એટલાં આંધળામાંત ખની જઇએ છીએ કે સામાતા વિચાર જ નથી કરતાં. આમાં સ્ત્રી કરતાં પુરુષ વધારે ગુન્હેગાર છે. પાતાના ગાંડપણમાં સ્ત્રીની નબળાઇના અને પ્રજાના બાર ઉપાડવાની ને તેને ઉછેરવાની તેનામાં તાકાત છે કે નહિ તેના તેને ખ્યાલ પણ નથી રહેતા. પશ્ચિમના ક્ષેરિકાએ તા આ બાબતમાં હદ જ ઓળંગી છે.

તેઓ પાતાના બાગ બાગવવાને ખાતર ને પ્રજા ઉત્પન્ન થાય તેના માજે દૂર રાખવા ખાતર અનેક ઉપચારા કરે છે. તે ઉપચારા ઉપર પુસ્તકા લખાયાં છે. તે વિષય બાગવવા છતાં પ્રજા ઉત્પન્ન ન ચાય એવાં સાધના ખતાવનારા ધ ધાર્થીઓ પડ્યા છે. આપણે આવા પાપમાંથી હજુ તા મુક્ત છીએ. પણ આપણી સ્ત્રીઓ ઉપર બાજો લાદતાં આપણે ધડીબર વિચાર નથી કરતા. ને આપણી પ્રજા નખળી, વીર્યંકીન, ખાયલી, ખુદ્ધિહીન થાય તેની દરકાર પણ નથી રાખતા. ઉલદં જ્યારે આપણને પ્રજા ઉત્પન્ન થાય છે ત્યારે ઇશ્વરતા પાડ માનીએ છીએ! આ આપણી દીત દશા ઢાંકવાના એક રસ્તાે છે. નખળા. પાંગળા. વિષયો. નમાલી પ્રજા આપણને થાય એને આપણે ઇશ્વરી કાપ કેમ ન માનીએ ? ખાર વરસના બાળકને પ્રજા થાય એમાં સખ શં માનવાનું હોય ? એમાં આનં દએ! અવ શા ઉજવવાના હોય? ખાર વરસની ખાળા માતા થાય એને મહાકાપ ક્રેમ ન માનવા ? તરત વાવેલા ઝાડને કળ થાય તા તે નખળ પડે છે એમ આપણે જાણીએ છીએ. તે ઝાડને કળ ન ખાંડે એવા આપણે ઇલાજ લઇએ છીએ. પણ ખાળક સ્ત્રીને ખાળક વરથી પ્રજા ઉત્પન્ન થાય ને તે પર આપણે ઉજાણી કરીએ એ તા બીંત અલવા જેવું થયું. હિંદુસ્તાનમાં કે દુનિય માં નુમાલા માણસા કોડીઓની જેમ ઉભરાય તેથી હિંદુસ્તાનના કે દુનિયાના શા ઉદ્ધાર થઇ શકે? એક રીતે તેા પશ આપણા કરતાં ચહિયાતાં છે. જ્યારે તેમને પ્રજા ઉત્પન્ન કરવાની હોય છે ત્યારે જ નરમાદાના આપણે મેળાપ કરાવીએ છીએ. મેળાપ પછી તે મર્ભાકાળમાં તેમજ જન્મ પછી બચ્ચું ધાવણ છાડી માટું થાય ત્યાં સુધીના કાળ તદ્દન પવિત્ર મણાવા જોઇએ. તે પુરુષે તથા અચિ તે કાળ દરમ્યાન તા હાદાચર જ પાળતું જોઇએ. આતે બદલે આપણે ઘડીબર પણ વિચાર કર્યા વિના આપણું કાર્ય કર્યો જ જઇએ છીએ. આવાં રાગી આપણું મન છે. એતું નામ અસાધ્ય રાગ. એ રાગ આપણુંને માતની મુલાકાત કરાવે છે. તે માત નથી થતું ત્યાં સુધી આપણું વેવલા જેવા બમ્યાં કરીએ છીએ.

તેથી પરણેલા સ્ત્રીપુરુષોની ખાસ કરજ છે કે તેઓએ પાતાના વિવાહના ખાટા અર્થ નહિ કરતાં શુહ અર્થ કરી જ્યારે ખરેખર પ્રજા ન હોય ત્યારે વારસની પ્રાપ્તિ ઇચ્છીને જ <mark>બ</mark>ેળાં થતું. આપણી દયામ**ણી** દશામાં આમ કરવું બહ મુશ્કેલ છે. આપણા ખારાક, આપણી રહેણી, આપણી વાતા, આસપાસના દેખાવા. એ બધું આપણી વિષયવાસના જાગૃત કરનારૂં છે. વળી અપ્રીઅની જેમ વિષયના આપસ્તુને અમલ ચઢેલાે હાેય છે. તેવા સ્થિતિમાં વિચાર કરીને પાછા હાલું એ કેમ બને ? પણ જે બનવું જો કએ તેને વિષે ક્રેમ ખતે એવી શાંકા ઊઠાવનારને સારૂ આ લખાણમાં જવાખ નથી. જેઓ વિચાર કરી, કરવું જોઇએ તે કરવા—પ્રયતન કરવા—તૈયાર છે. તેવાએાને સારૂ જ આ લખાણ છે. જેઓ પાતે છે તે સ્થિતિમાં સંતાય માની ખેઠા છે તેમને તા આ વાંચતાં પણ કંટાળા આવશે. પણ જેઓને પાતાની દીત દશાનું દર્શન થયું છે તે જેએ। એ દશાથી કંઇક ભાગે કંટાળ્યા છે, તેવાએાને મદદ કરવાના આ લખાસુના હેત છે.

ઉપરના લખાસ્ત્રુ પરથી આપણે જોઇ શકીએ છીએ કે જેઓ પરણ્યા નથી તેમણે આવા કઠસુ કાળમાં પરસ્તુવું જ ત જોઇએ, અને જો પરણ્યા વિના ન જ ચાલે એમ દાય તાં જેમ બને તેમ મોડું પરચુવું જોઇએ. પચીસ કે ત્રીસ વરસ સુધી ત પરચુવાની જીવાન પુરુષોએ પ્રતિજ્ઞા લેવી ધટે છે. આવું કરવામાં આરાગ્ય ઉપરાંત જે બીજા અનેક લાબો રહેલા છે તેના વિચાર આ સ્થળે આપણે નથી કરી શકતા. પણ સદ્ય પાતાની મેળે તે લાબો નીપજાવી શકશે.

જે માળાપા આ લખાણ વાંચે તેમને એટલું કહેવું રહ્યું છે કે તેઓ જે પાતાનાં છાકરાંઓને બચપસુમાંથી જ વિવાહ કે સગાઈ કરી વેચી દે છે તેમાં ભારે ધાતછી પહ્યું છે. આમ તેઓ પાતાનાં બાળકાના સ્વાર્થ જોવાને બદલે પાતાના જ અધ સ્વાર્થ સાધે છે. પાતાને માટા થવું છે, પાતાના ન્યાતજાતમાં નામ મેળવવું છે, છાકરાંના વિવાહ કરી લહાવા લેવા છે. છાકરાંનું હિત જોવું હોય તા તા તેમના અભ્યાસ તપાસે, તેમનું જતન કરે, તેમને શરીરકેળવણી આપે. આ વિષમ કાળમાં બાળક છાકરાંઓને પરણાવી દઇ તેમને ઘરસંસારની જંજાળમાં નાંખી દેવાં એથી વધુ માટું તેમનું અહિત બીજાં કયું હોઇ શકે?

છેવટમાં જે સ્ત્રી કે પુરુષ એક વખત પરણ્યાં છે તેમના માતથી વિધાગ થાય ત્યારે ત્યારપછી તેમણે વધવ્ય પાળવું એ ખારાગ્યની દૃષ્ટિએ કાયદા છે. કેટલાક દાકતરાએ એવા અભિપ્રાય આપ્યા છે કે જીવાન પુરુષ અથવા સ્ત્રીને વીર્યપાત થવાના અવકાશ મળવા જ જોઇએ. બીજા કેટલાક દાકતરાનું કહેવું છે કે ક્રોઇ પણ સ્થિતિમાં વીર્યપાત કરવાની જરૂર નથી આમ દાક્તરા લડી મરે છે ત્યાં આપણે દાકતરાથી દ્દારતાઇ આપણા વિચારને ટેકા મળ્યો એમ સમજી વિષયમાં

લીન રહેવું એમ ન જ થવું જો ⊌એ. મારા પાતાના અનુભવ અને બીજાઓના જેમના અનુભવ હું જાણું છું તે ઉપરથી હું બેધડકપણે કહી શકું છું કે આરોગ્ય જળવવા સારૂ વિષય કરવાના જરૂર નથી. એટલું જ નહિ પણ વિષય કરવાથી, વીર્યપાતથી, આરોગ્યને ઘણી નુકસાની પહોંચે છે. ઘણાં વરસથી બધાયેલી મજબૂતી — મનની ને તનની — એક વખતના વીર્યપાતથી પણ એટલી જતી રહે છે કે તેને પાછી મેળવતાં બહુ વખત જો ⊌એ. અને તેટલે વખતે પણ અસલ સ્થિતિ તા નથી જ આવી શકતી. બાંગેલા કાચને સાંધીને તેની પાસેથી કામ બલે લા, પણ તે બાંગેલા જ ગણાશે.

વીર્યનું જતન કરવા સાર સ્વચ્છ હવા, સ્વચ્છ પાણી, સ્વચ્છ ખારાક અને સ્વચ્છ વિચારની પૂરી જરૂર છે. આમ નીતિને આરાગ્યની સાથે ઘણા નિક્રેટ સંબંધ છે. સંપૂર્ણ નીતિમાન જ સંપૂર્ણ નીરાગી રહી શકે. 'જાગ્યા ત્યાંથી સવાર' સમજીને ઉપરનું લખાધ્યું ખૂય વિચારી તેમાંની સચનાએ જેઓ અમલમાં મૂકશે તેમને પ્રત્યક્ષ અનુભવ થશે. થાડી સુદત જેણે બ્રહ્મચર્ય જળવ્યું હશે તે પણ પાતાના મનમાં વધેલું ખળ ને શરીરનું ખળ બનને જોઈ શકશે. અને એક વખત જો તેના હાથમાં આ પારસમાં આવશે તા તે તેને જીવને સાટે જતન કરી સાચવશે. જરાએ ચૂકશે તા તુરત જોઇ લેશે કે તેણે માટી બૂલ કરી છે. મેં તા બ્રહ્મચર્યના અગિધ્યુત લાંમા વિચાર્ય પછી, જાણ્યા પછી, બૂલો કરી છે. તેનાં કડવાં પરિણામા પછી, જાણ્યા પછી, બૂલે કરી છે. તેનાં કડવાં પરિણામા પછી જોયાં છે. બૂલ પહેલાંની મારા મનની બબ્ય દશા, બૂલ પછીની મારી દીન દશા, એના મને તાદશ ચિતાર આવ્યાં કરે છે. પથુ મારી બૂલોમાંથી હું એ પારસમધ્યુની કિંમત

શીખ્યા છું. હવે અખંડ જાળવીશ કે નહિ એ જાણતા નથી. ઈશ્વરની સહાયથી જાળવવાની આશા રાખું છું. મારા મનને અતે શ્વરીરને તેથી થયેલા લાભ હું જોઇ શકું છું. હું પાતે **ભાળપછે. પરણેલાે. ભાળપણે અંધ ભતેલાે. ભાળપણે પ્રજા** પામેલા **ધરો** વરસે જાગ્યા: જાગીને જોયું તા મંદા રાતમાં પડેલા એમ લાગે છે. મારી ભૂલથી તે મારા અનુભવથી જો ફ્રાઈ પણ ચેતી લેશે ને બચશે તે આ પ્રકરણ લખીને હું ક્**તાર્થ થ**યા સમજીશ્વ. આ ત્રિરાશિ બાંધવા જેવી છે. મારામાં ઉત્સાહ ધણા છે એમ બહુ માધ્યસાએ કહ્યું છે તે હું માતું છું. મારૂં મન તા નખળું નથી ગણાતું. કેટલાક તા મને હઠીલા ગણે છે. મારા શરીરમાં ને મનમાં રાગા રહેલા છે. પણ મારા પ્રસ'ગમાં આવેલાંના પ્રમાણમાં હું સારી રીતે મારાગ્યવાળા ગણાઉ છું. આ દશા જો 🤹 વીસ વરસ સધી વધારે કે એક્કો વિષયમાં રહ્યા પછી જાગવાથી સાચવી શ્વક્રિયા છું તા એ વીસ વરસ પણ જો હું બચાવી શક્યા હ્હાત તા આજે ક્યાં હાત ? હું પાતે તા સમજાં છું કે મારા ઉત્સાદના આજે પાર જ ન હોત. અને પ્રજાની સેવામાં કે મારા સ્વાર્થમાં જ્યાં હોત ત્યાં હું એટલા ઉત્સાહ ખતાવી શકત કે તેની ખરાખરી કરનારની કસોદી જ ચાત. વ્યાટલા સાર મારા ભાંગેલા દાખલામાંથી ખેંચી શકાય છે. જેઓ અખંડ હ્યદ્મચર્ય પાળા શક્યા છે તેઓનું શારીરિક, માનસિક नैतिक भण ते। केशे कोशं हो। ते क वियारी शहें तेनं વર્ષન ન થઇ શકે.

આ પ્રકરણ વાંચનાર સમજ્યાં હશે કે જ્યાં મેં પરણેલાંને હ્રહ્મચર્ય પાળવાની સલાહ આપી છે તે ધરમાંગ થયેલાંને એવી વૈધવ્યદક્ષામાં જ રહેવાની સલાહ આપી છે ત્યાં પરણેલ કેન પરણેલ પુરુષ યા ઓને તા બીજે કર્યાય પણ વિષય કરવાના અવકાશ હાય જ નહિ. પછ પરસ્ત્રી અથવા વેશ્યા ઉપર કુદૃષ્ટિ કરવાથી કેવાં ધાર પરિષ્ણોના આવે છે તે વિચારવા અહીં રાકાઇ શકાય નહિ. ધર્મના ને લાંડી નીતિના વિષય છે. અહીં તા માત્ર એટલું જ કહી શકાય કે પરસ્તી અને વેશ્યાગમનથી માષ્યસા વિસ્કાટક આદિ નામ ન ક્ષેવા યાગ્ય દરદાયી પીડાતાં ને સડતાં જોવામાં આવે છે. કુદરત એવી દયા કરે છે કે તેવાં સ્ત્રી-પુરુષોને તુરત જ ધા પડે છે. આમ છતાં તેઓ સૂતેલાં રહે છે ને પાતાનાં દરદાને સારૂ દવા શાધવા વૈદદાકતરાને ત્યાં ભટક્યાં કરે છે! જ્યાં પરસ્ત્રીગમન ન હાય ત્યાં પચાસ ઢકા વૈદાે ને દાક્તરાે ધંધાવગરના થઇ પડે. આ દરદાેએ માધ્યસન્મતને એવી જકડી છે કે વિચારશીલ દાક્તરા જણાવે છે કે તેમની શોધા છતાં પણ જો પરસ્તીગમનના વ્યા સહા ચાલ્યાં કરશે તા જોતજોતામાં દનિયાની પ્રજાઓના નાશ થશે. એથી થતા રાગાની દ્વાએ એવી ઝેરી છે કે તેનાથી જો થયેલા રાગના નાક્ષ થયા એમ લાગે તે ખીજા ધર કરે છે તે તે પેઢી દર પેઢી ઉતરે છે.

હવે પરણેલાને બ્રહ્મચર્ય પાળવાના ઉપાય બતાવી આ ધાર્યા કરતાં લંબાયેલું પ્રકરણ બંધ કરીએ. માત્ર ખારાક, હવા, પાણી, કત્યાદિના નિયમા જ જળવ્યાથી પરણેલા માણસા બ્રહ્મચર્ય નહિ જળવા શ્રુકે. તેઓએ પાતાની સ્ત્રીની સાથે એકાંત તજવી જોઇએ. વિચાર કરતાં દરેક જણ જોશે કે સ્ત્રીની સાથે વિષય બાેગવા સિવાય એકાંતની જરૂર હાેય નહિ. રાત્રે ઓપુરુષે તે ખી તે ખી એરડીમાં સૂવું જોઇએ. દિવસની વેળાએ બન્નેએ શુબ પ્રવૃત્તિમાં ને સારા વિચારામાં નિરંતર રાકાયેલા રહેવું જોઇએ. પાતાના સુવિચારતે ઉત્તેજન મળે તેવાં પુસ્તકા વાંચવાં, તેવા ઓપુરુષાનાં ચરિત્રા વિચારવાં અને વિષયભાગમાં દુઃખ જ રહ્યું છે એ વિચાર વારંવાર કરવા. જયારે જયારે વિષયની ઇચ્છા થઇ આવે ત્યારે ત્યારે ઠંડા પાણીથી નહાઇ લેવું. આમ કરવાથી શરીરમાં જે મહાઅમિ રહ્યો છે તે બીજાં ને સાર્ફ રૂપ પકડી પુરુષ અને ઓ બન્નેને ઉપકારી થઇ પડશે ને તેમના ખરા સુખમાં વધારા થશે. આમ કરવું એ સુરકેલ છે. પહ્યુ સુરકેલીએ જતવાને તે આપણે જન્મ્યા છીએ. આરાઅ મુસ્કેલીએ જતવાને તે આપણે જન્મ્યા છીએ. આરાઅ મુસ્કેલીએ જતવાને તે આપણે જન્મ્યા છીએ.